DEMOCRACIA

DIARIO DE LA TARDE

TELEFONOS:
Dirección . . . 0052
General . . . 0053
SAN LORENZO 1191

PORTE PAGO

Director: José Guillermo Bertotto | ROSARIO, LUNES 2 DE AGOSTO DE 1926 | AÑO II — Nº. 223

La Exposición Rural

MARCA un esfuerzo de la Sociedad Rural, esfuerzo loable, no del Estado federal ni del provincial. Los discursos oficiales no significan más que expresión literaria de incapacidad política. Léaselos con cierto espíritu de análisis y será fácil advertir el progrullismo de la frase y de los conceptos. Revelan a gritos la falta de hombres de gobierno, tipos constructivos. Y es que representan fielmente estos oradores la mayoría del electorado. La Exposición es un párrafo más en la historia de las exposiciones, no un capítulo, no un libro aparte. Para serlo hubiese sido menester que los expositores de productos ganaderos y agrícolas, como los de técnica-industrial, pudieran decir que reconocen parte de sus éxitos a las iniciativas de los gobernantes. Todo lo que adeudan es haber recibido en su carácter de asociados a instituciones particulares alguna subvención. Tenemos la seguridad de que si las sociedades rurales y bolsas de comercio dispusieran de libertad confesarían que únicamente invitan y aceptan a los representantes del Estado por el miedo a que les recarguen con más impuestos. Sinceramente no han merecido cuidado de ninguna especie, ni siquiera el de perseguir al cuatrerismo. Hay comisarios generales que son jefes de ladrones. Ya hemos comentado el caso de San Gerónimo. No queremos referirnos a los jefes de policía porque los comisarios generales son sus dependientes.

La Sociedad Rural del Rosario realiza su función social-económico-política con acierto; pero, todas sus tentativas de ampliarla a los órdenes comerciales e industriales chocan con la ineptitud de los dirigentes del gobierno. Hay que lamentar que tanto los de la Nación como los de la provincia no piensen en las beneficiosas consecuencias de fomentar la concurrencia de las industrias a estas exposiciones. No se las estimula. Y, al contrario, se las castiga en toda forma, desde la tarifa de avalúos cuando protegen injustamente a los trabajos del extranjero a la fijación de patentes internas. Lejos de favorecer a los nuestros, instándoles a que demuestren su noble capacidad para mejorar las condiciones de los productos, se los menosprecia aumentándoles los gravámenes como si al dedicarse a talleres o fábricas incurriesen en un delito contra la patria. Exponen los ganaderos y agricultores, —y no en la proporción que correspondiera a la categoría de Santa Fe, —por su vinculación directa y personal con la Sociedad organizadora, no por incitación de los gobiernos o emulación de rivales. La prensa se desata en elogios abstractos, citando nombres de jurados, de propietarios y de animales en amable y sencilla confusión. Para completar el desacierto publica los discursos ministeriales, o de sus delegados, que no se diferencian ni en el papel de oficio escrito a máquina. La Bolsa de Comercio, y tal vez más que ésta, una entidad de industriales, debiera imitar la acción progresista de la Sociedad Rural especializándose con una exposición que sea su propio aplauso. Y lo tendrá, aunque luego aparezcan los personajes oficiales, solemnes e inútiles, con sus ineludibles discursos.

UN DIPUTADO

Hubo un diputado opositor, orgánicamente crítico, que combatió al oficialismo a todo evento. Impugnó electos, jueces, intendentes, ministros, gobernador: los puso en su zaranda, y los sacudió, y los arrumbó. Analizó hasta donde pudo la labor y las ideas de sus adversarios; y fué justo en lo posible. Llevó principios, prácticas, hábitos políticos superiores de moralización, de espiritualización, de culturización. Al concluir su mandato su partido le reeligió; pero, el oficialismo, temeroso de la fuerza y honradez de su ataque, le rechazó. Apenas si sus correligionarios más distinguidos protestaron. Uno, uno que solo valía tanto como todo el Partido, Lisandro de la Torre, levantó iracundo su voz y dijo en Casilda el más grande de los elogios que se le haya escuchado en obsequio de persona alguna. Después, la calma y, enseguida, la abstención. Durante esta el anarquizamiento. Y ensayan aprovechar la crisis los que no tuvieron talento en el cráneo, ni sangre en el corazón, para imitar aquella conducta, denostando en los corrillos de los cafés y de los clubs. Al reprochárseles porque siendo opositores no se oponen a las inmoralidades del gobierno, contestan: —"Conviene no combatirlo tanto. Algo se obtiene para el pueblo". No! Es que no se tiene concepto de la función del diputado opositor; es que falta personalidad, brújula orientadora, alma estimulante. Conviene al pueblo combatir siempre las inmoralidades, grandes o pequeñas, que se realicen en cualquier parte. No se gana con contemplaciones. Por lo general se guardan complacencias con los enemigos porque se les teme. Y no se murmure contra los que se lanzaron a la guerra sin contar cuantos eran los contrarios. Sépase que cumplieron fielmente su mandato. Y sépase, además, que hicieron obra de gobierno, apesar de criticar. En el proyecto de recursos para 1927 figura el impuesto al ausentismo con 500.000 pesos. El que expuso la iniciativa, ese, fué un diputado. Y ese diputado interpretó a su partido y al Dr. Lisandro de la Torre. Un partido que tuviera varios diputados como ese no se anarquizaría nunca y el líder no se sentiría como cansado....

—xx—

Vivienda del Trabajador

Esta mañana en la gerencia del Banco Municipal y en presencia de un grupo de concejales e interesados se abrieron los pliegos de la licitación llamada de la "Vivienda del Trabajador", de acuerdo a las bases proyectadas.

Obtuvo la licitación por todas las construcciones que equivale a doce millones de pesos la casa Rossi e Hijos de Buenos Aires. Esta casa había hecho el depósito de ciento veinte mil pesos como indica la ordenanza respectiva.

Fué desechada la propuesta de la casa Juan Cantoni por no reunir las condiciones establecidas.

Entre los concurrentes se encontraban los autores de la feliz iniciativa, concejales doctor Juan Diez de Andino y Esteban Morcillo.

—xx—

Fierro-Avila

A GOLPES DE PUÑO

Como en el pasado! Dos jueces de solemne investidura federal, camaristas, los doctores José María Fierro y Carlos Avila ultrajaron su gravedad. Esta mañana procediendo como niños se fueron a las manos. Adónde vamos! Atribúyese al doctor Fierro las primeras palabras molestas; al doctor Avila los primeros cachetes. Y de ahí a la Asistencia Pública...

El ambiente social está profundamente alterado. Cuando magistrados federales caen en la ridiculez rebajando sus personalidades no hay más que esperarlo todo. Esto sufre carcome. Los valores morales se deprecian y los factores esenciales de la estabilidad institucional, los jueces, se nivelan a superficie de calzada. Y pensar que nosotros, periodistas de cierta intransigencia, no queremos denunciar las coimas de secretarios y oficiales primeros de los tribunales, en los negocios de edictos, para salvar en lo relativamente posible la honradez de los funcionarios judiciales. El día que el pueblo pierda su fe en los magistrados se dará el grito de revolución. Los camaristas Avila y Fierro acaban de aleccionarnos. Habrá que hablar!

Después del pugilato intervinieron los amigos del [illegible]. No se crea en el enjuiciamiento de ambos jóvenes; no se calcule en la intervención severa de otro colega. Todavía todo quedará en que fué un mal momento del que se encuentran arrepentidos hasta el portero.

—xx—

Adivinas y curand ros

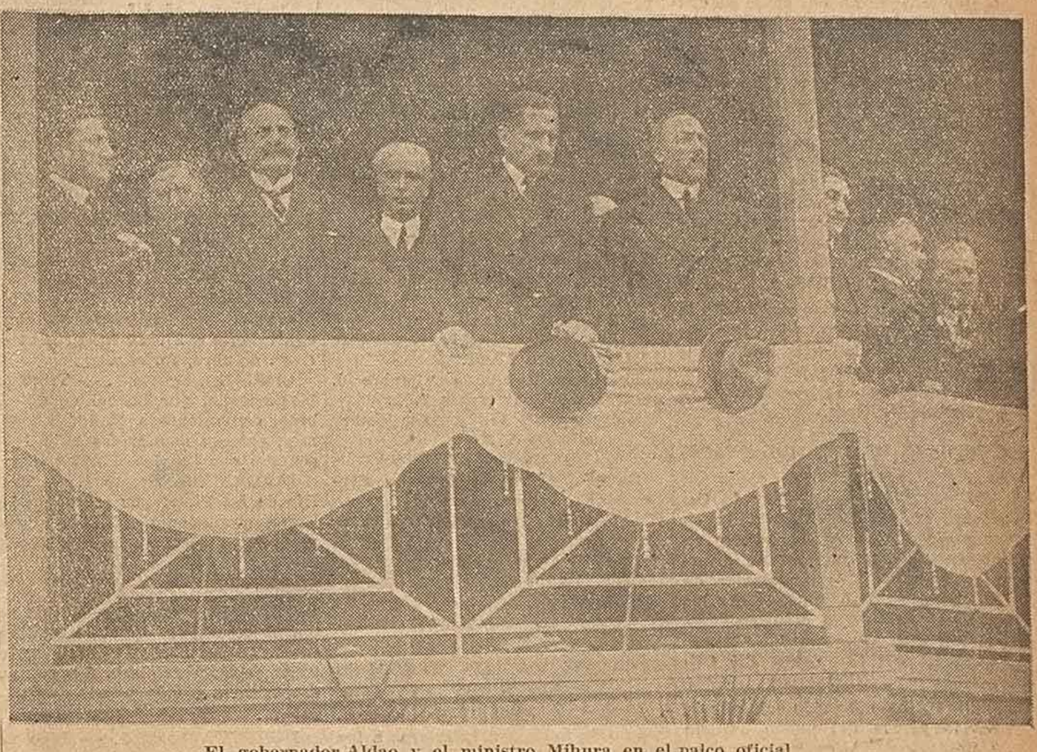
LA IGNORANCIA

Aumentan los parásitos de la ignorancia, día a día, gracias a la inacción de las autoridades sanitarias, municipales y policiales. El Consejo de Higiene consiente que actúen como médicos, y hasta como cirujanos, curanderos analfabetos y bribones. No denuncia sino a aquellos de suburbio desvinculados con los influyentes de la política. Conoce perfectísimamente nombres y domicilios: le consta la clase de especialidades y generalidades a que se dedican; han recibido impresos de propaganda; comentaron las audacias y en más de una ocasión tuvieron que curar lo que no curaran... Todo igual a nada. El Consejo de Higiene mira indiferente el avance del curanderismo. Acaso por espíritu pesimista o excéptico respecto a la eficacia de la ciencia médica? No. El Consejo está compuesto por médicos distinguidos y el cuerpo médico del Rosario ofrece al elogio y exigencia crítica verdaderos altos representantivos de talento y sabiduría. La inacción es consecuencia de nuestro medio ambiente, despreocupado, acobardado, acomodaticio. Los curanderos especulan con esta situación moral deplorable.

¿Y las adivinas? Vamos de mal en peor. El curanderismo es paso que conduce a las salas de las adivinas. Y de aquí a las de la prostitución disimulada en casas de cita. Las autoridades policiales y municipales tienen facultades indiscutibles para intervenir. Pero, no pidamos a los comisarios y al jefe de policía ningún esfuerzo extraordinario: perderían las coimas. Mensualmente, o por partidas fijas, reciben subvención. Entre estas mujerzuelas y aquellos hombres, — adivinas y curanderos parecen hermanos criados en la misma atmósfera social inferior, — explotan la estupidez de millares de personas de toda condición económica. Sufrimos aún el resabio de primaria educación religiosa, sin espiritualización, como si fuéramos herederos directos de gente que vivió cuatrocientos años atrás. Causa grima constatar que frecuentan las brujas hasta quienes pasaron por normales y universidades como sino hubiesen estudiado que aún en las tribus ya en la actualidad las adivinadoras han perdido parte del prestigio y autoridad de una época. Y lo siniestramente cómico es saber que las adivinas no aciertan en salvar de la mala vida a sus hijos, ni en huir a tiempo de la llegada de los vigilantes cuando éstos aparecen por falta de puntualidad en la subvención.

INAUGURACION de la EXPOSICION RURAL

El acto celebrado ayer con motivo de la inauguración de la Exposición Rural fué social y oficialmente interesante. La presencia del gobernador Aldao y del ministro



El gobernador Aldao y el ministro Mihura en el palco oficial

Mihura, altos representantes de los gobiernos provincial y federal, destaró su importancia.

De los discursos pronunciados entresacamos como nota de valor, prudente y sincera, la que pertenece al señor Federico Coverton:

"La obra realizada es grande, pero la por realizar es mayor; pues nos encontramos ante una situación angustiosa frente al contraste maicero, que tiende a agravarse aún con la inclemencia del tiempo que aumenta la graduación higrométrica del grano. Pocas veces, salvo aquellos años de sequía y langosta, se han reunido contra la agricultura tantas circunstancias adversas, pues en las mismas regiones así castigada, anteriormente sufrieron análoga contrariedad los sembrados de trigo y lino, y actualmente los cultivadores de maíz se encuentran en las mismas desfavorables condiciones; esta dura enseñanza, que no es la primera, nos demuestra que hay que resolver cuanto antes la industrialización del maíz y no estar supeditados a la especulación, al tiempo y a la demanda".

Ante el gobernador

DELEGACION DE MAESTRAS

Esta mañana se entrevistó con el gobernador don Ricardo Aldao una delegación de maestras compuesta por las señora Celina A. de Arrospidegaray, señoritas Urbana Bacigalupi, María Elena Porcel Godoy y María López, entregándole la siguiente nota que lleva la firma de 800 educacionistas:

Rosario, 12 de julio 1926 — Al Excmo. señor Gobernador de la provincia, don Ricardo Aldao. — Pte.

Las que suscriben, miembros del magisterio de la provincia, ante S. E. el señor Gobernador, con todo respeto se presentan y exponen: Que en conocimiento de haber sido aprobado por la Honorable Cámara de Diputados, el proyecto de ley sobre jubilaciones y pensiones presentado por los señores diputados Casalegno y Saggese y que contravienen en cierto modo los intereses del gremio, solicitan del señor Gobernador no se incluya en las sesiones extraordinarias el citado proyecto porque en él se manifiesta:

1o. La injusticia para el maestro de escuela primaria, con respecto a las compensaciones que la ley 1935 en vigor acuerda.

2o. Se hace distingos entre maestros de grado, vicedirector, director e inspector como si fuere un castigo al ascenso adquirido.

3o. Les coloca en desigualdad de beneficios futuros con los actuales jubilados.

4o. Se abren las puertas para que gocen de los beneficios de la jubilación a gremios que no han prestado servicios ni han contribuido a la formación de la caja.

5o. Los aportes que el mismo proyecto establece no serán suficientes para pagar a los futuros jubilados.

6o. Si fuere sancionado por el Senado, consideran las peticionantes que si la Caja está hoy en bancarrota con más razón estará en el futuro.

Señor Gobernador: Las leyes modernas de jubilaciones tienden a beneficiar a los empleados que han prestado sus servicios al Estado, con un número determinado de años de labor, haciendo sus aportes correspondientes, tanto ellos, como el gobierno, para recibir con justicia la compensación a sus trabajos, en relación a las diferentes funciones que desempeñan y por ende, al desgaste físico y mental; pero nunca, como una dádiva del Estado.

Si el Poder Ejecutivo considera imprescindible una reforma a la ley en vigencia, que ella sea equitativa y financiada, que el censo de empleados sirva de base para el estudio del proyecto de la futura ley; que la memoria presentada por la Caja de Jubilaciones y Pensiones, tiene el mismo objetivo sin aumentar los años de servicios que establece la ley 1935 para el magisterio, máxime si se tiene en cuenta que en el orden nacional se ha tratado de disminuirlos. Que la caja esté representada en su administración por: el Poder Ejecutivo, los jubilados y los empleados.

En espera de justicia, dado el elevadísimo criterio y la magnanimidad que caracteriza a S. E., saludan con su más alta consideración. —(Siguen 800 firmas).

—xx—

Los impuestos

PARA 1927

Desde el 1 de enero se aplicarán impuestos aplastantes para el contribuyente. Los cálculos de recursos proyectados por el gobierno y que la Legislatura aumentará despampanan. Pero, no agitarán a los comerciantes, ni a los propietarios, ni a los industriales. La Contribución directa que ha dado de seis a siete millones de pesos llega a 19.00.000. Hemos afirmado y lo demostraremos oportunamente que ese gravamen solo pasará los 25.000.000 de pesos. La ley de revaluación es fuente inagotable.

Véase la nómina de los cálculos de recursos proporcionada por los secretarios de la Cámara de diputados:

Papel sellado y estampillas, pesos	6.000.000
Papel sellado y estampillas R. C. pesos	350.000
Certificados pesos	130.000
Matrículas	15.000
Marcas y señales	60.000
Haciendas y frutos	2.150.000
Productos agrícolas	3.500.000
Productos forestales	450.000
Patentes	5.500.000
Contribución directa	19.000.000
Impuesto al ausentismo	500.000
Impuestos atrasados	1.000.000
Alcoholes y tabacos	7.000.000
Perfumes, naipes y fósforos	600.000
Aguas minerales	10.000
Multas por impuestos	100.000
Cerveza	500.000
Imprenta de la Provincia, pesos	230.000
Puerto de Santa Fe	1.700.000
Escribanía de Gobierno, pesos	40.000
Total $	49.335.000

—xx—

DON RICARDO...

Muchísimas gracias, don Ricardo Aldao, muchísimas gracias gobernador! Usted nos ha atendido; usted ha visitado el barrio norte. Oh, ya sabíamos que usted nos distingue siempre, leyéndonos, y, en ciertas circunstancias, hasta hablando bien de nosotros como una forma de compensar lo bien que hablamos mal de su gobierno... Ha visto usted, don Ricardo, como el intendente Dr. Pignetto es un pésimo funcionario municipal? Y ha visto poco, gobernador casi amigo. Usted no ha visto más que la cara sucia de un barrio: no ha visto, porque hubo pudor en enseñárselo, el cuerpo inmundo, pustulento, hediendo. Quédese dos días más y acéptenos como guías: le llevaremos a conocer la vida real, íntima, de la ciudad. Usted, don Ricardo, es un anciano más vivo y respetable que el viejo Vizcacha. Usted de una sola mirada comprende cuando una cosa está sucia: usted no es higienista. Visite el hospital Rosario, el hospital Carrasco, y, visite también los libros de la Maestranza. No sea confiado. A usted le engañan con cuatro adulonerías. A usted le cantan los oidos y le velan los ojos con artes bataclaneros. El Rosario es una lástima. Usted estuvo por el Casino? Bueno; es más chirle, y desaseado, y antiestético que el Casino. Usted nos comprende don Ricardo porque le presentamos ejemplo claro. Proceda como si tuviera treinta años! Aquella época, ja, jay!, se acuerda?, debe ser la suya. Proceda con energía y eche a la calle al señor intendente. No vacile; defienda sus propósitos sanos. Usted es un inspirado que no realiza sus inspiraciones por falta de carácter, no por falta de plata. Con los 40.000.000 de la recaudación última y los 35.000.000 del empréstito nos parece — y perdone si nos equivocamos — que no cuesta un centavo pedir la renuncia al intendente. Y sepa usted esto, don Ricardo: nosotros perderíamos. El Dr. Pignetto es muy fino, y simpático, y caballeresco: nos proporciona temas todos los momentos... No lo retire por nosotros, don Ricardo! Le aseguramos que no nos importa ni cinco....

Servicio Telegráfico

El atentado a Primo de Rivera

REORGANIZACION FINANCIERA DE FRANCIA

MADRID, 2. — El marqués de Estella ha declarado que el atentado de que fué víctima durante su viaje último, fué obra de un visionario, y que los que lo acompañaban solo se enteraron de que había ocurrido cuando el tren estaba de regreso a Madrid.

INGLATERRA VENDE ARMAMENTOS A TURQUIA

LONDRES, 2. — Un diario portavoz de Lloyd George, publica un extenso editorial en el cual declara poseer documentos por los cuales se comprobaría la existencia de un convenio secreto entre la Gran Bretaña y Turquía, con intervención de un fuerte industrial, para la venta de armamentos a este último país por la suma de 950 mil libras esterlinas. Si bien dice que esta operación no viola ninguna ley internacional, considera que la Gran Bretaña se aparta con ello de su tradicional actitud en dichas transacciones.

CENTENARIO DE SAN FRANCISCO

MILAN, 2. — Como todos los años, hoy fueron soltadas mil palomas en la iglesia de Sant' Angelo, conmemorando el centenario de San Francisco de Asís.

También fueron llevadas 600 palomas a Trento, para que desde allí vuelen a Milán y se reunan con las anteriores.

CORTE INTERNACIONAL DE JUSTICIA

GINEBRA, 2. — Se ha recibido la adhesión de Abisinia a la Corte Internacional de Justicia.

MOVIMIENTO DE VIAJEROS EN PARIS

PARIS, 2. — Los trenes que convergen a esta capital han debido intensificar su tráfico debido a que el éxodo de parisienses y la llegada de extranjeros ha recrudecido en estos últimos días.

LOS COMITADJIS Y EL SOVIET

ATENAS, 2. — Según informaciones recibidas, en la última reunión que celebraron los jefes comitadjis y macodonios, en la localidad Djoumaya, se resolvió pedir ayuda económica a los soviets. Como resultas de esta reunión, el jefe Protoughcrouf partió en dirección a Viena para iniciar las negociaciones correspondientes.

Los comitadjis desarrollarán sus actividades en el sur de Serbia y Bulgaria y en la macedonia griega. Los soviets habrían prometido anticipadamente su ayuda.

LAS OPERACIONES FRANCESAS EN SIRIA Y MARRUECOS

PARIS, 2. — En la reunión celebrada ayer por el gabinete, el ministro de guerra señor Painlevé informó sobre las condiciones satisfactorias con que continuaban las operaciones en Marruecos y Siria, para la pacificación de dichos territorios.

LOS PROYECTOS FINANCIEROS DE POINCARE

PARIS, 2 — El gabinete se reune continuamente para estudiar los proyectos financieros del jefe del mismo, señor Poincaré. En la reunión celebrada hoy se aprobó el relativo a los fondos de amortización y otro sobre la reorganización del monopolio del tabaco.

En cuanto el parlamento vote el primero de los citados proyectos, el

gobierno pedirá a las dos cámaras que se reunan en Versailles, en asamblea nacional, a fin de que sea aprobado el proyecto como ley orgánica nacional. Esto sucederá a principios de la semana entrante.

LA GUERRA EN MARRUECOS

MADRID, 2 — Se anuncia que en el frente francés de Marruecos se renovarán todas las hostilidades. Según informaciones que se han recibido, tribus de aborígenes incendiaron y asaltaron varias aldeas.

Los españoles por su parte están actualmente reforzando sus líneas, pues se tiene conocimiento de que los modos iniciarán una gran batalla.

TRAVESIA DE LA MANCHA A NADO

DOVER, 2 — Esta mañana a las 11 horas se lanzó al agua para intentar la travesía del canal el doctor Browster. A las 14 horas había recorrido cinco millas.

DOVER, 2 — A las 8 horas inició la prueba de atravesar el canal de la Mancha a nado la profesora de natación de Nueva York señoritarita Barrett, a las 12 horas se encontraba a ocho millas de la costa inglesa y continuaba nadando con energía, lo cual hace presumir que finalizará el raid emprendido.

OBREROS MULTADOS POR HUELGUISTAS

GENOVA, 2 — Con motivo de la acusación formulada en contra de tres obreros, de haber incitado a sus compañeros a declararse en huelga, se les aplicó a cada uno una multa de trescientas liras.

CANTERAS DE MARMOL DESCUBIERTAS

ROMA, 2 — Comunican de Catanzaro que se han descubierto en las proximidades de Gimigliano ricas canteras de mármol de diversos colores, para la explotación de las cuales se han iniciado ya los trabajos.

EDIFICIO DE CORREOS EN CUNEO

CUNEO, 2 — Ha sido colocada la primera piedra del nuevo edificio de Correos y Telégrafos, que se construirá en esta localidad, habiendo asistido a la ceremonia el rey acompañado del ministro de comunicaciones señor Ciano.

PEREGRINACION A MONTE GRAPPA

TREVISO, 2 — Ha iniciado la peregrinación de veteranos de la guerra a Monte Grappa.

Esta peregrinación durará cuatro días, habiendo ya llegado para participar de ella numerosos ex combatientes.

REGRESO DEL INGENIERO NOBILE A ITALIA

ROMA, 2 — Comunican de Nápoles que la ciudad está de fiesta, esperando la llegada del ingeniero Nóbile, constructor y diseñador del dirigible "Norge", con el cual bajo su comando el explorador noruego Amundsen realizó el viaje al Polo Norte.

Debe llegar a aquella ciudad a las 7 de la tarde, y con este motivo desda esta ciudad ha partido el dirigible L. N. 2, que también fué diseñado por Nóbile, para traerlo luego desde aquel puerto a esta ciudad.

EL GENERAL CAPELLI ENFERMO

ROMA, 2 — El general Capelli, que se encuentra enfermo, ha sido pasado a hospital de la cárcel donde de alojaba, debido a que su estado inspira cuidado. El general Capelli en encuentra detenido por estar complicado en el atentado de Zaniboni a Mussolini.

Comerciales del día

MERCADO GENERAL DE PRODUCTOS NACIONALES
Primera Rueda

Se vendieron:

Trigo: agosto 200 a 14.77; 100 a 14.78; 100 a 14.77; octubre 100 a 14.58.

Maíz: agosto 400 a 6.62; 400 a 6.63; septiembre 1.700 a 6.76; 200 a 6.77; octubre 300 a 6.94.

Lino: septiembre 100 a 17.80; octubre 100 a 17.95.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

Primera rueda — Se vendieron

Trigo: agosto 200 a 13.55; septiembre 200 a 13.63; octubre 400 a 13.68.

Maíz:: agosto 200 a 6.72; 200 a 6.73; 1.400 a 6.74; octubre 400 a 7.

Lino: Si noperaciones.

COMPRADORES DE ULTIMA HORA

Rosario, hora 12.15:

Trigo: agosto 14.70; septiembre 14|5; octubre 14.50; noviembre: 14.40.

Maíz: agosto 6.62; septiembre: 675; octubre 6.92.

Lino: agosto 17.65; septiembre 17.73; octubre 17.85.

Buenos Aires, hora 12.15:

Trigo: agosto 13.51; septiembre 13.55; octubre 13.61.

Ma6z: agosto 6.70; septiembre id. octubre 6.95 noviembre 7.02.

Lino: agosto 17.85; septiembre 17.95; octubre 18.10.

ORDENES DE ENTREGA

En el Mercado General de Productos Nacionales se recibieron en el día de ayer las siguientes ofertas de creales:

Trigo 300 toneladas.
Maíz: 10.300 id.
Lino 2.200 id.

Desde el 1o. hasta ayer inclusive: Trigo, maíz y lino, nada.

SITUACION DE LOS MERCADOS EUROPEOS

RUMANIA (Trigo). Los resultados de la trilla son inferiores a los que se esperaban.

Maíz. — Las condiciones de la cosecha es excelente.

INDIA: Han caído más lluvias beneficiosas.

AUSTRALIA. — La condición de la cosecha es generaumente buena. La superficie sembrada no ha sufrido alteración. La siembra continúa; para las siembras tarías las perspectivas son dudosas. Las existencias visibles ascienden a 775.000 toneladas.

MERCADOS DE LINO
(Resumen de la semana)

El mercado estuvo sostenido; los negocios estuvieron más tranquilos para mercadería del Río de La Plata. Con el lino de la India se efectúan más bien mayores negocios. Para aceite de lino hay buena demanda. Se informa que en los Estados Unidos el tiempo ha mejorado.

CAMBIOS COMERCIALES A LA VISTA

Hora 10.15—

Inglaterra 45 5|8.
Francia 3560.
Bélgica 34.50.
España 6.01.
Italia 28.10.
Estados Unidos 108.10.
Chile 46 1|16.
Brasil 30.300.
Montevideo 108.
Suiza 4.77.

INFORMACIONES DEL EXTERIOR
APERTURA

Trigo:

WINNIPEG, agosto 1. — Trigo Manitoba, por bushel de 60 libras, equivalente a 27.250 kilogramos entrega octubre, feriado.

CHICAGO, agosto 1. — Trigo norteamericano, por bushel de 60 libras, equivalente a 25.401 kilogramos, entrega septiembre baja 1 3|8 centavo oro igual a $ 012 papel.

LIVERPOOL, agosto 1. — Trigo Río de La Plata, por cental de 100 libras, equivalente a 25.401 kilogramos, entre octubre, feriado diciembre id.

Maíz—

CHICAGO, agosto 1. — Maíz norteamericano, por bushel de 60 libras equivalente a 25.401 kilogramos, entrega septiembre, baja 5|8 centavo oro, igual a $ 0.06 papel.

Lino—

DULUTH, agosto 1. — Lino por bushel de 56 libras, equivalente a 50.802 kilogramos, entrega septiembre baja 1 centavo oro igual a pesos 0.09 papel; octubre baja 1 id id.

CALCUTA, agosto 1. — Lino Río de La Plata, por cada 112 libras, equivalente a 50.802 kilogramos, entrega julio y agosto, feriado.

Rubricaciones del día. — Se rubricaron los libros solicitados por las siguientes firmas: Eduardo Díaz, Federación Agraria Argentina, Damonte y Rodríguez, Pedro y Antonio Lanusse, Oliveri y Carbone, Vda. de Jan Dangela y Cía., Dudley Lehay, Juan Tozzini, La Unión Gremial ,H. Goldemnersg, Hachwikf, Wigier y Cía., Fidel Pomata y Emilio J. Petie e hijos.

—xx—

Noticia Comercial

National Paper y Type Company

Esta importante casa informa por circular: Nos es grato llevar a su conocimiento que, a partir de esta fecha, el señor Francisco J. Oriol, nuestro antiguo colaborador, actuará como Representante de esta Compañía en Rosario, con sus oficinas instaladas en la calle Sarmiento número 512, en donde seguirá atendiendo gustoso las órdenes de nuestra estimada clientela.

Rogándole se sirva tomar nota de este cambio, y en la seguridad de que seguiremos viéndonos favorecidos con sus gratos pedidos por intermedio de nuestro Representante, saludamos a Vd. muy atentamente. — Ss. Ss. — National Paper y Type Company, OTTO C. SCHMIDT, gerente.

—xx—

DUGGAN - OLIVERO

SALIERON DE ARARANGUA

ARARANGUA, 2 — Los aviadores argentinos partieron esta mañana a las 11 horas, en dirección a Río Grande do Sul.

Las condiciones atmosféricas eran buenas.

PASO EL "BUENOS AIRES" POR CONCEPCION DEL ARROYO

ARARANGUA, 2 — Se ha recibido un cablegrama desde Concepción del Arroyo, haciendo saber que a las 12 horas el hidroplano de los

—xx—

Partido Comunista

SECRETARIA PARAGUAY 1069
Grandioso festival en solidaridad con con Partido Comunista de Italia y su diario "L' Unita"

El Centro Comunista Local, activa con gran intensidad y entusiasmo la preparación del grandioso acto a realizarse el día 11 del corriente e nel cine "Modelo" sito en Bou-
aviadores argentinos fué avistado y siguió rumbo al sur.
levard Oroño y Jujuy, cuyo carácter y beneficio será el anunciado más arriba.

Desde ya descontamos la cooperación del compañero José Tuntar, ex diputado comunista al Parlamento italiano, que debido a la reacción fascista debió emigrar y dejar su banca de diputado para ocupar su puesto de lucha y combate contra el régimen capitalista, en el Partido Comunista de la Argentina, sección de la III Internacional.

La Comisión de fiestas nos comunica que está preparando un excelentísimo programa que ha de satisfacer ampliamente a las familias concurrentes.

Las entradas se hallan en venta en nuestro local social: Paraguay 1069 cuyo ínfimo precio es de pesos 0.60.

Demás será recalcar la necesidad de que los trabajadores contribuyan con sus esfuerzos al mejor éxito de nuestra velada, que es contribuir al sostenimiento del único diario que en Italia se mantiene de pie contra el fascismo y que guía al proletariado italiano hacia su liberación social.

Solidaridad compañeros, hacia los valientes trabajadores italianos.

En breve se dará a la publicidad el programa. — La C. E.

—xx—

Universitarias

Centro Estudiantes de Ingeniería

El martes próximo 3 de agosto, se llevará a cabo en el "Cine Belgrano' sito calle San Juan No. 976 la asamblea general extraordinaria, a la que están citados para concurrir los socios de la entidad del epígrafe y los del centro estudiantes de arquitectura.

Dado que el tópico de la orden del día comprende asuntos de sumo interés para ambos centros, se ruega puntual asistencia.

La hora fijada para la apertura de la sesión, se ha dispuesto que sea a las 21.15 horas.

—xx—

Registro Público de Comercio

Estadística. — El movimiento habido en esta oficina durante el mes de julio último ha sido como sigue: Libros rubricados 414, impuestos cobrados $ 2.693.25, comerciantes inscriptos 7, rematadores 4, correrores 1, poderes generales 8, id especiales, estatutos 1, disoluciones 13, autorizaciones 1, revocatoria de autorización 1, debentures 1, contratos sociales 33, de la ciudad 26, de la campaña 7, importe de capitales de la ciudad $ 3.782.680.40, de la campaña $ 1.285.057, totales de capitales $ 5.067.737.46, capital ciudad oro $ 140.000, contratos públicos 29, privados 4, plazo fijó 18, indeterminado 15, sociedades cooperativas 20, en comandita 12, capital e industria 1, contratos de préstamos 1, prórrogas de contratos 1, ampliación de vetna 6, importe de las ventas $ 147.016.51.

TRIBUNALES

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación a cargo del doctor P. Sánchez Zelada.

—Secretaría Elías Alvarado (hijo):

Florindo Tenaglia, no tuvo lugar la junta de acreedores fijada para hoy, por no haberse publicado los edictos de ley.

—Ricardo Villalba, concurso civil; tuvo lugar la junta de verificación de créditos en este concurso, siendo verificados los mismos en la forma aconsejada por el síndico doctor Nicolás Mancera, a quien confirmósele en el car,o como síndico definitivo.

—Ernesto Nechi contra Pablo y Emilio Brignolo; se tiene al actor por allanado a la excepción de arraigo opuesta por el demandado, se acepta la fianza ofrecida y se manda correr traslado a las partes de la demanda.

—Magdalena Alasa de Gallo, sucesión; se aprueba el remate y cuenta de gastos presentada y se intima al comprador para que dentro de tres días deposite el saldo de su compra.

ntadorpVi?mv6asSgfntel shrd|u es

Secretaría R. Capmany Puccio — civil y comercial de la segunda nominación a cargo del doctor J. A. Martínez Cilveti.

Secretaría del doctor Arturo A. Palacios:

Salomón Fuks, quiebra; se efectuó la junta de acreedores de esta quiebra, siendo reconocidos los créditos en la forma aconsejada por el contador señor Conrado F. Lassaga, a quien regulósele el 2 o|o del activo denunciado por el fallido. nombróse síndico definitivo al señor Juan Dichio, a quien regulósele sus honorarios, desde ya, en el 10 o|o del activo que se realice y autorizósele para que venda en un solo block los bienes del negocio, a excepción de las mercaderías.

—Jerónimo Vaquié contra José y Armando Simonetti; se hace lugar a la orden de pago solicitada.

—Francisco Suárez contra Manuel Hernández; se hace lugar a la demanda y se condena al demandado al desalojo de la finca objeto del juicio, en el término de 10 días.

—Antonio Wingester y Cía. contra Juan Dotti; se revoca el decreto de fojas 36 vuelta y se manda estar al llamamiento de autos.

—José Segundo Gorosito, Solane Cejas y Antonio Graciano, sucesiones; se declararon abiertos los respectivos juicios sucesorios.

—Pedro Amara contra Abelardo Merli y Cía.; se tiene por renunciado el mandado del procurador Eduardo A. Flores, y se estiman los honorarios del mismo en la suma de pesos 200.

—Luis Rodríguez contra Municipalidad de Rosario; se regulan pesos 150 al doctor M. A. Fernández.

—Abraham Selem, quiebra; se manda librar mandamiento al oficial de justicia, a fin de sucuestrar las mercaderías ocultadas por el deudor.

Secretaría Rodolfo E. Marc:

Alfonso Cilasso, convocatoria; se manda correr vista al contador, de los créditos reclamados por las firmas Seddon y Cía., y Fernando Noel, por pesos 1926.60 y pesos 75, respectivamente. Se acepta la renuncia de interventor presentada por el acreedores señor Juan Whittinglows, y se nombra en reemplazo del mismo a los acreedores Seddon y Cía.

—Eduardo Itten contra Julio Trit Oribe; se regulan pesos 250 al doctor Lejarza y pesos 150 al procurador Díaz de Britos.

—Tedin Hnos., convocatoria; se agrega la consignación en pago de la cpota del concordato correspondiente al acreedor señor Sid Hemadi.

—Manuel Trilnik, quiebra; se prorrogó la junta de acreedores para el 19 del corriente.

Juzgado de primera instancia de la tercera nominación a cargo del doctor Adriano A. Siburu.

Secretaría Nemesio Ramos:

Luis Billitieri, sucesión; se nombra administradora a doña Concepción Maiorano.

—Vicente Albergoli, rehabilitación; se dictó sentencia declarando rehabilitado al citado señor Albergoli, para ejercer nuevamente el comercio.

—Julia Guino de Saporiti, información; se tiene por producida.

—Juan Bautista Castagnino, sucesión; se aprueban las operaciones de inventario y avalúo practicadas.

—Alejandro 9lí, quiebra; se tiene presente la designación del martillero señor Juan Boet, y la fecha 8 del corriente para la subasta.

Secretaría del doctor Juan A. Gallo:

Tomás Corva, Victorio Vercesi, Agata Zennar de Bisario, José Varela, Alice Paroli de Telli, sucesiones; se declararon abiertos los respectivos juicios sucesorios.

—Chafik N. Balan, rehabilitación; se mandan pasar los altos a la secretaría de primer turno.

—Eloy Guillermo Pérez Albizua, María Fontana de Brondino, Juan Terrosa, sucesiones; se dieron por iniciados los respectivos juicios sucesorios.

Juzgado de Primera Instancia de la Cuarta Nominación a cargo del doctor Carlos Ameglio Arzeno.

Secretaría A. Guindón Méndez.

Herminio Pantorrotto, concurso civil. — Se efectuó la junta de verificación de créditos, siendo reconocidos los mismos en la forma aconsejada por el síndico doctor Luis A. Gómez, quien regulóle 150 pesos. Confirmóse en el cargo al referido síndico.

Enrique Jaroschvsky, quiebra. — Los señores Cherniak y Kravchik, acreedores por $ 364.55, solicitan la quiebra de este comerciante establecido en la calle Entre Ríos número 1742.

Domingo Presutti, sucesión. —Se tiene por renunciada la audiencia para informar y se acepta la fianza ofrecida a los efectos del artículo 90 de la ley de sellos. Se tiene presente la denuncia de bienes formulada y se manda correr vista a los ministerios públicos.

Rafael Luque contra Olsina y Cía. —Se designó perito contador a don Marcelo Ansaldi.

Secretaría del doctor José A. Duguerra.

Rodríguez contra Garay. — Se puso de maniifesto por 24 horas, la planilla de liquidación.

Gerónimo Vaquié contra otro; se clausura el término de prueba y se ordena pasen las producidas a las partes, para alegar.

Luis Tripelli y Cía., quiebra. — Se puso de manifiesto en secretaría por el término de ley, el proyecto de distribución presentado por el síndico liquidador. Para estimar los honorarios del síndico, se convoca a los acreedores a la audiencia del 6 del corriente.

Ramón Formoza contra Federación Agraria. — Se cita de remate a la parte demandada.

. .Ernesto Díaz contra Eduardo Guerrero; de la reposición solicitada se manda correr traslado a la otra parte.

Juzgado de Primera Instancia de la Cuarta Nominación a cargo del doctor Horacio Sánchez Granel.

Secretaría Emilio Rojas Molina.

Rosa Dubini F. Mont, sucesión — Se aprueban las operaciones de inventario, avalúo practicadas por el doctor Sgroso.

Esteban Fernández contra Jobindo Di Carlo; se estiman en $ 150 los honorarios devengados por el doctor José J. Garo.

Secretaría del escribano Atienza.

Julia García de Gómez contra José Domingo Anselmi; se autoriza el desgrane del cereal embargado.

Mendez y Pescio, quiebra. — Se libraron las órdenes de pagos solicitada por el doctor Pagnacoc y procurador del mismo apellido por las sumas respectivas de de $ 123.00 y pesos 60.00.

Domingo Zamorano, quiebra; se manda correr vista al síndico, del crédito reclamado por don José Maranzano.

Teresa París de Castex contra Cruz Casa; se aprueba la información producida.

Edictos del día

Por Miguel Giosa

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado de la segunda sección, doctor Juan J. Trillas el secretario que suscribe hace saber que en los autos caartulados "Angel Papa contra otros cobro de pesos" se ha dispuesto que el martillero señor Miguel Giosa proceda a vender en subasta pública el día 6 de agosto a las 15 horas en el local de la calle Viamonte No. 1448 los siguientes bienes: una caja de hierro con una puerta marca "La Americana" que estará a la vista el día del remate. El comprador entregará en el acto del remate el 10 por ciento y entrega de inmediato después del remate lo que se hace saber a los efectos que hubiera lugar. — Rosario, secretaría, agosto 2 de 1926. — Enrique Paz. ag. 2-6

VIDA SOCIAL

Una fiesta memorable

Todo lo bello se había reunido el sábado en la preciosa sala del Colón para hacer más memorable en los fastos de nuestra vida social el brillante baile de beneficencia que un distinguido núcleo de señoras de nuestra "haute" habían organizado y que presidía la gentil y bella dama de nuestro gran mundo, doña María Teresa Güena de Schleisinger.

Sobre el precioso arreglo del teatro ya hemos hablado ampliamente en nuestras crónicas anteriores, pero lo que más llamó la atención fueron los riquísimos mantones de Manila que desde los palcos colgaban arreglados con grandes y espléndidos ramos de claveles punzó.

A la entrada al coliseo se hallaba la comisión organizadora que atendían deferentemente a las personas que llegaban.

Un numeroso, distinguido y hermoso grupo de nuestras mejores niñas, que son el encanto y admiración de nuestra ciudad, ataviadas con curiosas 'toilettes" y con repletas canastillas de flores blancas, esperaban a nuestros elegantes jóvenes para hacer caridad con la venta de éstas.

Hemos podido admirar entre niñas tan lindas a:

María del Carmen Martínez Díaz, que vestía de Bergére Trianon, de blanco de encajes, ramo pimpollos de rosas, elegante bastón y tricornio negro con tul.

Edelmirita Araya Sugasti de Mimí Pinson, de taffetas celeste con lame dorado.

Mercedes Cabrera, fantasía de rosas en taffetas verde nilo y la cabeza dorada.

Elenita Medina, Epoca 1830, de satín verde con voladitos de encaje.

Celia Rodríguez de la Torre, fantasía de taffetas verde claro con flores doradas y vincha en varios tonos.

Tola Vila Ortiz, de muñeca Lenci.

Lola Uranga, traje de lamé y cabeza dorada.

Susana Alvarado, "Amoureuse", de tul blanco cinta de terciopelo rosa en la cintura, ramilletes de flores azulinas y rosas y fantasía de flores en la cabeza.

Mimí Mendieta, traje estilo de taffetas rosa y lamé, flor azul en el hombro.

Laura Estela Colombres, traje blanco, cabeza empolvada blanca y rosa roja a un lado.

Ana María Junquet, traje rosa y cabeza con polvo de oro.

Yolanda Ricardone, fantasía Fleut de L'arc D'or, en taffetas rosa fuerte con lamé y cabeza dorada.

Elena Alvarado, de Manuelita de Rozas, en blanco de taffetas con encajes y adornado con camelias diseminadas del mismo color.

Nora Fernández Díaz, princesa Luis XVI, traje rosa con vuelos de seda y encaje, peluca blanca.

Minina Fierro, traje de estilo blanco de volados de tul con ramilletes de rosas de color.

Clara Ricardone, traje estilo en fulgurante rosa solferino, con verta de encaje plateado y alhajas antiguas de la época.

Laura Uranga, traje verde y bonita fantasía de flores en la cabeza.

Inés Costanti, traje de estilo de taffetas verde esmeralda, adornado con tul y flor en la cintura.

A las 23 horas, cuando la mayoría de los participantes ya habían llegado, entraba en el teatro el gobernador de la provincia don Ricardo Aldao, sus ministros Luis Urdániz y Héctor López, el jefe de policía Bartolomé Aldao, presidente de la Sociedad Rural Argentina, Pedro T. Pagés, Horacio Echagüe Cullen, doctor Bartolomé Vassallo, que fueron atendidos por el doctor Fernando Schleisinger, esposo de la señora presidenta de la comisión organizadora.

Minutos después llegaba el ministro de Agricultura de la Nación, ingeniero don Emilio Mihura, que fué a ocupar el palco del señor Leopoldo Uranga que se encontraba con su señora doña Laura Lagos de Uranga, Carlos Uranga y su señora doña Susana Rey, doctor Alberto Baraldi y su señora doña Elena Casas Duchesnois y las señoritas María Eugenia Tietjen Ortiz, Lolita Uranga y Sarita Albarracín.

Dos grandes orquestas, una de tangos y otro de fox, se turnaban en el vasto repertorio de la danza.

Todo nuestro elemento joven se dedicó con entusiasmo al baile.

Lo que llamó mucho la atención fué ver con que elegancia y corrección algunas parejas bailaron el "Charleton" entre las que recordamos las formadas por Edelmirita Araya y Armando Rouillón, Minina Fierro y Carlos Rosas, Chepi Cabrera y Carlos Peyrano y Sarucha San Román con Juan Carlos Mendieta.

Entre las personas que asistieron, recordamos a las señoras:
Edelmira Quintana de Vassallo, Susana Rey de Uranga, Anita Ferreyra de Pinto, María Teresa Güena de Scheleisinger, Laura Lagos de Uranga, Inés González del Solar de Gostanti, Sara Carreras de Aldao, Josefina Machain de Meyer, Luisa Spasiani de Lagos, Virginia Gronet de Grasso, Clelia Recagno de Ortiz Gronet, María del Carmen Díaz de Martínez, Antonia Saint Marie de Astengo, Ofelia Alfonso de Urdániz, Cándida Melian de Zabalúa, María Esther De Giorgi de Garibaldi, María Hortensia Rouillón Echesortu de Gómez Zorrilla, Ana María Bruno Ramayón de Recagno, Sara Berdaguer de Recagno, Luisa Ricarrere de López, Clementina Casas Duchesnois de Baraldi, Beatriz Shaw de Cabrera, Virginia Grognet de Ortiz, Sara Andino de San Román, Juana Echeverry de Mendieta, Laura Navarro de Paz, y las señoritas: María Eugenia Tietjen Ortiz, María del Carmen Martinez Diaz, Lola y Laura Uranga, Esther y Chela Danuzzo Iturraspe, María Antonia y Celia Astengo, Susana y Elena Alvarado, María Angélica Lagos, María Adela González Berlengieri, Mercedes Cabrera, Celia Rodríguez de la Torre, Mimí y Pocha Mendieta, Elenita Rouillón, Raquel González Berlengieri, Minina Fierro, Tola Vila Ortiz, Sara Spasiani, Edelmira Araya, Susana Meyer Machain, Sara San Román, Carmen Colombres Navarro, Inés Costanti, Chocha Morando, Norah Fernández Díaz.

El te de ayer en el Jockey—

Digno de grandes fiestas, fueron los contornos sociales que adquirió ayer tarde el te del Jockey Club.

Desde las 17 horas empezaron a llegar distinguidas familias de nuestra sociedad las que iban ocupando las las mesitas que artísticamente habían sido colocadas en el gran salón comedor.

La deliciosa orquesta del Jockey nos dió a conocer las más recientes novedades en el repertorio de bailables.

Con gran animación el elemento joven se dedicó a la danza durante cerca de cuatro horas después de las cuales numerosas personas rodearon mesas para la comida.

Entre plato y plato continuó la danza que se prolongó hasta la una hora del día de hoy.

Kermesse francesa—

Con la brillante reunión social celebrada anoche en la Casa de Francia, clausuró sus puertas la kermesse Francesa que desde el 8 de julio venía funcionando con gran éxito.

Lo que hizo más simpática la reunión de anoche fué la determinación que había tomado la comisión organizadora de donar todo lo que sacaba en las reuniones del sábado y domingo a diferentes instituciones de esta ciudad.

Hasta las dos horas del día de hoy se prolongó el baile que había empezado a las 11 de la noche.

Día del Peso—

Patrocinada por la caracterizada comisión que tan dignamente preside de la señora doña Clara Alberdi de Correa y a beneficio del asilo "Francisco Javier Correa" y Colegio del Santísimo Rosario, se comenzará el próximo miércoles, la colecta denominada "Día del Peso".

Para encargarse de tan humana obra, han sido designadas varias comisiones de damas y señoritas que recorrerán las calles céntricas.

Se espera que el público de Rosario coopere en la forma que es dable esperar a este filantrópico acto que por su caritativo fin, merece el apoyo unánime de nuestras familias.

Enfermos—

Se encuentra mejor, el doctor Ricardo A. Lagos.

Viajeros—

Mañana parten para Río de Janeiro, el doctor Federico Molina y su esposa doña Isabel Salvá.

—El miércoles 4, con destino a Río de Janeiro parten don Rodolfo Videla, su señora doña María Luisa Lehmann y sus hijos.

Traslaciones—

Han llegado:

De la Capital Federal, el doctor Florentino Sanguinetti.

—De Alta Gracia, las señoras Juana Sastre de Casado y María Arredondo de Casado.

—De Buenos Aires, el doctor Manuel Granados.

—De igual procedencia, don Angel M. Sanguinetti.

Han partido:

Para Buenos Aires, don Juan M. Danuzzo y sus señoritas hijas María Esther y Chela Danuzzo Iturraspe.

—Para Santa Fe, el señor Antonio Cafferata (hijo).

—Para la Capital Federal, el señor Andrés Arichuluaga.

—Para igual destino, el doctor Adelquis Carlomagno.

—Para Santa Fe, el señor Néstor Antelo.

—Para igual destino, don Carlos Peyrano.

—Para Buenos Aires, don Joaquín Lagos.

—Para Sauce Viejo, el ingeniero Gregorio Vergara Oroño.

—Para el mismo destino, don Roberto Rois Correa.



Cabecera de la mesa, en las que se encuentran las señoras Inés González del Solar de Costanti, María Teresa Güena de Schleisinger, Sara Carreras de Aldao, Laura Navarro de Paz, Sara Alfonso de Urdániz y los señores Emilio Mihura, Ricardo Aldao, Bmé. Vassallo y H. López



Un conjunto de niñas y jóvenes de nuestra sociedad donde se pueden ver a Edelmirita Araya, Susana Zinny, Minina Fierro, Tola Vila Ortiz, Adela González Berlengieri, Elenita Medina, Susana Navarro y los jóvenes Armando Rouillón Echesortu, Alberto Junquet, Jorge Martinez Díaz, Juan Pablo Ereñú, Constancio Larguía, Adolfo Ricardone y Gregorio Verñara Oroño.

La Escena

INTERESANTE REPOSICION EN LA COMEDIA

La compañía que encabeza Ramírez, repondrá esta noche en tercera sección, "Puente Alsina", eli bonito sainete de Samuel Linning, que tànto gustara al ser estrenado por este elenco, en su primer temporada.

"Puente Alsina" es un sainete lleno de colorido y un vigoroso trazo del bajo fondo porteño. Mecha Delgado reáliza en él un ponderable trabajo, y Ramírez una de sus más graciosas creaciones.

La reposición, pues, no puede ser más acertada.

"EL SENDERO EN LAS TINIEBLAS" EN EL OLIMPO

De Edmundo Guibourg, es la comedia que esta noche representará Angelina Pagano y su compañía. "El sendero en las tinieblas" tiene en la aplaudida actriz, quien la estrenara en Buenos Aires hace cinco años, una intérprete de calidad indiscutible. El público tendrá ocasión esta noche, de ver a la Pagano en una de las obras que más se amolda a sus condiciones de intérprete.

El espectáculo finalizará como de costumbre con el siguiente programa de "fin de fiesta":

a) Orquesta típica Berto; Bochita (tango); Passarello; Zamba 7 de Abril (tango); Chasarreta; b) Caminito (tango) Filiberto; ¡Mamita mía! (tango), Delfino. Cantados por Rosa M. Montemar; c) Nuevos bailes regionales por Pedro Jiménez, Carmen Casas, Rosa Montemar y Pedro Medina.

LA ACTIVIDAD TEATRAL

Este mes de agosto, será intenso como ninguno en lo que a las actividades teatrales respecta. Funcionarán desde mediados del mismo los cuatro teatros, a saber: Opera, Colón, Olimpo y Comedia. En este último y dado al brillante éxito que obtiene la compañía nacional de teatro breve la temporada se prolongará hasta septiembre. El diez de agosto debutará en la Opera, la compañía de operetas de Inés Berruti. El diez y siete del mismo mes se presentará en el Colón la compañía argentina de revistas que encabezan Maria Esther Podestá y Segundo Pomar y por último Carlos Valicelli y su compañía se presentarán el 18 en el Olimpo, actuando hasta esa fecha la compañía de Angelina Pagano.

Habrá como puede apreciarse espectáculos para todos los gustos y es de esperar que el público quejoso tantas veces de la carencia de ellos responda a los esfuerzos de las respectivas empresas.

BLANCA PODESTÁ ACTUARÁ EN SANTA FE

La compañía argentina que encabeza la excelente actriz y dirige el conocido periodista y autor señor Emilio Bastida, se presentará pasado mañana en el teatro Municipal de Santa Fe, punto inicial de su jira por el interior. Acompaña a la citada actriz un conjunto numeroso como podrá apreciarse a continuación:

Actrices: Cainelli Maria, Conde Alicia, D'Aponte Aracelli, Estrella Alicia, O'Connor Elisa, O'Farrel María, Podestá Blanca, Quintela Ma. Esther, Senisterra Amelia, Saldías Olga, Thiriot Sarah, Vidal Blanca.

Actores: Acciardi Pablo, Arellano Luis, Sasàmayor José, Fernández Arturo, Hartich Tomás, Macchi Juan, Orlando Elías, Osés José María, Podestá F. José, Rocha Faust Miguel, Ripu Salvador, Sánchez Bebe, Scury Rafael, Zama Augusto.

TEATRO ESPAÑOL EN LONDRES

La temporada de Calderón

Esto de la temporada de Calderón no se dice porque se haya organizado una serie de representaciones del teatro calderoniano, sino porque "La vida es sueño" resulta hasta ahora la mejor obra representada este año en Londres. Ninguna ha ocupado tanto la crítica ni ha movido con tanta fuerza la mente del público. En Londres, como ya se ha dicho varias veces y como ocurre en todas partes, el teatro es una de las principales industrias. Si se hace la estadística de los capitales invertidos en las industrias urbanas, se verá cómo el teatro no es, ni aun en las ciudades más pobres, de las menos favorecidas por el capitalismo.

En Inglaterra, donde el público consumidor es tan vasto y tan multiforme, el teatro calderoniano es un buen negocio. La Empresa del Renaissance ha cogido la muy estimable traducción de "La vida es sueño", de Fitzgerard, se ha gastado unos cuantos cientos de libras en montarla, los actores han empleado un poco de tiempo en aprendérsela, y aquí está la obra dándole constante trabajo a la crítica, buen entretenimiento al público y ganancias a la Empresa. Hace dos años ocurrió lo mismo con el auto "El gran teatro del mundo", arreglado por Hoffmansthal. Como "La vida es sueño" es, desde el punto de vista económico, mejor producto, tendrá existencia más larga en el cartel, se repetirá por varias temporadas y la Empresa ganará más dinero. Calderón tiene este sino fuera de España. Yo he visto representarse en Berlín durante un año seguido "El alcalde de Zalamea", y cuando yo llegué a Berlín ya se representaba, según me dijeron, desde hacia otro año.

Pero esto no depende de Calderón, sino de los empresarios. Ya se ha presentado el negocio del lado del público, y éste es, sin duda, su lado más débil. Porque la correspondencia del público está siempre exactamente proporcionada a la manera como el empresario organiza el negocio. Si la Empresa del Renaissance se hubiese gastado las mismas libras o muchas más en montar, en vez de "La vida es sueño", cualquier comedia insignificante, aunque hubiese ido mucha gente a verla, como al cabo de dos semanas o de dos meses habría necesitado gastarse una cantidad idéntica en otra comedia para atraer nuevamente al público, ganaría mucho menos.

Sin embargo, en una ciudad de ocho millones de habitantes, el negocio de las comedias insignificantes tiene su explicación comercial. Donde no tiene ninguna es en las ciudades de poco público. En éstas, el verdadero negocio no es una comedia cada semana, sino una comedia la cual pueda ser vista veinte o treinta veces por un mismo espectador. Si una Empresa de Madrid montase al año, en lugar de diez o veinte comedias del señor Muñoz Seca y congéneres, una sola de las comedias de Valle-Inclán, lograría mayores utilidades. En Inglaterra una obra de Bernard Shaw produce tanto, a lo largo del tiempo, como diez de las efímeras comedias del West-end, y la explicación es muy sencilla. Las comedias de Shaw, como los "esperpentos" de Valle-Inclán, con relación a los "astracanes" del señor Mnuñoz Seca, tienen mucha más gracia, y a quien va al teatro a reirse le hacen reir más cuanto más las ve.

DEPORTES

Belgrano derrota a Nacional por un elevado score

EL EQUIPO VENCEDOR DOMINÓ EN TODO MOMENTO A SU DESARTICULADO ADVERSARIO

Según lo habíamos anunciado, se llevó a cabo ayer en el field del Club Gimnia y Esgrima el partido de primera división entre los cuadros representativos de los clubs Belgrano y Nacional.

La gran expectativa que este encuentro había llegado a crear, no tuvo justificativo con el público relativamente escaso que concurrió a presenciarlo, no explicándonos la indiferencia de los aficionados, desde el momento que era el match más importante de la tarde.

Por otra parte lan inmejorable colocación de ambos contendores en la tabla de posiciones, debió ser motivo más que suficiente para que el "soberano" se hubiese mostrado más justo con dos instituciones de prestigio.

A las 15 horas

el árbitro Teodoro Biener, que tuvo una tarde desastrosa, dió orden de comenzar el partido e inmediatamente los ágiles belgranenses con rapidez y entendimiento asombroso, se colocan resueltamente a la ofensiva, creando momentos de verdadero apremio para la valla de Nacional, cuyo arquero Santana se desempeña con acierto.

Se nota que los jugadores González y Perardo no actúan con la seguridad y eficacia que acostumbran a hacerlo, no obstante eso, sus intervenciones interrumpen la labor de los ágiles rivales.

Por tres veces consecutivas Reyna, desde larga distancia trata de probar al goalkeeper visitante, pero sus tiros a más de no llevar dirección son demasiado elevados.

El dominio de Belgrano va acentándose por momentos, sin que sus hombres consigan empero obtener ninguna ventaja, hasta que

A los 20 minutos

de juego, mediante un preciso golpe de cabeza Goicochea vence por ver primera la resistencia de Santana.

Un minuto más tarde Belgrano aumenta a dos su haber por intermedio de Del Felice, que de resultas de un pase cortado que recibió de Goicochea hizo llegar la pelota a la red con un potente cruzado que Santana no logró detener.

Acto seguido, el mismo Goicochea pierde una excelente oportunidad de señalar otro tanto, al levantar lamentablemente el tiro de una distancia no mayor de 4 metros.

Las pose que

adopta Biener y sus características "ocurrencias" le impiden cobrar una serie interminable de fouls que se producen a cada instante, siendo Reyna la causa principal de estas irregularidades.

El tercer tanto de los vencedores lo obtiene Cristini en brillante forma.

Avanzan los delanteros locales; Del Felice corriendo por su wing, hace un pase a Goicochea hacia adelante, este imposibilitado de accionar libremente coloca la ball a los pies de Bearzotti en el otro lado que después de correrse un breve trecho corta la pelota hacia el centro; Cristini que venía a la carrera, de una posición inmejorable toma el globo sin detenerlo y con un esquinado bajo anula la chance del guardavalla adversario.

Minutos más tarde

se oye el silbato del árbitro anunciando la terminación del primer half-time con el siguiente resultado: Belgrano, 3; Nacional, 0.

El segundo tiempo

es una repetición del anterior; sin embargo, los primeros instantes son favorables a Nacional cuyos delanteros en constante carga, ponen en apuros a la defensa belgranense que responde con sumo acierto.

No habían transcurrido 5 minutos de juego cuando el dominio ejercido por Belgrano en el time anterior, vuelve a manifestarse en este con los mismos caracteres haciendo que la defensa visitante se repliegue para contener las impetuosas cargas de los ágiles belgranenses.

Cuatro nuevos tantos

consigue Belgrano en este periodo, tres de los cuales son convertidos por Cristini que jugó un excelente partido.

El otro goal es anotado por Molinari de resultas de un penalty que ejecutara a raíz de un violento foul que Revilla hiciera a Goicochea.

En resúmen

el partido jugado por Belgrano y Nacional no ha tenido más virtud que poner de manifiesto la enorme superioridad del cuadro vencedor que en todo momento se reveló como un equipo de indiscutible técnica y entendimiento.

El match finalizó con 7 goals a favor de Belgrano contra 0 de Nacional.

Algunas notitas del match

Araujo fué el mejor jugador de la cancha. Sus corridas por el wing y sus matemáticos centros constituyeron la constante pesadilla de la defensa nacionalista.

Reyna jugó bastante, pero demasiado "horse".

Estuvo reñido toda la tarde con la decencia.

Conti fué el mejor hombre de Nacional; sus intervenciones evitaron que la derrota de su cuadro fuera mayor.

González estaba muy resentido de sus "remos"; a pesar de ese inconveniente hizo un buen partido.

Revilla bastante caballito también.

Goico estuvo hecho un crack.

Perardo fué retirado del field durante 5 minutos por estar "algo nervioso".

Y por último

Biener, hizo una serie de macanas y de compadradas que produjeron muy mal efecto entre los espectadores.

Sparta vence facilmente Central Córdoba

El partido fué presenciado por pocos aficionados

El equipo de C. Córdoba se presentó a la lucha con 10 hombres, siendo integrado en su mayoría por jugadores de divisiones inferiores, los cuales, en ningún momento se desempeñaron con acierto.

Sparta tuvo también que lamentar la ausencia de su capitán Barbieri, que se halla resentido a raiz del último match que jugara, siendo reemplazado por Schorck.

Marselli, que debutó por los blanqui-negros no pudo prestar su concurso durante todo el partido, por haber sido expulsado del field con motivo de una incidencia tenida con el jugador Tenaglia de C. Córdoba, corriendo este la misma suerte de aquél.

Sparta consiguió ayer un triunfo merecido dominando durante los 90 minutos de juego a su adversario, que actuó con una desmoralización completa por la causa ya apuntada.

El score que se ha registrado fué justo, dado la manifiesta superioridad demostrada por el cuadro vencedor.

Los 6 goals que abtuvo Sparta fueron convertidos por Galván 2, Plano, Quinteros, Borio y García.

Riberas es vencido por Rosario Central

En el field de los segundos y ante numeroso público se enfrentaron ayer las primeras escuadras de los clubs del epígrafe, realizando un encuentro movido e interesante.

La primera etapa del match transcurrió dentro de un marco de relativo equilibrio, no así la del segundo período en que los visitantes ejercieron una evidente supremacía sobre sus rivales.

Sin embargo, la victoria correspondió a Rosario Central por tres tantos contra dos de los ribereños.

Los goals de los vencedores fueron convertidos por Bertey, Indaco y Cattena y los de Riberas los señalaron Irujo y Beltrame.

Washington fué derrotado por Newell's O. Boys

La circunstancia de hallarse los dos cuadros del epígrafe en igualdad de condiciones a la cabeza del campeonato de segunda división, congregó en el estadio de Newell's Old Boys, un público numeroso a primera hora.

A las 12.55, se inició la lucha, notándose desde ese instante el lucimiento que esta va a alcanzar.

El juego se muestra equilibrado y movido, transcurriendo de esta forma los primeros quince minutos.

Los visitantes son, sin lugar a duda más trabajadores que sus adversarios, desarrollando un buen juego de combinación.

A pesar de estas circunstancias que hacen proclamar el dominio de Washington, los locales consiguen abrir el score a los 21 minutos de juego.

A pesar de que la mayor parte del juego se desarrolla en el área peligrosa de los roji-negros, sus adversarios no logran ventaja de ninguna naturaleza.

A los 32" de juego, utilizando una buena combinación, los locales obtienen por intermedio de Milatich el segundo goal.

En el segundo tiempo Maurer aumenta a tres goals el haber de Newell's O. Boys, teniendo los aficionados ocasión durante todo su desarrollo, de presenciar un juego movido, interesante y bonito.

Diego Marín; el discreto centre-half de C. Córdoba, que hubo un momento en que se le creyó capaz de ser el titular del combinado rosarino

Newell,s O. Boys venció a Alberdi New Boys

Un numeroso público se congregó en el field del primero de los clubs citados para presenciar el partido que jugarían las primeras divisiones de ambos en la disputa del campeonato por la Cola Vila.

El hecho de ser dos elevens, que presentan una diferencia notable de perfomances, marchando uno a la cabeza del cuadro de posiciones y el otro casi al final, hizo presumir una lucha sin grandes ni lucidas incidencias.

Sin embargo, los de Alberdi, demostraron en esta nueva ocasión, cuán grande es su quilate moral en la lucha y su entusiasmo, infinitamente superiores a la excelencia del conjunto.

El juego bajo la dirección del referée Poudes, se inició a las 14.56 horas, iniciando un avance los locales. Peruch consigue cortarse bien, pero es evitado por Germinal Romero que con buen quite arroja el balón al centro. Vueltos al ataque los roji-negros, Molten se ve obligado a ceder un córner que patea Peruch sin resultado.

El juego se traslada por un instante al campo local de donde es desalojado por Bearzotti que pasa a los delanteros; el ataque iniciado por éstos, se traduce en un goal, el primero de la tarde mediante un golpe de cabeza de Aguirre, a los 7 minutos de iniciada la brega.

Newell's Old Boys domina a su adversario.

Cambiado de localidad el juego por avance de los alberdinos en un momento de apremio Bearzotti cede córner, que shoteado por Jauregui, no obtiene resultado.

Tomado el balón por el ágil Peruch en su área consigue correrse solo hasta la valla adversaria, rematando con un potente shot que resulta desviado.

Alberdi parece reaccionar, notándose equilibrio en el juego, al comienzo, y luego un dominio formal de los visitantes.

Los delanteros del local, parecen carecer de entusiasmo en la lucha, y desde estos momentos, hasta el final del primer half-time, son contados los avances que se llevan, y nulo por completo el posible juego de coordinación.

En el segundo tiempo los roji-negros se colocan a la ofensiva, logrando a los 3 minutos de iniciada la lucha el segundo goal por intermedio del mismo Aguirre, que en el mismo estilo con un tiro de cabeza consigue esta nueva ventaja.

Desde estos instantes, los locales arrollan al adversario que a pesar de todos los esfuerzos no logra descontar nada de la ventaja.

Desarrollándose el juego en esta forma, a los 26 minutos H. Libonatti con un buen esquinado marca el tercero y último tanto de la tarde.

Este score, no varió, pues, a pesar de los esfuerzos de ambos equipos que lucharon con corrección y entusiasmo.

El equipi del Club Atlético Tribunales Provinciales, formado por un conjunto de muchachos entusiastas, que domingo tras domingo viene realizando perfomances meritorias

FRANCISCO CAMPA

Por renuncia del señor Orayen, ha sido designado el señor Francisco Campa para ocupar el cargo de secretario rentado del Club Newell's Old Boys.

La actuación del señor Campá en el delicado puesto que le ha sido confiado, será a no dudarlo digna de todo elogio, pues ha dado ya pruebas eficientes de sus condiciones en otra ocasión en el desempeño del mismo cargo.

La comisión directiva del Club Newell's O. Boys, reconociendo en el señor Campá como a una de las personas más capacitadas no ha titubeado en designarlo en reemplazo del secretario dimitente.

Nuestros plácemes por la distinción que fué objeto y le deseamos un completo éxito en sus nuevas funciones de "canciller".

La asamblea extraordinaria del Club Newell's Old Boys

TENDRÁ LUGAR EN EL LOCAL DEL CINE MAJESTIC A LAS 21 HORAS

Según lo hemos anunciado, esta noche, a las 21 y 30 horas, en el local del Cine Majestic sito en la calle Corrientes 1241, tendrá lugar la asamblea general extraordinaria convocada por la C. D. del Club Newell's O. Boys, a los efectos de considerar la siguiente orden del día:

A. — Integración de la comisión directiva por renuncia de los señores Stanley Cameron, Andrés Acha y Dr. Pedro Ivancich, por el período que termina en diciembre de 1926, y de los señores doctores Alfredo Garrone, Adolfo Eguren y Manuel Antelo, por el período que termina en diciembre de 1927.

B. — Elección de cuatro suplentes.

C. — Consideraciones del football local.

Reina gran entusiasmo entre los asociados de la prestigiosa institución con motivo de la elección que se llevará a cabo con el fin de reintegrar su C. D., confeccionándose al efecto dos listas en las cuales elementos ponderables tienen inscriptos sus nombres.

He aquí la nómina de los componentes de ambas listas:

Vocales titulares: señores Víctor Heitz, Antonio Iglesias, Dr. Alfredo Schiavoni, Ildefonso Orozco, Francisco Vitacco, Antonio Torrendell.

Vocales suplentes: señores Rodolfo Sánchez, Vicente Echaniz, Luis Baglietto (h.), Ernesto Rivero.

La otra titulada "Lista José Viale", está constituida de la siguiente manera:

Vocales titulares: señores Víctor Heitz, Hermenegildo Ivancich (h.), Deolindo Barcelone, Antonio Iglesias, Alfredo Puig, Santiago Lercari.

Vocales suplentes: señores Miguel Facciano, Roberto Couso, Ademar García, Agustin Rigo.

A los efectos del quórum, transcribimos el artículo pertinente de los estatutos del C. N. O. B.

Art. 64. Inciso (b): Si en la primera convocatoria no acudiese el número de socios (mitad más uno), establecido en el presente estatuto, se hará una nueva convocatoria, cuya asamblea se efectuará con el número de socios que concurra.

Huracan venció a los catalanes

En su último partido, los españoles fueron derrotados por Huracán.

El team vencedor actuó con más entendimiento que su rival, razón esta que hace lógico el triunfo obtenido.

Pratto, durante el transcurso del primer período señaló el tanto que dió el triunfo a su equipo, manteniéndose el score en esta situación pese a los esfuerzos de ambos conjuntos que pugnaban por modificarlo.

En el segundo half-time se produjo un descomunal desorden en el cual el público que invadió la cancha tomó parte activa en el mismo.

Restablecido el orden por medio de la policía, continuó el desarrollo del partido con el resultado indicado.

Los cuadros estaban constituídos de la siguiente manera:

Huracán — Cereseto; Nóbile y Pratto; Bartolucci, Ciglio y Souza; Loizo, Chiesa, Stábile, Fortunato y Onzari.

Real Deportivo — Zamora; Quesada y Urquizú; Trabal, Esparza y Caicedo; Ventolrá, Pérez, Mauri, Padrón y Yurrita.

Estudiantes venció a Everton

Según lo habíamos anunciado, ayer se llevó a cabo en la vecina localidad de Cruz un partido de carácter amistoso entre las primeras divisiones del club Estudiantes de ésta y Everton de aquel pueblo.

El encuentro que resultó movido e interesante, finalizó con el triunfo de los rosarinos por 2 goals a 0 marcados por Gay y Angel Del Toro.

El cuadro de los estudiantiles estaba formado de la siguiente manera:

Gatti; Cachero y Chimento; Ugarte, Nardiello y Felitti; Serravalle, A. Del Toro, F. Del Toro, Gay y Romaciotti.

Los cruzalteños prodigaron a sus huéspedes finas atenciones que fueron debidamente reconocidas por delegación y jugadores visitantes.

Los muchachos de Labastié encantados con el triunfo obtenido.

Pedirán reconsideración

Tenemos informes que el club Newell's O. Boys pedirá reconsideración de la resolución adoptada por el C. Superior de la Liga Rosarina al ratificar la descalificación del jugador Juan Francia por el término de un año.

Dicha actitud está basada en algunas consideraciones que DEMOCRACIA ha hecho resaltar cuando sostuvo que la medida tomada no era el fiel reflejo de la investigación, desde el momento que solamente se tuvo en cuenta la declaración de una sola persona, para proceder en la forma que se hizo, aparte de haber desautorizado el informe de la presidencia de la Liga.

Los dirigentes de nuestra entidad deben reconocer el error en que han incurrido y habilitar nuevamente al jugador que fué injustamente descalificado.

Reunión del Consejo Divisional

Esta noche a las 21 y 1|2 horas deberán reunirse los miembros del Consejo Divisional de la Liga Rosarina a los efectos de tratar las planillas de los partidos jugados ayer, como también otros asuntos de interés.

La secretaría ruega a los señores delegados puntual asistencia.

Debutó mal

En las filas spartanas, debutó ayer un "certo" Marselli que empezó desempeñándose con acierto.

A los 40 minutos del primer tiempo, al querer rematar un avance de sus compañeros, recibió de parte del jugador Tenaglia de C. Córdoba — con o sin intención — un puntapié eu la boca del estómago.

Casi instantáneamente Marselli retribuyendo la caricia recibida, aplica a su vez otro puntapié a Tenaglia, en el sitio aquel en que la columna vertebral cambia de nombre.

Argüelles que no las va con macanas, ordenó el retiro inmediato de esos incultores del "shot" con el consiguiente refunfuñamiento de los mismos.

Mal debuto amigo Marselli, mal debuto.

OTROS RESULTADOS

Equilibrado fué el matchque disputaron Rosario a Puerto Belgrano y Talleres. Venció Puerto por el mínimo score.

—Atlantic se impuso a Provincial por tres tantos contra uno en un encuentro interesante.

Partido amistoso

DEFENSORES DE BELGRANO v. ROSARIO SPORTMAN

Ayer llevóse a cabo en la cancha que los primeros poseen en barrio Belgrano un match entre las 5as. divisiones de los clubs que anunciamos en el epígrafe siendo la lucha en extremo interesante debido a la igualdad de fuerzas de ambos equipos, quienes lucharon tesoneramente para adjudicarse el triunfo final. Al terminar el partido, el score acusaba el siguiente resultado: Defensores de Belgrano 2, Rosario Sportman 1.

Los goales fueron convertidos para el ganador por Pichard a los 27 y 33 minutos del segundo tiempo y por Sixto del perdedor, faltando tres minutos para terminar. El cuadro ganador formó así:

E. Gorziglia; Pereyra y Capararo; Pablo Díaz, Albacetti y Sánchez; Pichard, S. Díaz, Villarreal y A. Gorziglia.

Club Gimnasia y Esgrima

TERCER TORNEO INTERNO DE PELOTA

Hoy continuará disputándose el tercer torneo interno de pelota organizado por la institución del epígrafe, habiéndose confeccionado el siguiente programa de partidos:

A las 19 horas — Share: G. Lusarraga (padre) y S. Lusarraga (hijo versus J. Olagarty y J. Arzuaga.

21 horas — Paleta 2a.: Dr. L. Cafferata y M. Borgonovo versus E. Mogordoy y H. Louhau.

21.45 — Paleta 1a. Dr. L. Parachú y R. Rondelli versus E. Cripovich y A. Puig.

22.30 — Intermedia: H. Luzarraga y F. López versus F. García y M. Spreáfico.

23.15 — Paleta 2a.: C. Morales y J. Batlle versus doctor A. Lavarello y F. Aramayona.

Club Hípico de Rosario

ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA. — FESTIVAL HÍPICO DEL 8 DE AGOSTO PRÓXIMO — ACEPTACION DE NUEVOS SOCIOS

En la última sesión celebrada por las autoridades del Club Hípico de Rosario, fué aprobada la moción del secretario señor Máximo S. Pujol, en el sentido de que se llame a asamblea general extraordinaria a los socios de esta institución para la elección de las autoridades definitivas del club. Dijo el señor Pujol, que hallándose completamente organizado el club, creía que la comisión organizadora que designaron los fundadores, había llenado ampliamente la misión que se le había encomendado, por lo tanto que habiendo un número de socios que pasa de 200, era necesario que estos designen la comisión de 15 miembros que establecen los estatutos, cuyos componentes debían ser electos por voluntad de éstos, facilitando también al ampliarse los dirigentes el mayor desarrollo de la institución.

Después de un cambio de ideas se resolvió por unanimidad llamar a asamblea general extraordinaria, para el día lunes 16 de agosto próximo, la que se llevará a cabo en la secretaría Sarmiento 743, en el local de la Sociedad Rural de Rosario, disponiéndose a su vez que por medio de los diarios locales se haga la citación correspondiente.

Con motivo del festival hípico a celebrarse el día 8 de agosto próximo en la pista de la Sociedad Rural de Rosario, en ocasión de clausurar esta institución su actual exposición ganadera-industrial, al señor presidente de la citada Sociedad Rural ha pedido de la secretaría del club, ha dispuesto que se conceda la entrada gratuita a los señores socios y socios del Club Hípico de Rosario al local de exposiciones el referido día.

Habiéndose aplazado el cobro de la cuota de ingreso que fijan los estatutos, continúan ingresando numerosos socios y socias, habiéndose aceptado los siguientes: Aristides E. Bosisio, Eduardo Grinaldi, Francisco Chiesa, Ciro Tenazzi, Rogelio M. Laborde, Milly Percile, María Percile, Rita Rosa Cerana, María Luisa Molli, Clelia B. de Crenna, Elena Pluss, María Esther Scallau, Alicia S. Vda. de Landó y Oscar Girling.

ring, sino es para dar nada más que lástima.

La tercer pelea fué entre los moscas Jorge Oviedo y Jenaro Barone que efectuaron un match a tres rounds sin decisión, la causa de esto fué debido a que Barone sustituyó a Gola, quien no pudo pelear por encontrarse indispuesto. La pelea fué reñida e interesante, cascándose los tres rounds sin compasión ambos y a pesar de no haber fallo si hubo un ganador ese fué Barone, quien marcó más golpes netos que fueron sentidos por su adversario.

Gaetano Militello y Leonardo Marcos, el encuentro de semi-fondo entre estos dos medianos resultó el más emocionaite de la tarde. Des de los comienzos, Militello se colocó en la iniciativa llevando violentas cargas sobre su adversario, quien lo recibió varias veces de contragolpe, mediante golpes muy eficaces al cuerpo. Sin embargo, este castigo no pareció producir efecto alguno en Militello, quien siguió combatiendo durante el resto de la lucha con la misma vivacidad que al principio. En los cuerpo a cuerpo, aun Militello se desempeñó mejor que Marcos, quien en el último round reaccionó, aun cuando el mejor estado físico de Militello, le daba una superioridad incontrastable.



La primera escuadra de Sparta, que al vencer por 6 goals a 0 a C. Córdoba en el match realizado ayer en su cancha, se ha colocado en una envidiable situación en la tabla de posiciones

FEDERACION SANTAFECINA DE BASKET BALL

CONSTITUCION DEL CUERPO DIRECTIVO 1926|1927

Bajo los mejores auspicios celebróse el jueves último la asamblea general convocada oportunamente por la presidencia provisoria de la novel entidad, a efectos de la elección de sus autoridades. Puede decirse que la iniciativa del C. A. Provincial ha encontrado el mejor ambiente dentro de nuestros círculos deportivos, por cuanto once instituciones asistieron a la citada reunión, constituyéndose de hecho en fundadoras de la Federación Santafecina de Basket Ball. Será, pues, un hecho la incorporación de un nuevo deporte, interesante bajo todo punto de vista, rápido y vivaz, que ha de interesar decididamente a nuestra juventud al poco tiempo de su práctica efectiva.

La iniciación del Campeonato de Primera y Segunda División ha sido fijada para el 5 de septiembre próximo venidero.

En cuanto a la designación definitiva de la junta directiva, ha recaído en las siguientes personas, vastamente conocidas en nuestros círculos deportivos y cuyos méritos y capacidad constituyen sin duda una garantía de su sólida constitución y de una profícua y activa campaña en pro de la difusión inteligente de este juego.

Presidente, José J. Guido, del C. A. Ben Hur.

Vice-presidente, Juan Cecchi, del C. A. Provincial.

Secretario, Julio C. Bertini, del Club Gimnasia y Esgrima.

Tesorero, Roque Lescano, del C. A. International Harvester.

Titulares: Armando Fracchia, del Club Regatas Rosario; Antonio Blanco, del C. A. Rosario Central; Francisco Campá, del C. A. Newell's Old Boys; Gerónimo Carlos Etchart, del Club Universitario Rosario; Olindo De Paoli, del C. A. Tiro Federal Argentino; Francisco Moris, del Club Policial; Ernesto Rois, del Club Velocidad y Resistencia.

La Federación Santafecina iniciará las gestiones del caso, para su afiliación a la Federación Argentina de Basket-Ball.



Bernardino Nuin (a) el "Vasco", es el crédito de la primera de Talleres. Ayer estuvo en uno de sus buenos días. Detuvo en magistral estilo dos penales que le patearon los de Puerto Belgrano

escuela, resistencia y coraje. No comprendemos para qué sube al Ganó en definitiva, Militello, por puntos.

A continuación subió al ring el match-maker para anunciar que se le entregaría en el acto al boxeador de peso mosca Jorge Oviedo, una medalla de plata, donada por la misma institución, a raíz de su triunfo obtenido en el pasado festival de aficionados sobre el púgil de su misma categoría Bernardino López. Al efectuarse la entrega de la medalla Oviedo fué muy aplaudido.

En seguida subieron los gallos Alejandro Bagli y Pascual Smaldoni, encargados de efectuar el match de fondo, siendo el encuentro a 5 rounds de 2x1. Apenas sonó el gong los dos muchachos, no trataron de estudiarse, Bagli colocado resueltamente en la iniciativa, llevó un fuerte ataque al cuerpo de su adversario, haciéndolo retroceder hasta las cuerdas, de donde Smaldoni logró salirse contraatacando con golpes de ambas manos al cuerpo de Bagli. La lucha continuó pareja el resto del round, lo mismo que el segundo, donde ninguno de los adversarios logró sacar ventajas. En el tercer round Bagli sacó ventajas colocando fuertes golpes de derecha a la cara de su adversario que surtieron el efecto deseado. El cuarto round perteneció a Smaldoni, quien logró llevar la iniciativa en todo momento, llegando a equilibrar la pelea, no así e quinto round en que ambos púgiles entraron de lleno a decidir el encuentro, perteneciendo en todo momento a Bagli, quien colocó más golpes y más justos también, llevando la iniciativa hasta que el gong anunció el final del round y del encuentro. Fué en resúmen, una pelea recia y emocionante, fallando el jurado match draw, fallo que no nos pareció justo, puesto que el primero y segundo rounds fueron parejos, el tercero de Bagli, el cuarto de Smaldoni y el quinto de Bagli, perteneciendo por lo tanto la pelea a este último.

Bagli peleó muy bien, la impresión que nos ha dejado es óptima y por lo tanto esperamos que se clasifique como nuestro mejor peso gallo en el próximo campeonato santafecino que se realice. Al muchacho le tenemos mucha "efe", puesto que lo conocemos bien y hemos seguido con interés su actuación en el ring desde que se inició.

El festival del Boxing Club G. S. Martin

EN EL ENCUENTRO DE FONDO ENTRE BAGLI Y SMALDONI EL JURADO DECLARÓ DRAW

Como se había anunciado, ayer a la tarde se realizó en el local del Boxing Club General San Martín, el festival de aficionados, que se vió sumamente concurrido, aunque no tanto como se lo habían imaginado los organizadores, teniendo en cuenta la excelencia del programa preparado y la postergación de que había sido objeto.

Los muchachos señalados para disputar los encuentros lo hicieron con todo entusiasmo y valentía y aparte de eso, por el solo hecho de tratarse de aficionados el público salió más que satisfecho y nadie se quejó de haber ocupado la tarde en esa forma.

Rompieron el fuego los pesos mínimos Sánchez y Brugues que realizaron un interesante encuentro a tres vueltas, imponiéndose al final Sánchez por un buen margen de puntos. Este cuando adquiera mayor agilidad resultará el mejor mínimo de nuestros rings, ya que tiene mucha dureza, resistencia, escuela y un punch de primer orden para un púgil de su peso.

La segunda pelea fué entre los pesos moscas Benítez y Méndez. Este resultó monótono, dada la manifiesta superioridad demostrada por Benítez desde iniciada la pelea hasta el tercer round, en el que los segundos de Méndez arrojaron la toalla al centro del ring, para evitarle un castigo a éste completamente inútil. Méndez es un boxeador que no sirve ni para ver quien viene, le faltan todas las condiciones que debe poseer un boxeador y que son

EN AGOSTO SE MEDIRÁN BERLENBACH Y MAC TIGUE

Un promotor neoyorquin,o ha anunciado para el presente mes de agosto un encuentro entre los medio pesados Paul Berlenbach y Mike Mc. Tigue, ambos excampeones mundiales de dicha categoría. El match que será a quince rounds se realizará en Broklyn.

Como recordarán los aficionados, Berlenbach y Mc. Tigue ya pelearon en otra ocasión. Era entonces campeón mundial el irlandés y Berlenbach fué designado challenger oficial por la comisión. En aquella oportunidad, Berlenbach se impuso por puntos al campeón, arrebatándole el título que ahora acaba de perder en el sensacional encuentro contra el canadiense Jack Delaney.

Según anuncia el mismo promotor más o menos en la misma fecha se realizará también un match entre Tonmy Loughran, el vencedor de Georges Carpentier y Young Stribbling, recientemente vencido por Berlenbach. Los dos ganadores de estos encuentros se medirán después entre sí y el que triunfe en esta especie de elección peleará con el nuevo campeón mundial Jack Delaney.

No creemos que el ganador de esta selección sea capaz de derrotar al novísimo campeón. Descartado desde ya Mc. Tigue, puesto que no hace mucho Delaney le infligió una soberana paliza, haciéndole abandonar el encuentro y además el excampeón ha sido vencido por todos los demás nombrados y a su edad no creemos que se halle ya para estos baqueteos. Con respecto a Lougrhan no lo podemos considerar de la misma clase de los otros. Stribbling ha sido derrotado hace poco tiempo en forma neta por Berlenbach, todo lo cual nos hace suponer que el vencedor de la selección ha de ser Berlenbach, de modo que realizaría la revancha con Delaney.

En la forma que se encuentra actualmente el flamante campeón, nos parece que Berlenbach en nuevo match no conseguiría desquitarse de la fenomenal paliza que le infligiera Delaney. Como se comprenderá con el nuevo campeón hay para rato y puede estar muy tranquilo en su trono que nadie lo molestará.

Es seguro que estas peleas han de interesar a los aficionados estadounidenses, ya que según parece, la categoría medio pesado, no interesaba mayormente a los aficionados hasta hace poco tiempo, pero ahora con las peleas realizadas por Delaney y Berlenbach han despertado un entusiasmo inusitado.

PURCARO DEBUTARÁ COMO PROFESIONAL

El brillante aficionado argentino de la categoría gallo y flamante campeón panamericano, ha resuelto debutar como profesional para lo cual se presentó a la comisión municipal de boxeo, pidiendo licencia de profesional. Una vez obtenida esta, firmará con el Club Policial de Buenos Aires un contrato por tres peleas a realizarse en breve y con adversarios que se le designarán en su opotrunidad.

Con la determinación tomada por Purcaro, el boxeo amateurs pierde uno de los elementos más valiosos y que hacían honor al mismo enriqueciendo en cambio el profesionalismo su lista de brillantes púgiles, tales como Mocoroa, Gandolfi Herrero, José Gonzáles, etc.

Purcaro como profesional ha de seguir adquiriendo seguramente victorias, dadas sus grandes condiciones y adquirirá uno de los primeros puestos de su categoría en Sud América.

CINEMATOGRAFIA

Greta Nissen



en la película "El Peregrino", que estrenará en breve la Paramount Films

"REYES, PRINCESAS Y PAYASOS"

Hoy se exhibirá en el Cine Varieté "Rosario"

Sigue obteniendo grandes éxitos esta interesante producción de la Casa Gaumont.

Suntuosidad, magnificencia, y excelente interpretación son sus características principales, todo encuadrado en una "mise en scene" admirable.

Huguette Duflos y Charles de Rochefort consiguen destacar sus cualidades en grado máximo, por lo que todos los elogios que se le han tributado, vienen a ser ratificados una vez más.

FILM CIENTIFICO

El viernes fué exhibido en el Cine EEmpire Theatre una interesante película, eminentemente rosarina, no solo por su factura, realizada en nuestra ciudad, sino, y más que tolo, por ser la demostración de la pericia de nuestros médicos.

Posiblemente sean los tres cirujanos que en ella intervienen presentando operaciones interesantes, los más destacados por su larga y eficacísima labor. Los doctores Vasallo, Abalos y Zeno, son ya médicos célebres por sus extraordinarias curaciones, y han pasado no los límites de nuestra ciudad, sino también los del país, pues sus trabajos científicos han tenido repercusión en los centros científicos de Europa.

La película es una continuada serie de asuntos interesantes; desde los recuerdos del pasado que se traen a colación como para hacer resaltar más las dificultades que se atravesaban hace veinticinco años, cuando no se conocían los aparatos que hoy día son de dominio universal, y que diariamente se van perfeccionante, hasta el último acto, todo mantiene el interés permanentemente.

Pero lo que llama verdaderamente la atención es la nitidez de la fotografía, cosa que por otra parte hicimos resaltar en nuestras publicaciones anteriores. Es difícil impresionar una película de esta especie. La sangre que emanan las heridas de la operación, forma manchones negros, y solo un cuidado especial puede evitar la pérdida de los detalles interesantes que abundan en esta producción, que supera en mucho a otras que se han exhibido, de fabricación europea, donde es de suponer que se emplearon aparatos más perfeccionados.

La exhibición que comentamos, atrajo numeroso público, predominando el elemento estudiantil. Entre los profesionales que también asistieron, se comentó elogiosamente el resultado de este ensayo, ya que es de suponer que con el éxito obtenido algunos otros distinguidos profesionales se interesen por presentar otros trabajos.

"LA BESTIA DEL MAR"

Se estrenará muy en breve este film de John Barrymore

Ha despertado interés en nuestro público el anuncio de la próxima extraordinaria interpretada por John Barrymore "La bestia del mar" obra de gran argumento emotivo que se desarrolla parte en el mar y parte en los centros sociales americanos.

John Barrymore, el artista por excelencia, realiza en esta película una creación estupenda. Tiene a su cargo dos papeles antagónicos y en ellos supo imprimir todo el calor, todo el arte, toda la mímica de que se ha valido siempre en su carrera cinematográfica para destacarse entre los astros del cinema con caracteres propios.

Dolores Costello, es otra de las artistas que en "La bestia del mar" tiene importante rol. Aparte de ser muy bella tiene el doble atractivo de su arte refinado. Es, una actriz consumada y tendremos oportunidad de aplaudirla una vez más al través de una obra tan ponderable como la que nos ocupa y que la General Cinematográfica hará estrenar el cinco del corriente.

Los Trabajadores

LA U. O. L. DE LA PLATA SE REINCORPORÓ A LA U. S. A.

Después de un largo alejamiento de la Unión Obrera Local de La Plata, de la Central Obrera a la que estaban adheridos, por causas internas originadas por una disidencia entre dicha U. O. L. y el Sindicato de O. Carpinteros de dicha localidad y del que luego tuvieron participación el anterior y actual Comité Central, aquella entidad ha resuelto su reingreso a la Unión Sindical Argentina.

Esta resolución fué tomada después de quedar solucionado este incidente, recibiendo con este motivo nuevamente la Central, un fuerte y numeroso núcleo de trabajadores dispuestos a reiniciar la lucha con toda actividad.

EN FAVOR DE SACCO Y VANZETTI

El movimiento de solidaridad internacional hacia los dos inocentes condenados por la "justicia" norteamericana a la silla eléctrica, no cesa ni un instante.

A la protesta mundial que se ha venido efectuando desde hace tiempo, hay que agregar la de la Cámara Sindical del Trabajo de Portugal que aprobó una moción en el sentido de protestar ante el representante diplomático de Estados Unidos, en la capital de aquel país, por la actitud de la justicia norteamericana, al negarse a revisar el proceso instaurado contra los anarquistas italianos Sacco y Vanzetti, actitud que no corresponde, dice la Cámara, desde el momento que el ciudadano portugués Celestino Medeiros, se ha declarado autor del crimen que se imputa a aquéllos.

También el Consejo General del Congreso de las Uniones Gremiales y el Comité Ejecutivo nacional del Partido Laborista de Inglaterra, han dirigido conjuntamente una protesta al procurador general del Estado de Massachersett, relacionada con la condena a muerte de Sacco y Vanzetti.

Como se puede apreciar por la información telegráfica diaria, la afirmación solidaria internacional hacia los dos anarquistas, se efectúa sin distinción de ideas y tendencias, dado que ella es hecha por todas las organizaciones obreras y políticas del mundo.

MAÑANA

Sindicato Empleados Comercio y Anexos, reunión ordinaria del Consejo Administrativa a las 21 horas, e nsu local social sito Corrientes y 9 de Julio.

Sindicato Unión Chauffeurs, reunión ordinaria de la Comisión Administrativa a las 21 horas en Buenos Aires 677.

Sindicato de O. Ebanistas, reunión ordinaria de la Comisión Administrativa a las 21 horas en su local Corrientes 1405.

Sindicato de O. Fundidores, reunión ordinaria de la Comisión Administrativa a las 21 horas en su local Rodríguez 37.

Sindicato de Obreros Sastres y Anexos, reunión de la C. A. a las 21 horas en su local social sito en Corrientes y 9 de Julio.

OBTUVO UN EXITO BRILLANTE EL BAILE DE LOS SASTRES

Como preveíamos, con una gran cantidad de personas que llenaba completamente el salón de fiestas, llevóse a cabo el sábado a la noche el anunciado festival danzante organizado por el Sindicato de O. Sastres y Anexos, a beneficio de la Academia Sindical de Corte y Confección que en breve se instalará.

La fiesta transcurrión dentro de la mayor animación y entusiasmo, danzándose hasta las 5 horas del domingo.

Con este acto realizado en el Savoy Hotel, la Comisión de Fiestas de dicho organismo, ha visto colmados sus deseos de que éste resultara un brillante éxito.

SOLIDARIDAD

La suscripción nacional, iniciada por la Unión Obrera de las Canteras del Tandil, a favor de la familia del malogrado militante sindicalista Alfonso Espinosa, asesinado por un elemento patronal y a raíz del conflicto que sostienen los trabajadores de la piedra de la región, alcanza hasta ahora a la suma de 2600.80 pesos.

HOY

Federación de Sindicatos Ferroviarios, sección Rosario del F. C. C. Argentino, reunión ordinaria de la Comisión Administrativa a las 21 horas en su local social Rodríguez número 37.

Sindicato de O. Pintores, reunión ordinaria de la Comisión Administrativa a las 21 horas en Corrientes y 9 de Julio.

Federación de Sindicatos Ferroviarios, sección Rosario del F. C. Santa Fe, reunión ordinaria de la Comisión Administrativa a las 21 horas en su local social Cafferata 461.

S. DE O. DE LOS D. INFLAMABLES

REALIZARAN UNA VELADA

Este novel organismo obrero, adherido a la U. O. L. R. (excom.) en una de sus últimas reuniones, ha resuelto la realización de una velada teatral y conferencia que se llevará a cabo el próximo sábado en el salón teatro situado en la calle 1o. de Mayo 1159.

Oportunamente daremos a conocer el programa completo a desarrollarse.

DESDE HOY...

comienza a regir para todos los trabajadores federados la Unión Sindical Argentina, la cuota extraordinaria pro reorganización sindical en el país.

Esta cuota durará seis meses y su valor es de diez centavos por mes y por cotizante, expendiéndose al efecto una estampilla especial.

Dicha resolución tomada en el pasado Segundo Congreso Ordinario de la Central Unionista del país, demostrará el grado de conciencia de los trabajadores que componen la misma, dado que dicho dinero será empleado en levantar las organizaciones obreras, en todas aquellas localidades donde, por diversos motivos, haya desaparecido.

Fuera de Rosario

ACEBAL

Boda Dotti Gauna-Martínez. — Todo un acontecimiento de sociedad fué la bendición de la boda de la gentil señorita Basilia Dotti Gauna de esta sociedad, con el señor Luis Martínez de esa ciudad.

La ceremonia religiosa se realizó a las 21 horas en nuestra iglesia parroquial, la que estaba magníficamente arreglada. Bendició la unión el R. P. Alberto Guanche y Rey. La novia hizo su entrada por la puerta mayor, conducida al altar del brazo del padrino, señor Francisco Mesa y el novio ofrecía el suyo a la madrina señora Catalina B. de Bernardi. A la entrada de los jóvenes novios, se dejó oír la marcha nupcial, ejecutada por un grupo de señoritas de la localidad.

La señorita Dotti Gauna lucía un hermoso traje de desposada; el manto estaba sujeto a una preciosa vincha de finas perlas.

Numerosas personas acompañaron a los desposados hasta el domicilio de sus padres, en donde se servió un espléndido lunch.

La novia reunió en su canastilla de boda, preciosos y finos regalos, entre los que se encuentran los de José Bernardi y señora, soberbio juego de café plata; Empleados del Truts J. R., un cheque; Dominga Ghiraldi y flia. fino juego helados cristal; Ludovignio Onega, precioso juego lavatorio; Albino Rimoldi y familia, un par floreros cristal; Rosalio Nuñez y familia, juego crema cristal; Federico Lafranconi y familia, polvera plata; Domingo Dincovich, espléndido juego café porcelana; Bienvenido Caleagno y señora, mantequera cristal y plata; Abraham Cuello y familia, fino juego chopp cristal rosado; Alejandro Rodríguez, juego cucharitas plata; José Ricovelli y señora, jardinera cristal y plata; Braschi y familia, floreros cristal; Navarra y señora, juego te chinesco; Serra y familia rico juego crema porcelana; Victoriano Aguirre y señora, preciosa frutera cristal y plata; Juan Culell y familia, un quinto lotería; Santiago Mussatti y familia, lámpara eléctrica; Minguito Cuello Britos, mantequera cristal y plata; Familia Cordich, frutera cristal; Villalba y familia, soberbio ramo de flores; Bartolomé Gordolich, fino juego posillos; Sara Escobar, polvera cristal; Leonardo García y señora, estatua terracota; Pascuala de Casas y familia, juego agua cristal; Viturini y familia, camino de mesa bordado; los compañeros de tareas del novio, un espléndido diploma.

Enviaron telegramas: Señor Rodríguez y señora; señoritas de Ghiraldi y numerosas tarjetas.

ALDAO

(Estac. Casablanca)

Fiestas Patronales. — Las fiestas Patronales que se celebraron en esta colonia, no podían tener mejor éxito.

Todo el extenso programa fué ejecutado con el mejor esmero y en la más bella armonía.

Ha sido día de un marcado movimiento, contando Aldao con una gran cantidad de forasteros, que unidos a los vecinos, dieron a la fiesta un brillo que no se esperaba.

El comercio y el pueblo todo, es deudor de una demostración de reconocimiento a la Comisión Pro Festejos, por el esmero observado en sus plausibles disposiciones para realizar su cometido.

La lluvia y el mal tiempo no permitieron que se realizara la última parte del programa, la que fué postergada para el domingo próximo.

La respetable Comisión, la componían los caracterizados señores Belisario Bellotti, Sabatino Mazzeo, Rolando García, Blas Culasso, Valentín E. Giletta y José O. Fornari, los que se merecen el mayor aplauso.

ARROYO SECO

Hay demócratas. — La juventud demócrata progresista de Arroyo Seco y de los distritos limítrofes, esperan con ansiedad el resultado de la convención del ocho, en la que se planteará la "vida o muerte" del partido que fundara el doctor Lisandro de la Torre. Creen en la sinceridad de los delegados provinciales, quienes aportarán con su voto la continuación de la lucha política, y esperan con verdadero interés de que nacerá de esa convención una voz que solicite el saneamiento del partido, eliminando a los advenedizos chicaneros y a aquellos que aprovechando las circunstancias de tener cargos electivos, creen de que la situación del partido está a merced de sus caprichos. Es hora de que las patotas desaparezcan, désele lugar a los que tienen deseos de lucha, combátase a los que quieren navegar entre dos aguas y búsquese a muchos de la vieja guardia alejados, que con su sana experiencia encarrilaran el porvenir y la grandeza de nuestra entidad política.

En Arroyo Seco, como en Acebal, Zavalla, Serodino, Casilda, Cañada de Gómez y cualquier distrito de la campaña santafecina, hay hombres dispuestos a luchar contra la canalla radical entronizada. ¿Por qué negarles ese derecho? Que se sepa por las columnas de DEMOCRACIA, que el comité de Arroyo Seco desea seguir luchando. Pide a los señores convencionales, ya que en sus manos está el destino del partido, que en la futura convención con la cabeza bien alta y firme el corazón, a pesar de las derrotas, voten por la reiniciación de nuestras actividades cívicas y si algún convencional se sintiera cansado después de la convención del ocho de agosto, es justo y lógico que deje el paso a los que deseen continuar en la brega.

Royal Mouth, batió a Cavour en el Clásico

LA POLLA DE POTRILLOS

La pareja R. Mouth-Shout, la de Nicucho - Complicado, Souvenir II y Cavour, fueron los que hicieron acto de presencia en esta importante carrera.

Todos lucían un estado inmejorable de preparación y la cátedra después de apreciar el estado de cada uno de los competidores se volcó en la ventanilla de Complicado - Nicucho, los que alcanzaron a tener tantos boletos como los demás juntos.



Royal Mout. El héroe de la jornada de ayer

La partida se dió en buen momento con Souvenir en la delantera, seguido de Complicado, Royal Mouth y Cavour, mientras Shout, se colocó cuarto, siguiendo con acción dificultosa a los delanteros.

La carrera no tuvo variantes hasta el palo de los 800 metros, donde Complicado pasó a la delantera, mientras que Souvenir II fué perdiendo terreno Cavour entre codos salió a buscar al puntero, mientras que Royal Mouth se aprestaba para la carga final. Cavour tomó el codo abierto, abriéndose también Royal Mouth, circunstancia que aprovechó el piloto de Complicado para deslizarse por la empalizada y volver a pasar al frente.

Pero no se mantuvo largo rato en esa colocación ya que Royal Mouth y Cavour volvieron a la carga, y después de luchar por un espacio de 150 metros, el pensionista del Asteroide logró la ventaja de 1 pescuezo sobre el pensionista del Rouillón A. J.

Tercero finalizó Complicado, cuarto Nicucho y quinto Souvenir II, que no ha producido la perfomance que de él se esperaba.

El ganador de la Polla de Potrillos de este año se ha clasificado sin vuelta de hoja como el mejor de los de su generación.

Cavour ha demostrado tener pasta de bueno y en sus próximos compromisos ha de dar realce y lucimiento a las carreras en que tome intervención. Souvenir II no ha efectuado la perfomance que de él se esperaba, por haber sido estorbado en su libre acción por el ganador.

Complicado, ha entrado tercero y si no ha hecho mejor carrera fué debido a que no sirve para la pista pesada a pesar de sus antecedentes genealógicos.

La carrera resultó interesante y el final llegó a entusiasmar.

Cuarto fué el pupilo de Toledo, Rajah.

Pisotón promete ser un potrillo productivo para la ecurie Brandy Ball.

GRACIOSA, COTIZADA EXTREMO OUT-SIDER ABANO 149.70 AL SALIR DE PERDEDORA

Quirusilla por el segundo puesto de La Pavane fué cotizada gran favorita.

En orden de preferencia le siguió Castidad que debutaba en nuestro escenario.

Después de errar una partida, donde la ganadora dió por el suelo con su piloto, esta se dió con ella en la delantera, seguida de cerca por la favorita, la que retrogradó en seguida para quedarse cuarta entre codos.

Castidad amagó al entrar al derecho para ubicarse segunda en la llegada, mientras la favorita entraba tercera a escasa diferencia de Milonga que fué cuarta de atropellada, habiendo venido corriendo última todo el tiro.

La ganadora contó con 62 boletos a ganador y 77 a placé.

ALFEO GANO LA CUARTA

Favorita por sus buenos ejercicios fué Alouette que cargaba 48 kilos.

Alfeo què contó con el segundo puesto en el beetting, fué el ganador de la prueba. Alouette, soltó en la delantera seguida de cerca por Alfeo.

La carrera no tuvo más variantes hasta la entrada al derecho, donde el pupilo de Ramírez, cargó para pasar al frente y batir a la de Saccone por 1 y 1|2 cuerpo.

Tercero fué Sirio.

Cuarto Mordaz que ocupó el puesto que le correspondía; el último ya que sólo cuatro fueron los que corrieron.

VENABLO SORPRENDIO A LA CATEDRA

El hijo de Your Majesty y Ballesta que el domingo pasado fué bon dernier en la carrera que ganó Puñal de Oro, ayer dió cuenta por un cuerpo de Terremoto y el hijo de San Paulo.

Corrido en cuarto término, se hizo presente al final y a pesar de los 58 kilos, dió fácil cuenta de los que lo precedieron.

Terremoto, finalizó segundo con bastante empuje al final y no ha de tardar mucho en obtener una nueva victoria.

Puñal de Oro, sintió el peso del plomo.

Bellaco que fué ungido favorito, se ahogó al final.

El hijo de Mi Nene y Ultima Hora es caso perdido y se impone el tubo para verlo ganar.

Llegada de la prueba clásica

LA REUNION

Aunque la tarde fué sin sol, la temperatura que no era rigurosa hizo que los aficionados concurrieran en gran número a la justa hípica realizada ayer.

La cancha se hallaba en condiciones regulares, lo que hizo que no fueran muchos los que rehuyeron el encuentro en las distintas pruebas.

LEGADO GANO LA PRIMERA

Sólo Sunshine, rehuyó el encuentro en la prueba inicial donde favorito fué Legado, siguiéndole en orden de preferencias Pasco.

Mala Puñalada tomó la delantera al darse la voz de vamos, seguida del favorito y Cimera. Corrieron así hasta la altura de los 700 metros donde pasó a mandar el lote el favorito seguido de cerca por Cimera.

Así se vinieron hasta la raya separados por 3 cuerpos.

Tercera finalizó Mala Puñalada y cuarto Gauguín.

Legado, siempre y cuando le toque actuar con esta clase de enemigos ha de obtener algunos triunfos más.

PISOTON LOGRO ABANDONAR LA CATEGORIA DE PERDEDORES

El hijo de Piversión que venía actuando bien en cuanto compromiso había alternado, fué el héroe del premio Hijo Mio.

El pensionista de Carmelo Sosa picó en la delantera dando paso a los cien metros a Liceo, colocándose en seguida en pos de éste el favorito Ming.

Pisotón se hizo presente en el derecho y batió al favorito por 1 y 1|2 cuerpo.

Tercero finalizó Cádiz, que se abrió enormemente a la entrada al derecho y que rozó al final con el favorito.

CAMPEADOR GANO DE UN EXTREMO A OTRO

Desde que se levantaron las cintas, Campeador se aseguró la victoria.

El hijo de Mi Nene, tomó la delantera y aprovechando de que sus contrarios no lo pelearon de cerca, puso mucha ventaja entre él y ellos y al final cuando los demás cargaron era tarde.

Botella fué quien se le arrimó más al defensor del stur Arcole al que escoltó por 1 y 1|4 cuerpo.

Sensación que corrió en el último puesto fué tercera, finalizando cuarto Granadero que se incorporaba a los handicaps de fondo.

Lucro que a partir de los 1400 metros hostilizó de cerca al vencedor, se abrió enormemente al entrar al derecho, finalizando último.

R. MARTIN, ESTUVO HECHO UN IMPOSIBLE EN LA DIRECCION DE CAVOUR

El aprendiz del epígrafe, sacado de correr en la delantera, son raras las carreras que gana de atrás.

Con Cavour ayer en la Polla de Potrillos, perdió por esa manía de correr en la delantera y llegado entre codos, salió en busca de Complicado al que pasó antes de volcar el codo final, el que tomó completamente abierto.

Si Martín, hubiera sido un jockey discreto que hubiera sabido esperar a esta hora quizá Cavour hubiera sido el ganador de la Polla de Potrillos de este año.

LA COMISION DE CARRERAS

Sigue satisfecha y el público pagando los platos rotos

El domingo pasado fué con Sport el asalto, ayer cundió el ejemplo anterior y el pupilo de un cuidador, a quien nunca creímos que sería capaz de hacer eso y al cual después de lo sucedido tampoco creemos que sea él el que ha hecho el "chanchullo".

Pero sea él o no sea él el caso es que Venablo, de quien nos ocuparemos como es debido en nuestro número de mañana, el domingo pasado finalizó último, con una acción lastimosa y ayer ganó en gran forma.

La Comisión de Carreras llamó al cuidador P. Galimberti y al aprendiz R. Martin, dándose por satisfecho con las explicaciones que estos le dieron.

Y el público clama para que se haga justicia y la Comisión haciendo oído de mercader a esas protestas, se conforma con simples explicaciones.

La tirantez del espacio, nos obliga a poner punto final por el número de hoy, mañana estudiaremos el caso con mayores detalles y como es debido, con imparcialidad y justo criterio.

EL BATACAZO DE LA TERCERA

Hacía rato que no se producía un dividendo de las proporciones del que abonó Graciosa en la tercera.

149.70. ¡Bonita suma! ¿Quién hubiera podido tener la dicha de acertarlo?

LOS CUIDADORES

Los compositores, que fueron a buscar victoriosos sus pupilos al pesaje en la reunión de ayer fueron: C. Loyarte, C. Sosa, T. Grigera, H. Ramírez, J. Alexy, P. Galimberti y Dámaso Rodriguez.

EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA NO CONCURRIÓ AL HIPÓDROMO

Contrariamente a lo que se esperaba, el gobernador de la provincia no hizo acto de presencia a la reunión hípica de ayer.

Los catedráticos, no se dieron cuenta para nada del hecho.

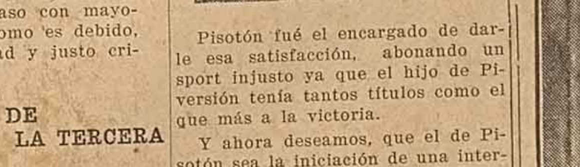
Demasiado han tenido los pobrecitos con la tarde aiiaga de ayer.

Carmelo Sosa

Al fín quebró la pertinaz guigne el simpático don Carmelo.

Bien merecido se lo tenía este triunfo el compositor de Hijo Mio, Edén, etc.





Pisotón fué el encargado de darle esa satisfacción, abonando un sport injusto ya que el hijo de Piversión tenía tantos títulos como el que más a la victoria.

Y ahora deseamos, que el de Pisotón sea la iniciación de una interminable serie de victorias ya que los pupilos de Sosa van siempre con buenas intenciones.

J. BARBEITO

El diminuto piloto del epígrafe consiguió una espléndida victoria con Royal Mouth en la Polla de Potrillos.

Barbeito que en Palermo tenía unas cuantas montas, no ha hecho en balde la venida aún cuando fué penado con 2 reuniones de suspensión que le amargaron la victoria obtenida.

LOS DEMAS PILOTOS QUE TRIUNFARON

En la segunda: H. Mansilla.
En la cuarta: J. Vecino.
En la sexta: E. Quinteros.
En la séptima: R. Martin.

Los citados anteriormente fueron los que a más de Castro y Barbeito, salieron triunfantes en la reunión de ayer.

H. CASTRO

Este aprendiz, a quien varias veces hemos criticado el poco tino conque conducía a sus piloteados, parece que ha hecho caso de lo que se le ha dicho en las columnas de todos los diarios, entrando en vereda.

Ayer ganó dos carreras, con Legado en la primera y con Graciosa en la tercera.



Con el primero, se colocó en tercer término para pasar a la delantera antes de pisar las populares y repeler bien el ataque de Cimera.

Con Graciosa, consiguió que esta soltara en la delantera, para no abandonarla hasta trasponer la meta.



CAJA NACIONAL DE AHORRO POSTAL

DIRECCION TELEGRAFICA "AHORROPOST" BUENOS AIRES

Señor Gerente de la
COMPAÑIA GENERAL DE FOSFOROS
Presente

Comunicamos a Vd. que desde el 15 de diciembre de 1924 hasta el 31 de Enero próximo pasado y desde el 1º de febrero hasta la fecha, los BONOS DE AHORRO y las ORDENES DE DEPOSITO presentados a esta Caja para acreditar en libretas de ahorro, y las sumas ingresadas por esa Compañía para cubrir los Bonos autorizados y las Ordenes emitidas, ascienden a las siguientes cantidades, respectivamente:

Bonos y Ordenes Acreditados:	Cantidad	Importe
Diciembre/924 a Mayo/926	nº 32.790	$ 236.910
En Junio 1926	" 2.453	" 17.135
Totales:	nº 35.243	$ 254.045

Bonos y Ordenes Cubiertos:	Cantidad	Importe
Diciembre/924 a Mayo/926	nº 35.240	$ 253.535
En junio 1926	" 2.476	" 17.700
Totales:	nº 37.716	$ 271.235

Saluda a Vd. muy atentamente.

Buenos Aires, 30 de junio de 1926.

JV

Contador General



COMPAÑIA GENERAL 75 FÓSFOROS

Los Fósforos

VICTORIA y 75

Han distribuido entre **37.716** de sus consumidores la suma de

$ 271.235 m/l.

LISTA

de una parte de las personas agraciadas en el mes de Junio ppdo.

CIUDAD DE ROSARIO

Eliscovich Isidoro, San Luis 1019, $ 100; Borga Luisa C., España 42, $ 50; Cosacov Osías, San Martín 1026, $ 50; Carrasco Fernando, Cafferata 398, $ 50; Maskivker José, San Juan 1120, $ 50; Boschetti, Olimpia Z. de, San Luis 3385, $ 10; López Antonio, Salta 1581, $ 5; Romero Josefa de, Córdoba 1233, $ 5; Ramírez J. J., Tucumán 973, $ 10; Vitorvo Vda. M. J. de, Pte. Roca 878, $ 5; Alvarado Oscar, Catamarca 2613, $ 5; Sánchez Luisa, San Lorenzo 2634, $ 5; Bondino Isaac, Av Pellegrini 1457, $ 5; Bleger Antonio, San Luis 1028, $ 10; López Antonio, San Luis 1028, $ 5; Fernández Angela, Paraguay 834, $ 5; Lofliego Blas, Santa Fe 2714, $ 5; Uhser Leonardo S., San Martín 1564, $ 5; Rosas Celedonia, Mendoza 1155, $ 5; Boero Felicitas R. de, Laprida 1977, $ 5; Marinucci Nemesio Francisco, Rosario, $ 10; Stamte Ramón A., Pte. Roca 878, $ 10; Lanza Carlos A., 25 de Diciembre 2459, $ 10; Paradisso Teodora de, Italia 1024, $ 5; López Antonio, Salta 1581, $ 5; Ribas Leontina, Alem 1332, $ 5; Scataglini José, Córdoba 2301, $ 10; Del Grosso María F. de, Rosario, $ 10; Barrili Romeo, Santiago 766, $ 5; Savioli Guillermo A., Junín 728, $ 10; Coronda López de, Rosario, $ 5; Torres Yolanda, Gral. Mitre 1930, $ 5; Martínez Eladio, Carlos Casado, $ 5; Savioli Guillermo P., Junín 728, $ 5; González Agustina, Santa Fe 2343, $ 10; Del Campo Bernardo, Ayacucho 2471, $ 10; Fenés Amalia de, 9 de Julio 183, $ 10; Castagñaga Josefa P. de, Salta 2267, $ 10; García José, Pichincha 79, $ 10; De Mattia Alejandro, Callao 139, $ 10; García José, Pichincha 79, $ 10; García Isolina Q. de, Rodríguez 292, $ 5; Peralta Maximo A., Rosario $ 5; Campi Carlos, Rosario $ 5; Alvarez Salustiano, España 836 $ 5; Arenas Adolfo, Rosario, $ 5; Aguirre Geraldo, Rioja 2601, $ 5; Capiantico Quito, Rioja 2345, $ 5; Cabos León Raul, 9 de Julio 1028, $ 10; Sánchez Eduardo, Montevideo 632, $ 10; Ponce Rosario de, 1 de Mayo 127, $ 5; Stehinoff Virgilio, 1 de Mayo 1623, $ 5; Aria Cipriano, Rosario, $ 10; Lingua Juan Antonio, Santa Fe 1041, $ 10; Meton Ramon Macia, Rosario, $ 5; Valentini S., Dorrego 1421, $ 5; Bleger Isaac, San Luis 1080, $ 10; García Eugenio F., 3 de Febrero 102, $ 5; Hueso Cruz, Mendoza 3683, $ 5; Ugarte Francisco José, San Martín 1375, $ 10; Patin Edelmira, Urquiza 1590 $ 10; Casteran Leonardo, Maipú 2954, $ 10; Diamante Schulin, 3 de Febrero 1383, $ 10; Blanc María Estela, Santa Fé 2825, $ 5; Tranch Miguel, Santa Fé 3386, $ 5; Casteran Leonardo, Maipú 2954, $ 10; Diamante Schulin, Rosario, $ 10; Casteran Leónardo, Maipú 2954, $ 10; Sorenin B. A., Maipú 835, $ 5; Diamante Schulin, Rosario, $ 5; Velazque Carlos F., Rosario, $ 5; Muñoz Miguel, San Martín 1860, $ 5; Ramírez José, Barrio Arroyito, $ 10; Sistecase José, Rosario, $ 5; Rotemberg J., Gorriti 353, $ 5; Muñoz, Manuel U., Rosario, $ 5.

PROVINCIA DE SANTA FE

Oblan Antonio, Reconquista, $ 100; Villareal F. R. A., Angélica, $ 10; Peche Angel, Amenábar, $ 5; Masana María S. de, Acebal, $ 5; Formica Nery C., Ataliva, $ 10; Rampini Carlos, Alberdi, $ 10; Ortiz Caferino, Arequito, $ 5; Camatgo Ignacio E., Arroyo Seco, $ 5; Polverini Luis, Arroyo Seco, $ 5; Ramos Aniceto, Armstrong $ 5; Rodríguez Pedro F., Arroyo Seco $ 5; Bevari Leonidas, Acebal, $ 5; Luberman Salvador, Ambrodetti, $ 10; Martínez María R. de, Acebal $ 5; Antunes Alejandro F., Armstrong $ 5; Orsi P. Lidia de, Arroyo Seco $ 10; Massana María C. de, Acebal $ 5; Tullio de Domingo, Arroyo Seco $ 5; Luberman Salvador M., Ambrossetti $ 10; Gutiérrez Eduardo V., Bigand $ 5; Palotti Emilio, Bigand $ 5; Busala Blanca Rosa, Barrancas $ 5; Gibotti Eduardo F., Bigand $ 5; Faconi Esio, Bigand $ 10; Valarin Juan, Bouquet $ 5; García Juan G., Beraviba $ 5; Echave Roque, C. Alejandra $ 10; Antonio García, Crespo $ 5; Bettig Federico, Cañada de Gómez $ 5; Derranzoro Juan José, Carcarañá $ 5; Maurizi P., Cayastacito $ 10; Progeret Leonidas, C. Avellaneda $ 10; Mehandy E. J., Calchaquí $ 5; Maurici P., Cayastacito, $ 5; GaGrbero R. P., Chañar Ladeado, $ 5; Faleone Roberto C., Cañada de Gómez. $ 5; Abraham Salomón, C. Ombú, $ 10; Novak Matía L., Casilda, $ 10; Santini Fernando, Ceres, $ 10; Taborda Tio José, Coronde, $ 5; Languier L. R., Correa $ 5; Fortunato Domingo, Clarke, $ 10; Fortunato Domingo, Clarke, $ 5; Marchisini Emilio, C. María Juana $ 10; Salcedo Emilio, Canals, $ 5; Totrolo Emilio, Casilda $ 5; González Reyes, Cañada Seca $ 5; Delfrabre María, C. Rosa, $ 10; Marino Carmen Cavero, C. Rosa $ 5; Caberman Abraham, Ceres $ 5; Vicens Juan, Ceres $ 10; Rodríguez Filomena T., Chabas, $ 5; Sacco Carlos, C. Clusellas, $ 10; Vanney José, Cayasta, $ 5; Panero Gilberto A., Ceres, $ 10; Fuster Jualian, Casilda, $ 5; García Víctor M., Casa Blanca, $ 10; Joandrevin, C. Sarmiento, $ 5; Toya Anita M., Díaz, $ 10; Paseponti G., Diego de Alvear, $ 10; Brok José, Esmeralda, $ 10; Parugini Raul G., Villa Concitución, $ 5; Salvag Juan, Esmeralda, $ 10; Chamorro Gregorio, El Rabon, $ 10; Fontanallas Enrique, Esperanza, $ 10; Lazzaroni Luis, Familia, $ 10; Más Jaime, El Trébol, $ 10; Vandino Víctor A., El Trébol, $ 5; Zuqueli José, Esperanza $ 10; Battaini Angel, El Trébol, $ 5; Fidani Francisco, Elortondo, $ 10; Pacussi Teresa A., Firmat, $ 5; Chiruletti Andrés, Fuentes, $ 5; Calicchio José, Firmat, $ 10; Cinalli José, Figuiera, $ 5; Wei: R. S., Fuentes, $ 10; Marino Flori, Felicia, $ 5; Sartor Bartolo, Flor de Oro, $ 5; Minacco Antonio, Firmat, $ 10; Ovando Vicente, Felicia, $ 10; Roal Adolfa, Firmat $ 5; Porta Elvira, Gálvez $ 5; Coronel Arturo, Godoy $ 5; Comilato Luisa, Godoy $ 5; Echeverría Horacio Antonio, Huanqueros $ 5; Henny Ernesto, Helvetia $ 5; Figueroa Ignacio, Humbolt $ 10; Sierra José, Irigoyen $ 5; Pallud L. E., J. Vera $ 5; Moñi Ignacio, Kilómetro 392, $ 10; Gilardoni Luis, Lehmann $ 5; Monteserin José, Las Palmeras $ 5; Tello Eva L. de, L. Campell $ 10; Garrido Angélica, Ludueña $ 5; Tapella Atilio G., Las Rosas $ 5; Novero Gabriel, Las Rosas $ 5; Pérez Daniel, Las Parejas $ 10; Tonelli Hortencia A., L. Leiva, $ 10; Boietto Teresa de, Laguna Paica, $ 5; Stanglina Carlos, Los Quirquinchos, $ 10; Tapell Elsa Serena, Las Rosas, $ 5; Perez Daniel, Las Parejas, $ 10; Unamuno Carmen, Las Rosas, $ 5; Stanglino Carlos, Los Quirquinchos, Borgo Francisco F., Maggiolo, $ 5; Caballero Gloria A., Maciel, $ 5; Castillo Miguel Angel, Malabrigo, $ 5; Borge Francisco F., Maggiolo, $ 10; Ojena Leonardo C., Monje, $ 5; Borge Francisco F., Maggiolo, $ 10; Vidal José Maggiolo, $ 5; Tavella Mauricio, Saavedra, $ 5; Oliviere Samuel Angel, Naré, $ 10; Ortiz Ceferino, Arequito, $ 10; Caneca Elías, Providencia, $ 10; Gatti Juan B., Pilar, $ 10; Peralta A. P., P. Arriba, $ 10; Valentini Dante A., Pilar, $ 5; Juarez Juan, Portalis, $ 5; Carvera José, Paz, $ 5; Caneva Elías, Providencia, $ 5; Gatto Juan, Pilar, $ 5; Benedetto Bartolo, Rufino, $ 100; Colombo Tobias, Rafaela, $ 50; Mandez Casimiro, Rufino, $ 5; Holm Juan, Rufino, $ 10; Puppa Osvaldo, Roldán, $ 5; Madoz Casimiro, Rufino, $ 10 Barroso Ernesto, Reconquista, Colombo Francisco, Rafaela, $ 10; Garrappa Nicolas, Rafaela, $ 5; Zamora Angélica, San Cristóbal, $ 10; Suarez E. A., S. Spíritu, $ 10; Zafini Francisco, San Gerónimo, $ 10 Segura María V., San Cristóbal, $ 5; Lozano Pedro, San Genaro, $ 5; Mottuar Carlos L., San Guillermo, $ 10; Conavesio A. G., S. M. de las Escobas, $ 10; Cecchini Juan D., Sunchales, $ 5; Zanfini Francisco, San Gerónimo, $ 5; Deprale Domingo, Santa Teresa, $ 10; Garosino Raquel, San Juasto, $ 5; Mott Pedro, Santo Tome, $ 5; Xonil Hipolito, San Javier, $ 5; Renmicoff Adolfo, San Lorenzo, $ 5; Megia R. I., S. spíritu, $ 5; Viggetti Luis, San Carlos Norte, $ 5; Solas Esteban, San Javier, $ 5; Cocher German, San Martín de las Escobas, $ 5; Vera Pérez Antonio, S Cristóbal, $ 5; Votturri Ciro, San Guillermo, $ 5; Torres Juan, S Cristóbal, $ 10; Pili Carlos, Serodino, $ 10; Riff Beno, San Gerónimo, $ 5; Pili Carlos, Serodino, $ 5; Marcual Pedro, Zaballa, $ 10; Lirusso A. L., San Carlos, $ 5; Grecca Francisco, San Javier, $ 5; Garcia Diego, San Eduardo, $ 5; Arnoldt Pedro, San Jerónimo, $ 10; Szretter Marcelino, Santa C. de Vella Vista, $ 10; Resnicoff Adolfo, San Lorenzo, $ 10; Beguelin Julio, San Justo, $ 5; Riva Luis C., Totoras $ 10; Armando Juan, Totoras, $ 5; Cigli Octavio, Theobal, $ 5; Clotilde Cavugliasso, Tortugas, $ 5; Gerevini Angel, Teodolino, $ 10; García Miguel C., Totoras, $ 5; Seguimonte Luis, Totoras, $ 5; Bassi Edelmiro, Tortugas, $ 10; Vernet Augusto, Vera, $ 10; Ajeda Alejo, Villa Constitución, $ 5; Díaz Ramón, Villa Guillermina, $ 5; Baravalle Teresa, Villada, $ 10; Martínez José, Villa Cañas, $ 10; Doderico Augusto, Videla $ 5; Vera Oscar Ricardo, Venado Tuerto, 5; Sosa M. F., Villa Guillermina, $ 10; Corchuello José, Vera, $ 5; Baravalle Teresa, Villada, $ 5; Calderini Juan, Constitución, 10; Pieri Ezio, Villa Cañas, $ 10; Ayala Zacarias, V. Ocampo, $ 10; Corchuelo José M., Vera, $ 10; Martinelli Rogelio, V. G. Galvez, $ 5; Lobos Anastacio, Villa Saralegui, $ 10.

Las cajas en circulación de FOSFOROS VICTORIA y 75 contienen más de

$ 500.000

en BONOS de Ahorro Postal que Vd. puede hallar con solo buscarlos.



Francisco B. Ventura
COMISIONES E HIPOTECAS
REMATES
Santa Fe 1780 — Teléfono 6896

ISIDRO CARRERAS
REMATES Y COMISIONES
Casas terrenos, campos e hipotecas. Productos de granja y semillas seleccionadas de maíz y alfalfa
San Lorenzo 917 — U.T. 3342

PROFESIONALES

Dr. GUILLERMO A. BOLLERO
ABOGADO
España 1030 — Teléfono 3858

Dr. ALCIDES GRECCA
ABOGADO
Mendoza 2279 — Rosario

Dr. FERMIN LEJARZA
ABOGADO
Córdoba 954 — Teléfono 45'1

Dr. MARCELINO CAMPANA
Especialidad en enfermedades de —corazón y estómago—
Atiende de 8 a 11 y de 1 a 4
Tucumán 1292 — Rosario

Dr. Fco. JAVIER PEREZ
Profesor de a lFacultad de Medicina. Cirujano especialista en Nariz, Oído y Garganta. Ex asistente de las clínicas de París, Berlín y Viena.
Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes de 10 a 12. Tarde todos los días de 3 a 5.
Laprida 885 — Rosario

Dr. LEON ABRAMOF
MEDICO-CIRUJANO
Tratamiento de Ulceras y Hemorroides. Consultas de 14 a 16.
Salta 2098 — Teléfono 6446

Dr. JUAN B. PESENTI
MEDICO
Calle San Luis No. 1665 — Rosario

Dr. ROBERTO SIQUOT
ESPECIALISTA EN NIÑOS
Consultas de 14 a 16.
Rioja 1782 — Teléfono 2727

Dr. PIO PUIGGARI (h)
NARIZ, GARGANTA y OIDO
Corrientes 781 — Teléfono 20534

Dr. MANUEL FUNES
MEDICO-CIRUJANO
Enfermedades internas y de señoras. Tratamiento de las enfermedades del embarazo y sangre.
Consultas de 13 a 15 y de 18 a 20.
E. Zeballos 1734 — Teléfono 22978

Dr. JOSE VARELA SILVEYRA
MEDICO
Av. Pellegrini 1838 — Teléfono 5014

M. KIBLISKY MIJELMAN
DENTISTA
De Salta y Boulevar Oroño se trasladó Salta 2132

Dr. JOSE ABALOS
CIRUJANO
Hombres, mujeres y niños. Atiende en el Palace Sanatorio.
Boulevard Oroño 450

Dr. DUILIO GARIBALDI
DENTISTA-CIRUJANO
San Lorenzo 1276 — Teléfono 3418

Dr. ENRIQUE BOSCO
CIRUJANO DENTISTA
Sarmiento 1108. Tel. 7161. Rosario

LABORATORIO de ANALISIS
Aplicados a la Clínica, atendido personalmente por el Dr. E. Q. BACIGALUPO — Presidente Roca 522

MARTA R. DE RUMANI
PARTOS
Consultas de 16 a 16.
Italia 448 — Teléfono 6071

Dr. GERARDO COSTANTI
ABOGADO
Santa Fe 1724 — Teléfono 0318

Dr. ALFREDO SCHIAVONI
ABOGADO
España 610 — Teléfono 4673

Dr. DANIEL BOSANO ANSALDO
ABOGADO
Italia 530 — Telf. 21943

Dr. OTTO SOHLE
ABOGADO
Mendoza 1125 — Teléfono 5436

Dr. VICTOR PESENTI
ABOGADO
E. S. Zeballos 2039 — Teléfono 5469

Dr. LUIS MARIA MATTOS
ABOGADO
Moreno y General López

Dres. THEDY Y MARQUADT
ABOGADOS
San Lorenzo 1041 — Teléfono 4783

Dr. ALEJANDRO M. CARRASCO
ABOGADO
Pte. Roca 790 — Teléfono 5191

DOCTOR ALFREDO ARFINI
ABOGADO
Córdoba 2077 — Teléfono 6053
ROSARIO

Dres. JOSE y MARIO ANTELO
ABOGADOS
Córdoba 1336 — Teléfono 7178

JULIO A. NOBLE
INGENIERO CIVIL
Corrientes 633. U. T. 0192, Retiro
CAPITAL FEDERAL

LUIS VERA
TECNICO NACIONAL
PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES
Dirección de Obras. Tasaciones. Catrastros. Peritajes.
Estudio: 25 de Diciembre 805.
U. T. 0869 — ROSARIO

Dr. RAUL CASAS
ABOGADO
Sarmiento 745 — Teléfono 7064

Dr. JUAN DIEZ DE ANDINO
ABOGADO
Paraguay 674 — Teléfono 0591

N. F. Palacios Costa
Escribano Civil y Nacional de Marina y del Banco Hipotecario
SAN LORENZO 1149 — U. T. 22302

Dr. MANLIO ARDIGO
ABOGADO
Buenos Aires 1042 — ROSARIO

DOCTOR ATILIO F. DANERI
ABOGADO
Santa Fe No. 947 — Rosario

Dr. CARLOS G. COLOMBRES
ABOGADO
Córdoba 1120 — Teléfono 6261

Dr. RICARDO A. ORTIZ
ABOGADO
San Lorenzo No. 1516 — Rosario

DOCTOR OSCAR BENEGAS
ABOGADO
Córdoba 1644 — Teléfono 4949

JUAN FERNANDO TORRES
Comisiones y Representaciones
9 de Julio No. 736 — Rosario

Manuel A. Fernández
ABOGADO
Urquiza 1915 — Teléfono 0521

Dr. ELIAS P. NIRICH
ABOGADO
Sarmiento 660. — Teléfono 7988

Dr. LUIS A. GOMEZ
ABOGADO
Santa Fe 1744 — Teléfono 7416

SANGUINETTI Y ADELARDO
ESCRIBANOS
Laprida y Rioja — Teléfono 4586

ANTENOR GOMEZ
ESCRIBANO
Santa Fe 947 — Rosario

SALCEDO Y BRAGAGNOLO
ESCRIBANOS
San Lorenzo 1195 — Teléfono 4667

Sres. EDUARDO y RICARDO PAGANINI
ESCRIBANOS
Córdoba 1132 — Teléfono 4808

JUAN TRABA
PROCURADOR Y CALIGRAFO
Santa Fe 1744 — Teléfono 3924

ANDRES CAPUTI
PROCURADOR
Teléfono 4253 — Laprida 1063

ALEJANDRO YULITA
Procurador titular y rematador matriculado
Ofrece sus servicios profesionales. Estudio:
BALCARCE 637. — U. T. 3951

REMATADORES

DOMINGO BARRACO
Suc. BARRACO Hnos. — REMATES Y COMISIONES
San Martín 585 — Teléfono 4299

J. M. VILA ORTIZ
REMATES Y COMISIONES
Córdoba 920 — Teléfono 6938

ARMANDO FERREYRA
COMISIONES y CONSIGNACIONES
Santa Fe 961 — Rosario

RICARDO A. SIVORI
Fábrica de Refrescos y Aguas gaseosas
Dorrego No. 170 — Rosario

SACCONE y Cía.
INGENIEROS CONSTRUCTORES
Rioja 698 — Teléfono 24328

SANTA FE

Dr. PIO PANDOLFO
MEDICO
Enfermedades internas, señoras y niños. Consultas: de 11 a 18. Consultorio: San Jerónimo 405. Particular: Catamarca 160.
T. 1064 — U. T. 2616
SANTA FE

ESTUDIO JURIDICO
Dres. ROMEO E. y JULIO CESAR BONAZOLA
ABOGADOS
Catamarca 155—Este — Santa Fe

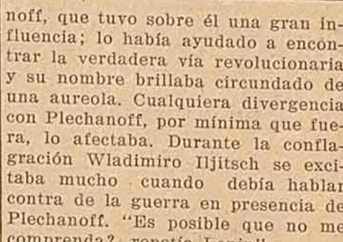
Dr. MARIANO TISSEMBAUN
ABOGADO
General López 111 E. — Santa Fe

Dres. RAZORI Y FERRARIS
ABOGADO
San Martín 567 — Santa Fe

CARMELO P. PIEDRABUENA
ABOGADO
Domicilio particular:
San Martín 866 — Teléfono 801
Estudio:
9 de Julio 761 — Teléfono 263
SANTA FE

Dr. LUCIANO F. MOLINAS
ABOGADO
9 de Julio 837 — Santa Fe

Rosario, Lunes 2 de Agosto de 1926



DEMOCRACIA

2ª Sección

De DELMIRA AGUSTINI



Serpentina

En mis sueños de amor, ¡yo soy serpiente!
Gliso y ondulo como una corriente;
Dos píldoras de insomnio y de hipnotismo
Son mis ojos; la punta del encanto
Es mi lengua... ¡y atraigo como el llanto!
Soy un pomo de abismo.

Mi cuerpo es una cinta de delicia,
Glisa y ondula como una caricia...

Y en mis sueños de odio, ¡soy serpiente!
Mi lengua es una venenosa fuente;
Mi testa es la luzbélica diadema,
Haz de la muerte, en un fatal soslayo
Son mis pupilas; y mi cuerpo en gema
¡Es la vaína del rayo!

Si así sueño mi carne, así es mi mente:
Un cuerpo largo, largo de serpiente,
Vibrando eterna, ¡voluptuosamente!

Lenín íntimo

Para poner un dique a las fantasías que se cuentan y publican respecto de Lenín, su esposa, la señora Krupskaia, ha publicado algunos ras gos psicológicos del gran dictador ruso que ofrecen un interés muy vivo.

"A propósito de Wladimiro Iljitsch se escribe mucho ahora, — dice la señora Krupskaia en la "Pravia".— En estos escritos se lo presenta como un asceta. Lenin era un ser humano a quien no era extraño nada de lo que es humano. Amaba la vida en sus múltiples aspectos y la respiraba ávidamente."

De los escritos de su compañera, se desprende que Lenin era un gran amigo de la naturaleza. Le gustaba hacer excursiones a los lugares poco o nada explorados. La esposa cuenta que un día lo acompañó a hacer una excursión de la que participaron también Martoff y una hermana de Lenin; después de un larguísimo paseo estos dos últimos "fueron enviados en un bote a la ciudad civil" mientras Lenin y su compañera continuaron sus exploraciones.

En Suiza hacía Lenin larguísimos paseos en bicicleta, lo que suscitaba en algunos no poco asombro, pues se le tenía por un hombre que pasaba su vida en las bibliotecas interesado exclusivamente en los libros. Era muy vivo su interés por las costumbres de los países que le había sido dado habitar. En París frecuentaba con pasión los sitios de reunión populares donde se cantaban canciones revolucionarias o se celebraban asambleas o mitines de carácter político.

"Saber observar la vida humana en sus numerosos aspectos y manifestaciones, encontrar en ella notas en consonancia con el propio modo de sentir, no entra en las capacidades de un asceta", exclama la señora Krupskaia pasando a la parte más interesante de sus recuerdos, es decir, a los sentimientos que abrigaba Lenin hacia los demás.

Wladimiro Iljitsch quería entrañablemente a los seres humanos. No solía ostentar las fotografías de las personas queridas, pero las quería de verdad. Estimó mucho a Plechanoff, que tuvo sobre él una gran influencia; lo había ayudado a encontrar la verdadera vía revolucionaria y su nombre brillaba circundado de una aureola. Cualquiera divergencia con Plechanoff, por mínima que fuera, lo afectaba. Durante la conflagración Wladimiro Iljitsch se excitaba mucho cuando debía hablar contra de la guerra en presencia de Plechanoff. "Es posible que no me comprenda?, repetía Lenin".

"Los jóvenes socialistas no conocen probablemente lo que ha sido la escisión con los **mencheviquis.**"

"Plechanoff no era la sola persona que estimara Iljitsch; estimaba también, y mucho, a Sassulitch, y Axelrod. Durante mucho tiempo solo tuvo palabras de elogio para Axelrod. Ultimamente, poco antes de morir, me preguntaba por Axelrod, y después de indicarme que pidiera noticias a Kameneff, esperó la respuesta con la mayor atención".

"Poco tiempo antes de perder la facultad de hablar, Lenin dijo: **He aquí que muere también Martoff**, y en su voz se descubría un no sé qué de tierno y de dulce."

Como sus afectos personales no influían sobre sus relaciones políticas, aquellos hacían muy dolorosas las escisiones. "Cuando en el segundo congreso se hizo necesaria la escisión con Martoff, Axelrod y Sassulitsch, recuerdo que velamos y temblamos la noche entera. ¡Cómo sufría Lenin! Si no hubiera sido tan apasionado en todas sus cosas, no se habría consumido tan pronto. La honestidad política — en el sentido verdadero y profundo de la palabra —que consiste en la capacidad de hacer abstracción de los sentimientos personales cuando se trata de juicios y acciones políticas, esta capacidad no es patrimonio de todos y el que la posee debe pagarle un pesado tributo."

El artículo de la señora Krapskaia termina con una protesta contra aquellos que pintan a Lenin como un "filisteo" que reposa en el seno de la familia, con un gatito en los brazos, de las pesadas labores de la actividad pública.

Pone luego de manifiesto que Lenin odiaba la chismografía y no era partidario de que se entrara en ciertos detalles de la vida íntima de los militantes, concluyendo en que esta repugnancia por ocuparse de la vida personal constituye una prueba de verdadera delicadeza.

De GABIRELA MISTRAL

Oración de la Maestra

"Señor: Tú que enseñaste, perdona que yo enseñe, que lleve el nombre de maestra que Tú llevaste por la tierra.

Dame el amor único de mi escuela, que ni la quemadura de la belleza sea capaz de robarle mi ternura de todos los instantes.

Maestro, hazme perdurable el fervor y pasajero el desencanto. Arranca de mi este impuro deseo de justicia, que aun me turba, la mezquina insinuación de protesta que todavía sube de mí cuando me hieren. Que no me duela la incompresión ni me entristezca el olvido de los que enseñé.

Dame el ser más madre que las madres, para poder amar y defender como ellas lo que no es carne de mis carnes. Dame que alcance a hacer de una de mis niñas mi verso perfecto, y dejarte en ella clavada mi más penetrante melodía, para cuando mis labios no canten más.

Muéstrame posible tu Evangelio en mi tiempo, para que no renuncie a la batalla de cada día y de cada hora por él.

Pon en mi escuela democrática el resplandor que se cierne sobre tu corro de niños descalzos aquella tarde en Palestina.

Hazme fuerte, aun en mi desvanecimiento de mujer, y de mujer pobre; hazme despreciadora de todo poder que no sea puro, de toda presión que no sea la de tu voluntad ardiente sobre mi vida.

Amigo, ¡acompáñame! ¡Sostenme! Muchas veces no podré tener sino a Tí a mi lado. Cuando mi doctrina sea más casta y más quemante mi verdad, me quedaré sin los mundanos; pero Tú me oprimirás entonces contra tu corazón, el que supo harto de soledad y desamparo. Y no buscaré sino én tu mirada la dulzura de las aprobaciones.

Dame sencillez y dame profundidad; líbrame de ser complicada o banal, en mi lección cotidiana.

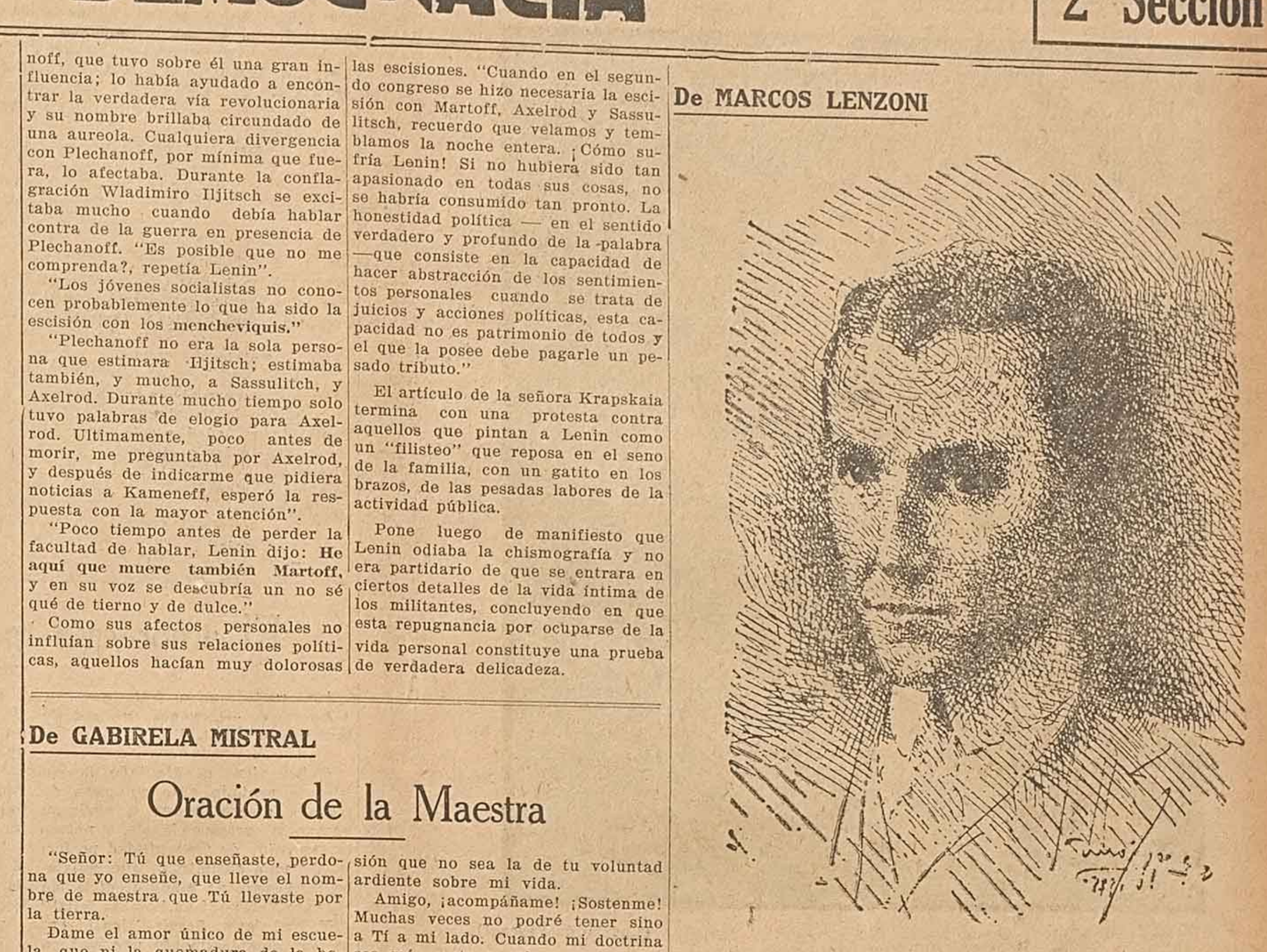
Dame el levantar los ojos de mi pecho con heridas, al entrar cada mañana a mi escuela. Que no lleve a mi mesa de trabajo mis pequeños afanes materiales, mis mezquinos dolores de cada hora.

Aligérame la mano en el castigo y suavizamela más en la caricia; que reprenda con dolor, para saber que he corregido amando.

Haz que haga de espíritu mi escuela de ladrillos. Le envuelva la llamarada de mi entusiasmo su atrio pobre, su sala desnuda, y mi corazón le sea más columna y mi buena voluntad más oro que las columnas y el oro de las escuelas ricas.

Y, por fin, recuérdame, desde la palidez del lienzo de Velázquez, que enseñar y amar intensamente sobre la tierra es llegar al último día con el lanzazo de Longinos en el costado quemante de amor."

De MARCOS LENZONI



Ascensión

Oh, alma mía, ya es hora de que tengamos alas!
Tú, que siempre tuviste grande sed de infinito,
remonta al fin el vuelo, despliega al fin tus galas
y aléjate del fango de este suelo maldito.

¡Oh, alma mía, volemos! Ya que a nadie te igualas
es menester que muestres con un vuelo inaudito
tus alientos supremos, y en fáciles escalas
te eleves hasta donde no llegue humano grito.

¡Ascendamos! ¡Volemos! La juveitud es nuestra.
Te prestará su empuje mi voluntad maestra
para iniciar triunfante el soberano vuelo,

y al dominar de lo alto las regiones inmensas,
iremos con tus alas inmóviles y tensas,
a embriagarnos de sol bajo el profundo cielo!

Las siete maravillas del mundo

Antiguas

Las Pirámides de Egipto.
El Faro de Egipto.
Los jardines colgantes de Babilonia.
El Templo de Diana en Efeso.
El Júpiter de Olimpia por Fidias.
El Mausoleo de Artemisa.
El Coloso de Rodas.

Medioevales

El Coliseo de Roma.
Las Catacumbas de Alejandría.
La gran muralla de China.
Stonchenge.
La torre inclinada de Pisa.
La torre de porcelana de Nankin.
La mezquita de Santa Sofía en Constantinopla.

Modernas

Telegrafía y telefonía inalámbricas
El automóvil y la locomotora.
El aeroplano.
El radio.
Los anestésicos, antisépticos y antitoxinas.
El análisis espetral.
El rayo X y otros rayos ultravioletas.

Pedro IGLESIAS CABALLERO.

Coplas del Alto Aragón

DE RONDA

Una jota es una jota,
y un querer es un querer.
¡Por más que quiero contarte,
todo lo callo, mujer!

Todo lo callo, mujer;
¿pa qué me tratas así?
Vine alegre y estoy triste.
¡Ay! ¡Pobrecito de mí!

¡Ay! ¡Pobrecito de mí!
Me robaste el cariño;
¡era un hombre casi viejo
y tú me has trocado en niño!

Y tú me has trocado en niño,
baturrica de ojos negros.
¡Cuando miraba a la tierra,
di de bruces en el cielo!

Di de bruces en el cielo,
en el cielo de Aragón.
¡Estaba dormido y tú
despertaste el corazón!!

Despertaste el corazón;
los pájaros me cantaron;
el alba s'hizo pa mí,
¡y las noches m'alumbraron!

Y las nocvhes m'alumbraron,
baturrica de ojos negros.
¡Yo siempre cantaba en prosa,
y pa ti, yo canto en verso!

José SANCHEZ ROJAS.

FAUSTO

Fausto era un hombre como cualquier otro. En nada sobresalía. Ni alto como un bambú, ni bajo como un comino; ni delgado como un alambre, ni grueso como un pipote. Se vestía al uso, comía al uso, se divertía al uso, amaba al uso, pensaba al uso. Su mediocridad no era dorada, era simplemente mediocre.

Y Fausto, como todo el mundo, tenía su peculiaridad. No la ostentaba, ni la ocultaba, la tenía. La peculiaridad de Fausto no consistía en hacerse acompañar de un perro, ni en dejarse acompañar de un gato. No poseía una pajarera, para limpiarle el comedero a sus canarios; ni un jardín para ingertar [illegible] les; ni una huerta para aporcar sus lechugas. No le daba por [illegible] firmados o sin firmar; ni por lo[s] libros bien o mal empasta[dos] [illegible] coleccionaba cacharros, ni siquiera sellos de correo.

Todo lo que Fausto tenía y cuidaba como a las niñas de sus ojos, era un vaso. ¿De baccarat? ¿de cristal de Bohemia? ¿de alabastro? ¿de plata? ¿de oro? No lo sé. Tampoco si era un oinojoe gracioso, o un kylix de ancho borde llamativo, un kiazos elegante o un kanzaros dionisiaco. Quizás no pasaba de un sencillo vaso de cristal, sin nombre técnico, y que sólo se distinguía por su escrupulosa limpieza.

Porque, eso sí, Fausto lo limpiaba por su mano, como si lo estuviera bruñendo, lo perfumaba, y lo guardaba en su pequeña vitrina, lejos de [las] miradas indiscretas. Le profesaba una especie de culto, de variadas ceremonias. [A] veces colocaba en él [illegible] orquídeas [illegible] suntuosas formas; a veces un manojito de fragantes violetas. Hoy le servía de pecera, donde giran locamente pétalos animados, de vivos colores; mañana, de joyero. Un día lo rebosaba de un vino que semejaba rubíes disueltos; otro de miel que parecía oro derretido. Nada ofrecían la naturaleza o el arte, que pudiera contenerse en un claro recipiente, sin que lo buscara infatigable para regalo de sus ojos en su vaso de elección.

He aquí por donde Fausto el mediocre, Fausto el adocenado, Fausto el corriente y moliente, era también Fausto el único.

Y por eso me permito aconsejarte, lector mío, que si te interesa conocer a un hombre, conócelo en las entretelas de su corazón, no pierdas tu tiempo mirándolo por fuera, sino trata de averiguar si guarda por ahí, en lugar no muy visible, — que si guardará — el vaso de Fausto.

Enrique José VARONA.

—xx—

Bernard Shaw y Depew

G. Bernard Shaw y Chauncey M. Depew se encontraron una vez en el mismo buque, de viaje a Norte América donde debían pronunciar algunas conferencias. Los pasajeros ofrecieron a ambos literatos eajsros ofrecieron a ambos literatos una cena de honor. Llegó, como es costumbre, el momento de los discursos. Habló primero Bernard Shaw, durante cinco minutos, y tuvo un éxito notable. Después se puso de pié Mr. Depew y dijo:

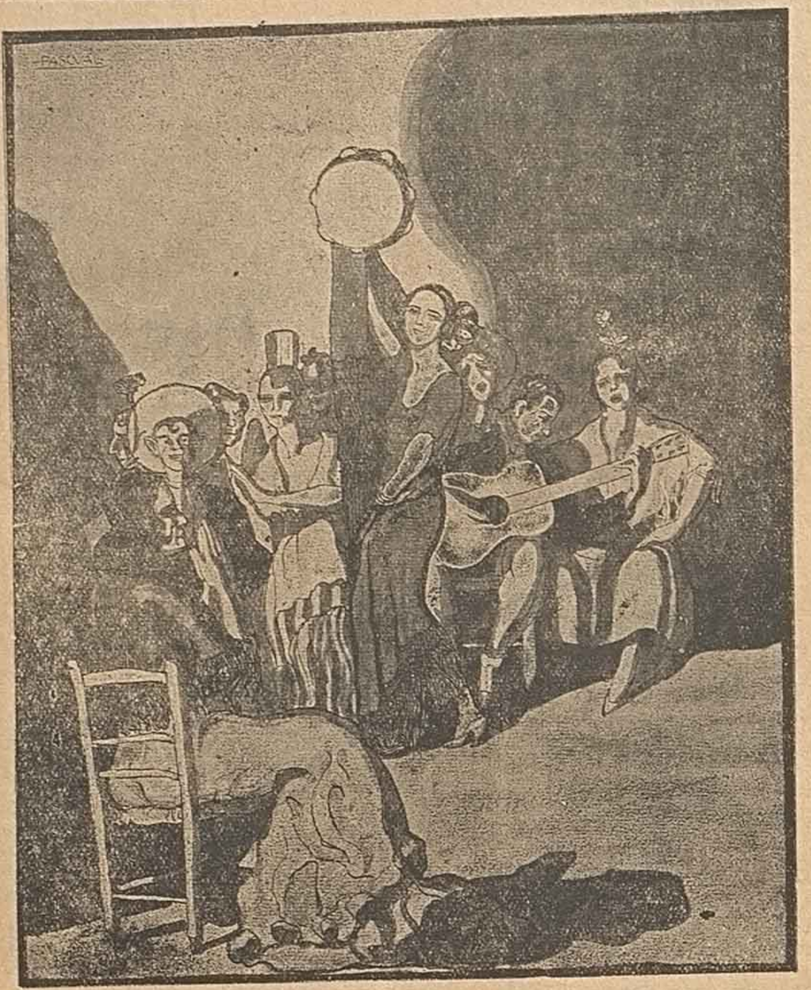
"Capitán, señoras y señores: Antes de la comida, Shaw y yo resolvimos cambiar nuestros discursos. Lo que ha dicho recien es mi discurso y yo agradezco la lisonjera acogida que se le ha prestado. En cuanto al suyo, yo he perdido los papeles y no recuerdo de él ni una palabra. Por lo poco que recuerdo, puedo decir que era poco interesante."

Y Mr. Depew se sentó en medio de la risa general.

Al día siguiente, un joven norteamericano, al toparse con Bernard Shaw, en el puente, le dijo con una convicción desarmante:

—Señor, usted ha hecho un verdadero sacrificio al pronunciar el discurso de Mr. Depew.... Yo había oído decir que Mr. Depew era un escritor notable, pero realmente su discurso es la peor cosa que he escuchado en mi vida...

De MANUEL LOPEZ MINGORANCE



(Cuadro de Pascual).

L A D A N Z A

Se forma un círculo
de caras soñolientas.

Ojos tristes, de marfil teñido,
miran a la penumbra
donde reluce el cobre.

Cobre, metal gitano.

Del círculo trágico
salta la bailarina,
y un cantar
de dolor
rompe el aire...

El canto y la danza,
y la guitarra
que el macilento abraza,
y una pandereta en alto, como la luna,
dando luz al gemido.

El cantor gime. Ay!

La danzarina
copia el ritmo,
en alto los brazos,
la mirada perdida,
los pies inquietos,
trenzando cadenas y grillos
al círculo negro...

La copla, ida.

Carmen quiere dar su vida.

El cantor, vestido de negro,
apretado
el cuello con rojo pañuelo,
y el pelo azulado
de color de cuervo,
parece el San Juan degollado.

Oh! La ofrenda gitana.
Oh! la muerte temida, que danza...
Y la vida ya muerta que canta...

Instrucción primaria santafecina

CONSEJO DE EDUCACION. - DATOS DE SUMO INTERÉS

En nuestra reciente gira por el norte de la provincia hemos tenido oportunidad de conversar con el presidente del Consejo de Educación de la Provincia de Santa Fe, don Ramón J. Doldán.

Lo encontramos en su despacho del Consejo en plena labor.

La actividad que ha desplegado el señor Doldán en la presidencia del Consejo de Educación es del todo punto encomiable. El señor Doldán se ha caracterizado por el empeño puesto en la resolución de los problemas escolares. Sus primeros deseos han sido sanear las finanzas escolares y dignificar al maestro, que toma como punto básico en donde debe buscarse la razón de futuras acciones y el punto sólido de apoyo en el que descansarán los positivos beneficios de una enseñanza racional.

Estos han sido los puntos cardinales de su labor, que la vemos reflejada en la mayoría de sus proyectos sancionados, de los cuales publicamos el texto de alguno de ellos. Son:

Supresión de los Preescolares; Textos de lectura, Edificación escolar, Proyecto de ley sobre nombramiento y estabilidad del magisterio, Censo escolar, Proyecto de jubilación, seguro y pensión del magisterio. Jira de inspectores. Causas del ausentismo de los niños a las escuelas. Ascensos del personal sin título. Asambleas de los consejos escolares. Escuelas ambulantes, Cinematógrafo escolar y teatro infantil, La semana del maestro, Aplicación del sábado, Contribución para el perfeccionamiento pedagógico del maestro, Ascensos del personal docente, Concursos de lecturas, Sobre pago de sueldos directo a los maestros, Ficha sanitaria, Las cajas escolares y los beneficios cinematográficos, Intercambio de visitas por el personal docente directivo, Día del animal, Cooperativas de niños (circular), La enseñanza de manualidades en las escuelas, Homenaje al inventor Jorge Stephenson, Propaganda antialcohólica, Cuerpo de vacunadores escolares, Homenaje a San Martin, Los ascensos y los servicios docentes prestados fuera de la repartición escolar, Convocación a la Asamblea de Maestros (reforma del plan de estudios), El ausentismo escolar (la acción de los inspectores), La vida biográfica de dignos santafecinos y la enseñanza cívica en las escuelas, Fiscalización e inspección de asistencia y Creación de la escuela de la Rivera.

Nos hacemos anunciar y el señor Doldán nos recibe con su característica gentileza. Le enteramos el porqué de nuestra visita y entonces nos empieza a hablar de la vida del Consejo. Cuando nos habla de la edificación escolar, nos dice que como puede verse por la lista de los nuevos edificios ha experimentado un serio impulso. Es en consecuencia, en muchas partes una hermosa realidad la transformación del humilde rancho o del sórdido edificio que atentaba contra la higiene y la alegría, en un hermoso y cómodo local.

Las aspiraciones del Consejo en lo que se refiere a nombramientos, estabilidad y ascenso de los maestros, se han condensado en el proyecto de ley que está al estudio de las Cámaras, en el que se ha tenido en cuenta algunas de las observaciones formuladas por las asociaciones de maestros.

Sobre el seguro de vida escolar, podemos ver que se ha beneficiado ya en todos los casos de fallecimiento à las familias de los maestros.

El Consejo de Educación propicia como un elemento indispensable para resolver los problemas escolares en cada ambiente las asambleas de Consejos Escolares en las distintas secciones, iniciativa que queda librada a la acción de los inspectores.

Se ha conseguido intensificar en forma evidente el intercambio de ideas entre los profesionales del Magisterio con las conferencias didácticas que periódicamente se celebran en la capital y en Rosario en las cuales se propicia además de la interpretación de las cuestiones áulicas, la unificación del esfuerzo de todos los maestros hacia la reforma escolar que se patentiza en toda la acción del Consejo.

De esta manera los maestros de buena voluntad que quieren escuchar, saben a qué atenerse y los que quieran indagar tienen la oportunidad de preguntar. Muchas iniciativas pueden surgir de esta práctica.

Entre ellas consideramos digna de hacer resaltar las reuniones de padres y madres, en las que un director o un maestro de buena voluntad los interese en la situación de los niños para remediar sus necesidades o secundar la obra de la escuela.

En ese empeño deben orientarse las fiestas escolares dentro del sano propósito del Consejo de que ellas sean exclusivamente para el niño.

El cinematógrafo escolar funciona con toda regularidad ofreciendo a los niños el esparcimiento educativo e instructivo que asegure la posesión de los conocimientos en forma solaz.

Entre unos papeles, el señor Doldán saca unas anotaciones que le ha remitido al ministro de Instrucción Pública de la Nación, doctor Antonio Sagarna, sobre el estado escolar de la provincia en la actualidad. Estos datos son los siguientes:

Escuelas Fiscales (Consejo)	582
Particulares	204
Nacionales	232
Anexas a Normales	13
Dependientes Ministerio	18
Total	1.049
Población escolar 7 a 14 años . . .	187.959
Alumnos concurrentes	144.650
Analfabetos	43.295 % 23

Escuelas nuevas creadas durante los años 1924 y 1925:

Fiscales	41
Particulares . . .	14
Total	55
Maestros de escuelas del Consejo año 1923	2.847
Año 1926	3.537
Aumento	690
Presupuesto año 1922	4.878.737.65
Id id 1926	9.966.072.—
Costo anual por alumno	100.98

Sobre el costo anual de cada alumno en las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba y Entre Ríos, el más bajo lo dá esta última, con pesos 65.17, pero debemos de tener en cuenta que Entre Ríos, tiene casi resuelto el problema de la edificación escolar, mientras Santa Fe, gasta anualmente en alquileres pesos 617.159,76 y por la mayor exigencia en el renglón de útiles y mobiliarios, que aumentan grandemente el presupuesto escolar de la provincia.

Como asuntos urgentes reclamaban la presencia del señor Doldán, tuvimos que cortar aquí nuestra visita y agradecérsela como también al secretario del Consejo de Educación señor Vincent, que nos dió algunos datos interesantes del Consejo, que a continuación publicamos:

RESULTADOS DEL CENSO ESCOLAR DE 1926

POBLACION ESCOLAR

De acuerdo al decreto del P. Ejecutivo de marzo de 1925 (de 6 a 14 años)

DETALLE	Varones	Mujeres	Total
Población de 6 años (pre escolar) . .	13.054	12.909	25.963
Población escolar censada (argents.)	93.405	90.162	183.567
Población escolar censada (extranjs.)	2.258	2.134	4.392
Totales	95.663	92.292	187.939
Alumnos concurrentes a todas las escuelas de la Provincia	73.742	70.908	144.650
Población en edad escolar que no concurre a las escuelas	21.921	21.388	43.300
Alfabetos	30.894	29.776	60.670
Semianalfabetos	42.781	41.213	83.994
Analfabetos	21.988	21.307	43.295
Totales	95.663	92.296	187.959

El amor que todo lo puede

"Mi carta, que es feliz, pues va, a buscaros, — cuenta os dará de la memoria mía..."

Quien viese al diputado Sergio Rigazio sentado ante su mesa de trabajo, disponiéndose a abrir su numerosa correspondencia, y notase la expresión de tranquilidad perfecta, de sano optimismo, que reflejaba su rostro, ya maduro, diría sin vacilar: "¡He ahí un hombre feliz!"

Y, en efecto, Sergio Rigazio era un ser completamente anormal en este sentido: era feliz. Su felicidad consistía en el logro de sus dos grandes aspiraciones de la vida: primera, tener dinero; segunda, ser diputado... Conseguido esto, el hombre tiene ya perfecto derecho a asegurar, con una mano sobre la Biblia y otra acariciando la culata de un revólver, que es completamente feliz.

Ahora bien: Sergio Rigazio, pitillo en boca, va abriendo una por una todas las cartas que el criado le ha presentado sobre una bandeja de plata — por lo menos lo parece. — y, después de enterarse del contenido de cada una de ellas, pone una anotación al dorso para contestarlas debidamente.

De improviso el señor Rigazio da un bote sobre su asiento, presa de la mayor agitación. Sus labios, libres del pitillo, que ha rodado al cesto de los papeles, murmuran temblorosos una poco amable interjección. Puede ponerse pálido, horriblemente pálido: pero no se acuerda, y, estrujando una carta entre sus convulsos dedos, dice declamatoriamente:

—¡Estoy perdido, irremisiblemente perdido!...

¿Qué le puede haber sucedido a nuestro buen diputado para obligarle a proferir estas frases sacramentales que figuran en todos los cuartos actos de los dramas del siglo XVIII?... Veamos.

La carta que ha producido semejante trastorno en el espíritu de Sergio Rigazio dice, sencillamente:

"Caballero: Nosotros, los que formamos una agrupación comunista denominada "Los Caudillos del Hambre", hemos decidido muy formalmente, en nuestra última asamblea, recientemente celebrada, que, si en el plazo improrrogable de quince días, a partir del recibo de la presente invitación, no ha abandonado usted el techo bajo el cual habita su inmunda persona, y abandonado la tierra francesa, sucumbirá usted bajo los efectos de uno de los tres procedimientos que solemos emplear para la rápida solución de nuestros asuntos sociales: el veneno, el puñal o la estrangulación; y aun cuando en este momento no nos hayamos decidido aún por uno de ellos, graciosamente recurriríamos a la estrangulación, que, a nuestro juicio, es el que le pertenece mayormente.

Por lo tanto, usted dejará la Francia dentro del plazo señalado, ni minuto más, ni minuto menos; y si quiere hacer caso de una modesta indicación nuestra, váyase a la Guyana, lugar muy concurrido y saludable, y en donde debiera usted estar desde hace ya mucho tiempo.

Sin otro particular, reciba usted el testimonio de la más alta consideración y aborrecimiento de **Los Caudillos del Hambre**".

Después de leída esta interesante y encantadora misiva, Sergio Rigazio exclamó dolorosamente, arrojándose de bruces sobre la mesa:

—¡Oh, era de temer!... ¡La maldita política es la que me ha ocasionado este terrible peligro que me amenaza!... ¡Es horroroso, horroroso!... ¡Tener que emigrar a la Guyana francesa!... ¡¡Un presidio!!... ¡¡Qué horror!!... ¡Dios mío, en qué trance me pones!... ¿Por qué permitiste que fuese diputado?... ¿No sabías que yo no serviría para ello y que forzosamente me tenía que suceder alguna desgracia?... ¿Por qué lo permitiste?...

Y Sergio Rigazio, alma sensible, corazón generoso y... hombre pusilánime, derramó algunas lágrimas en el colmo de la desesperación, y con el brazo derramó también la tinta sobre la mesa de trabajo...

Algunos días después, Sergio, habiéndose despedido de todas sus amistades, emprendía el viaje a la Guyana francesa — no se le ocurrió sino seguir las indicaciones de la carta amenazadora al pie de la letra, — en compañía de su asustada esposa, que no salía de su asombro ante aquel viaje tan extravagante.

—Pero Sergio, ¿qué tenemos que hacer en la Guyana? — le preguntaba, llena de terror.

—Ya lo sabrás a su debido tiempo... Son razones de Estado...

Y se fueron...

* * *

Un mes después del arribo al punto de destino, el ex diputado Sergio Rigazio recibía de Francia la siguiente atenta misiva:

"Caballero: El piso que usted tuvo la generosidad de ceder a esta feliz pareja, que durante tres años no había podido unirse en matrimonio por falta de vivienda, nos ha gustado mucho, muchísimo... por lo espacioso y módico... Nuestro agradecimiento no reconoce límites... Unicamente sentiríamos que el procedimiento empleado por nosotros para conseguir de su gentileza la cesión del piso no mereciese toda su aprobación... ¡Lo sentiríamos infinitamente!... Pero, ¡ay!, ¡es tan grande la crisis de la vivienda en este París!... — Una pareja feliz".

FRANCISCO CARAVACA

La base del porvenir colectivo

INTERESANTES CIFRAS CORRESPONDIENTES AL AHORRO

Al ocuparnos una vez del ahorro postal y su progresivo desarrollo entre nosotros, guianos el propósito de divulgar las cifras últimamente dadas a la publicidad y si bien es cierto que ellas proceden de origen extraoficial son tanto más encomiables por las mismas circunstancias apuntadas y se correlacionan correctamente con las que periódicamente divulga en sus balances y estadísticas la Caja Nacional de Ahorro Postal.

Tenemos a la vista las constancias dadas a conocer por la Compañía General de Fósforos, correspondientes a los resultados obtenidos con su sistema de distribución de bonos de ahorro por intermedio de las marquillas de sus fósforos Victoria y "75".

Iniciado en diciembre de 1924, esto es hace menos de dos años, el sistema en cuestión ha producido ya 37.716 bonos por un valor de pesos 271.235, de cuyas sumas corresponden al mes de junio próximo pasado 2.476 bonos y 17.700 pesos de igual moneda.

La prestigiosa empresa a fin de facilitar el trámite para el depósito de sus bonos en libretas de ahorro, ha dispuesto que el consumidor beneficiado remita el bono hallado a la administración central, calle Lima 239, Buenos Aires, la que le remitirá una orden de depósito válida para cualquier oficina de correos habilitada como agencia de la Caja Nacional de Ahorro Postal.

Ante resultado tal es forzoso convenir que ha llegado al convencimiento colectivo la virtud del ahorro que, dicho sea de paso es la verdadera base del porvenir material y moral de los pueblos.

Y no podía ser de otro modo ciertamente dado que los depósitos según es sabido, gozan de un interés del 4 o|o anual, están bajo la alta garantía de la Nación, son inembargables y permanecen excentos de todo impuesto en vigor o a crearse.

Tales constancias son muy gratas al sentimiento nacionalista.

xx

La música y la poesia

SON DEPENDIENTES ENTRE SI

La ley de la sublimidad en la poesía y en la música es esencialmente idéntica. Ambas son la expresión necesaria y natural de alegría o de la melancolía humana pura y virtuosa, por los labios y los dedos de personas educadas en buenas escuelas para dirigir sus almas y sus cuerpos. Debe enseñarse a todas las personas, desde su juventud, a educar su voz discreta y diestramente, como edumáscan sus manos, y no poder cantar sería más vergonzoso que no poder leer o escribir. Porque es posible llevar una vida virtuosa y feliz sin libros o sin tinta; pero no sin tener ganas de cantar, cuando estamos alegres; ni sin encontrar contínuas ocasiones en que nuestro canto, si es bueno, haga un generoso servicio a otros.

J. RUSKIN

COMENTARIOS

UNA ESCUELA EJEMPLAR

Hace pocos días recibí una carta de un amigo español que reside en Buenos Aires. Es una larga carta, que deseo extractar para el público ya que en ella se contienen opiniones lisonjeras para España y acaso útiles para los árbitros de nuestra enseñanza oficial.

Ese español lleva unos cuantos años en la Argentina, donde la enseñanza es tan excelente. Relativamente joven aún y en buena posición económica, su placer sería regresar a España y quedarse aquí definitivamente. Un reparo le detenía hasta ahora: la educación de sus cuatro hijos, dos niños y dos niñas entre siete y once años. Ha servido mucho tiempo en un país donde todo el mundo siente el culto de una buena escuela. Mi amigo se había formado un juicio poco halagüeño del estado de la enseñanza en España. Lee con regularidad nuestra prensa y conoce el índice del analfabetismo nacional y el nivel relativamente bajo de nuestros medios escolares. Me habla de los reveladores artículos de Luís Bello, que, naturalment, han corroborado sus imprsiones previas.

Su vacilación era grande. De un lado, la nostalgia por el suelo nativo, junto al anhelo de que sus hijos no se desnacionalizaran por completo de su patria de orígen; de otro, el temor de trasplantarlos a un ambiente escolar defectuoso. Mi amigo conoce también el funcionamiento de algunas escuelas extranjeras instaladas en Madrid y el de otras dirigidas por órdenes religiosas; pero, por una serie de razones que me detalla minuciosamente y que sería prolijo trascribir — baste consignar que mi amigo es muy español y muy liberal — prefiero la enseñanza pública, sostenida por el Estado.

En este punto de sus indecisiones, llega a Buenos Aires doña María de Maeztu. Mi amigo tiene la fortuna de tratarla y de exponerle sus aspiraciones y sus dudas. Conversan largamente. María de Maeztu pone en conocimiento de mi amigo la existencia de una institución de que él sólo había oído hablar vagamente. Es el Instituto-Escuela. Mi amigo me escribe de este organismo con contagioso entusiasmo. Todo en él le parece excelente: la continuidad de las enseñanzas primaria y secundaria, en un ambiente escolar homogéneo, sin los cambios bruscos de medio y de métodos que acompañan al tránsito de la escuela elemental al bachillerato en el resto del país, el sistema cíclico, que empieza con los rudimentos de un gran número de materias, sin abandonarlas sucesivamente, sino insistiendo en su estudio durante los nueve años que constituyen el período del preparatorio y del bachillerato, a modo de círculos concéntricos, de escaso radio al principo, que se van ensanchando gradualmente, o como un paisaje que se va dilatando según se asciende en espiral a una montaña de forma cónica; la supresión rigurosa de los castigos corporales y la inducción constante a la disciplina interna o espontánea, a cuyo fin se ha prescindido de inspectores y bedeles, es decir, de toda representación autoritaria o coactiva, confiando todas las funciones, incluso las de vigilancia y compañía a las horas de comer, a las propias profesoras y profesores.

Lo que más le ha encantado a mi amigo ha sido el espíritu trascendente, por decirlo así, que anima al Instituto-Escuela, tal como se lo ha descrito María de Maeztu. En opinión de esta eminente maestra —en el sentido literal y en el más elevado de la palabra—después de catástrofes internacionales como la que estalló en 1914, es forzoso revisar unos sistemas de enseñanza que hacen posibles esas explosiones del egoísmo y el odio nacionalistas, corrigiendo sus defectos para que no se repitan en lo futuro. Se ha dicho, como elogio, que la Alemania de 1870 la hicieron los maestros de escuela. Pero no hay ya duda de que fué una obra en extremo imperfecta. Lo mismo puede decirse de los demás países de Europa. No bastan escuelas bien organizadas técnicamente. Es preciso que la educación moral — del individuo como del ciudadano— prepare al hombre y a la mujer para una coexistencia nacional e internacional más armónica y justa. Este es el fondo éticofilosófico del Instituto-Escuela, que nace precisamente en 1918, en las postrimerías de la feroz guerra de los cuatro años. Es tal vez la contribución más exquisita a la revición de los métodos de enseñanza. Sólo este anhelo de crear una humanidad mejor justificaría la fundación y continuidad del Instituto-Escuela. Es una de las pocas instituciones pedagógicas que España puede presentar con orgullo, como una avanzada y como un modelo incluso para las naciones más adelantadas del mundo.

Conocida su existencia por mi amigo, han cesado sus vacilaciones. Decididamente vendrá a España a educar sus hijos en su patria y en esa escuela oficial, que acredita de inteligente a un Estado y de culta a una nación. Y no será solo. Otros padres españoles, emigrados a América y ansiosos de conservar la nacionalidad de sus hijos, sin excluir su buena formación escolar, imitarán su ejemplo, según me asegura. Conoce varios que están en su caso y divulgará la existencia de esa institución entre otros muchos. Mi amigo me encarga la inmediata inscripción de sus hijos en el Instituto-Escuela. Mi embarazo es grande. Fundada por seis años y prorrogada ya dos, no se sabe aún cuál será su próximo destino. Todavía no ha autorizado el Gobierno su continuidad. No es probable que en un momento en que la opinión pública, excitada por la benemérita campaña de Luis Bello, tanto se está interesando por la urgencia de una reforma radical de la enseñanza, se vaya a suprimir el ensayo más importante y fructífero que se ha hecho en España y el que más nos honra, pedagógicamente, a los ojos del mundo entero y sobre todo de América, que sigue con tanta atención nuestras experiencias de pueblo ávido de cultura moderna.

Pero la inquietud de muchos españoles y de los más sensibles a la vida de la inteligencia es aguda en estos días de incertidumbre. Dar por concluso el Instituto-Escuela sería una pequeña tragedia, no sólo para las nuevas generaciones españolas, sino para el propio Estado y para la sociedad, que al fin y al cabo necesitan de que los hombres del mañana estén debidamente preparados para todas las funciones de la vida colectiva. Y en la América hispánica sería una desilusión para los que quieren que España sea también la patria de sus hijos, por la cultura, y un triunfo para los que dudan de nuestras aptitudes para el progreso de la inteligencia.

Luis ARAQUISTAIN.

Madrid.

De PEDRO MARIO DELHEYE

Estancias

El día me ha dejado su moneda en la mano
como un rico que pasa a la vera de un pobre.
Ni temo que me falte ni quiero que me sobre;
en mi arca hay oro y en granero hay grano.

Pero si tú lo quieres me iré por los caminos
a predicar verdades y a repartir el bien,
camino de Santiago como los peregrinos
o como los cruzados hacia Jerusalén.

Viejo Flamenco

A la memoria de mi abuelo paterno.

Conservo de aquel viejo un recuerdo muy vivo.
Se parecía mucho a un burgués de Van Dick.
Afeaba su rostro melancólico un tic
nervioso, y siempre estaba grave y meditativo.

Le contemplo leyendo grandes libros dorados,
con escritura gótica y estampas de Durero;
cubre su testa rubia un aludo sombrero
y emerge la cabeza de los amplios volados.

Sobre el atril de acero descansa el "libro de horas".
Desde el muro en penumbra silabea las horas
un reloj de madera con péndulo de cobre.

En un vaso de arcilla hay un ramo de rosas.
De vez en cuando el viejo medita, y traza sobre
las páginas de un libro señales misteriosas...

Mis veinte libras oro

La carta del director del "Daub's Mail" decía así:

"Recibí su oferta; literatura eficiente. Tenemos copiosa demanda de artículos occidentales, y puedo pagar a usted veinte libras oro por cada columna de literatura compacta..."

La proposición me llenó de regocijo. Los ingleses son gentes ingenuas, amantes de las truculencias trasatlánticas, y me pagarían veinte libras, por cada columna de literatura "made in Spain"; así, no había más sino hacer un poco de literatura de exportación, y la fortuna, que rara vez pasa en dos ocasiones por la misma puerta, era mía. Cogí la pluma y escribí:

"Los españoles son gentes apasionadas, violentamente religiosas y fatalistas. Desde tiempos inmemoriales todo español lleva consigo celosamente un documento extraño, especie de amuleto o relicario que consiste en un rectángulo de papel impreso con un deplorable gusto tipográfico, al que llaman "cédula persnola". Es cosa comprobada que el artefacto mencionado no sirve ni ha servido jamás para nada. Ostenta vagas referencias de filiación; pero lo realmente curioso es que jamás corresponden con las circunstancias del portador. Los ministros llevan papeles de este género, en los que se lee "Empleado"; los empleados tienen cédulas donde ponen "jornalero"; en las de los jornaleros siempre se lee "cesante..."

Hay todavía otros datos, como edad, estado civil, etc.; pero siempre son arbitrarios y opuestos a la condición del titular.

Existen raras leyendas acerca del origen de estos "contrivances" ibéricos. Autores hay que opinan que el artefacto mencionado tiene un carácter religioso; otros afirman que los españoles les atribuyen cualidades maravillosas contra la peste y el mal de ojo, y es cosa comprobada que se ha oído afirmar a posesores de este raro amuleto que "les obligaron a adquirirlo; pero no se ha podido nunca averiguar qué extraño poder hubiera podido ejercer tan funesta violencia sobre individuos libres y de reconocida bravura..."

Terminado el artículo anterior, lo remití al director del "Daub's Mail". No obtuve contestación... ni mis veinte libras oro. Insistí sin resultado; volví a escribir. Un día, al fin, recibí la deseada contestación. Decía, poco más o menos:

"No puedo pagar su artículo porque está mal elaborado, lleno de datos falsos. Afirma usted que la "cédula personal" española carece de toda utilidad o valor; pero datos recogidos por nosotros posteriormente nos permiten afirmar que se trata de un documento introducido por Real Disposición del Monarca D. Ramiro II para fomentar la industria del cuero de Ubrique..."

Y no he podido cobrar nunca mis veinte libras oro...

Valentín GUERRA.

NUEVA POESIA MEXICANA

ENRIQUE GONZALEZ ROJO: "Espacio" (Poemas). Editorial Mundo Latino, Madrid, 5 ptas.

El segundo libro de Enrique González Rojo tiene ya lo que se echaba de menos en el primero: una modulación íntima, anunciada en los mejores pasajes de aquél. Por ejemplo, cuando en unos versos juveniles expresaba la tentación del viaje, al impulso que le movía a partir juntaba ya la emoción del soñado regreso. Vacilaba su espíritu entre el buen sabor de dos placeres, la empresa inmediata y el premio futuro. sin esperar a la vuelta para sentir el gozo de entrar en su casa "plein d'usage et raison", como el Ulises evocado por el viejo poeta francés:

¡Marchar ansioso y trémulo!
!Regresar mudo y grave!

Este recreo en la sensación todavía lejana ponía prematuramente un ademán reflexivo en la figura juvenil del poeta que titulaba sus versos con una palabra significativa de reposo: "El puerto" (Editorial "Cultura". México, 1923).

Otro momento revelador encontrá base en el verso, inicial de una poesía, no de las mejores del libro:

Yo pude hacer un verso limpio de inútil llanto...

Nada en efecto, menos elegiaco que el cuaderno en que sus mismas confidencias de mozo enamorado revestíanse de una gracia serena en que hallaban su eficacia mejor. Por lo que hace a la técnica, veíasele ya dueño de los secretos de oficio que aseguran, cuando menos, un airoso papel.

Los versos de "Espacio" no niegan a sus antecesores. Pero ya el poeta se ve desembarazado de cierta tirantez formal, visible en aquéllos, y se produce, en tiempos de libertad, plena conciencia de sus derechos, sin confundirlos con el desenfrenado abuso ni ceder al remedo fácil.

Tiene Enrique González Rojo una innata distinción para captar la gracia fugitiva de los asuntos y prenderlos en una forma que, sin exceso de elaboración, permita el máximo efecto expresivo: véase este "Mar bajo la luna", para citar una de las composiciones más breves:

Bajo la noche, de la nave
han salido las mismas preguntas:
—¿Acaso sabemos hacia dónde vamos?
—Nos habremos equivocado de ruta?
Hace tiempo que dejamos la tierra
y por el mar de la aventura
arribaremos esta noche
a la capital de la luna...

Yo, entre todas las notas del libro, prefiero dos órdenes de ellas. De un lado, las poesías del tipo de esta que he transcripto, en que se juntan la delicadeza emotiva y la evocación de la imagen, más que la imagen misma al modo moderno, imprevista y arriesgada, que también surge con fortuna en muchos lugares de este libro nuevo. "Nube del ocaso", por ejemplo; "Bosque de pinos", "Mujer desnuda", pudieran representar perfectamente el poeta en esta su actitud ante la naturaleza, trasfigurada en su mente de forma que, copiándolas con fidelidad, presta un viso irreal a las cosas.

De otro lado me interesan, y estoy por decir que más vivamente que todo, algunos temas nativos de los que reune bajo el epígrafe "Tierras de México". En las estrofas de "Mil novecientos once", en los seis versos de "Tierra embriagada", palpitan con fuerte latido, pero sin ostentación, sin "llanto inútil", tragedias del pueblo, incertidumbres de la vida:

Verde barranco la montaña cierra.
En esa hondonada
un grupo de hombres se hace la guerra.
Sangre en el camino...
La tierra, embriagada,
bebe de ese vino.

Otras veces una estampa tranquila evoca el genio artístico de una raza, cuyo pasado cada vez más sorprendente a medida que los estudios van revelándolo, parece alentar bajo la mano instintiva de los humildes artifices de hoy:

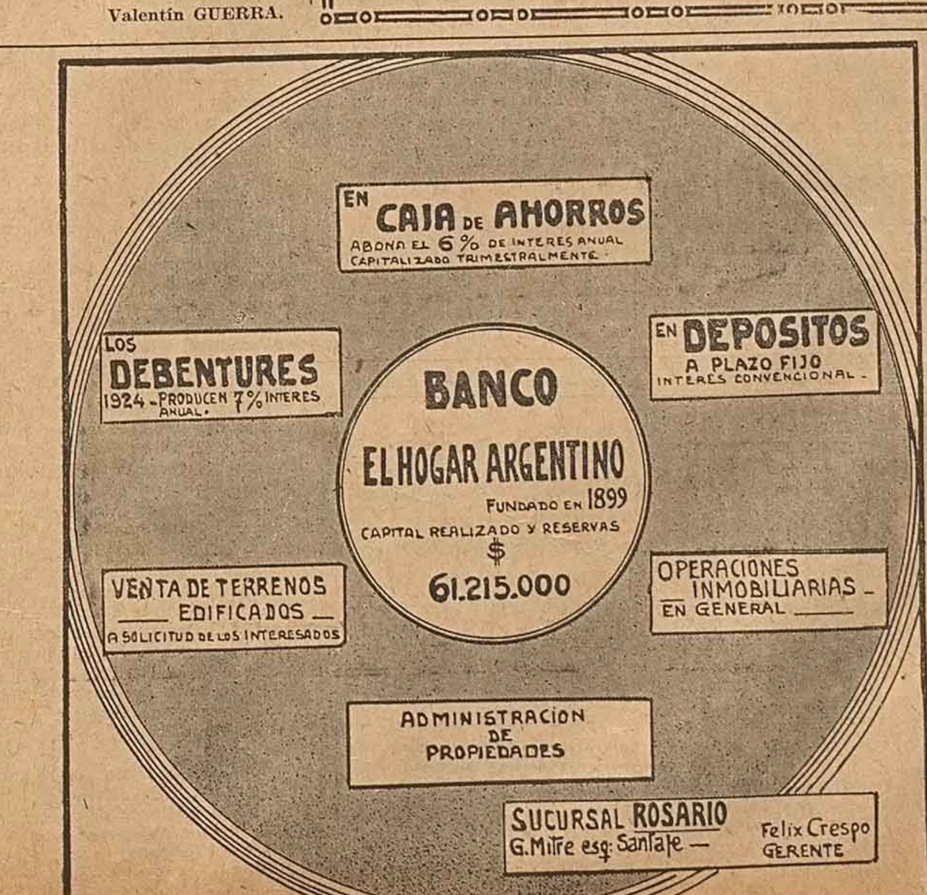
El indio amasó su barro,
y el horno candente
le devuelve la arcilla hecha jarro.
El indio presiente
de una raza ancestral el influjo,
y en la línea de cada dibujo
la mano colora,
cabe las grecas de lujo,
las rosas de luz de la aurora.

Un censor exigente pondría reparo al empleo del verbo "presentir" en la composición transcripta, o al de alguna otra palabra en los versos de "Espacio". Reparos de poca monta, que reduce a la nada la consideración de los valores premordiales de esta poesía, en que hay un espíritu juvenil sin afectación, un gusto certero, una emoción muy fina, sensible, no sólo a los temas de la intimidad lírica que mandan en los poetas de hoy, sino trasportada, como se ha visto, a la sugestión más amplia de los dolores nacionales, no en un alarde declamatorio que dispersa toda poesía, sino con ese recato y concentración que halla eco seguro en los que mejor pueden sentirlos.

Muy moderno de acento, es un buen exponente de la nueva lírica mexicana, en que se han de señalar, entre los nombres más o menos conocidos, con el de Enrique González Rojo, los de Jaime Torres Bodet, Bernardo Ortiz de Montellano, Carlos Pellicer, José Gorostiza, Xavier Villaurrutia, Salvador Novo.

E. D. C.





LOS GRANDES ESPAÑOLES

Joaquín Costa

Por ALBERTO GHIRALDO

...Desapareció la persona de Costa; pero en sus obras ha quedado el resplandor de aquella soberana inteligencia... No muere todo el hombre, cuando deja tras sí las ideas con que alumbró los cerebros de sus conciudadanos... Conservemos, ya que no la luz, entera el reflejo del inmenso saber de Costa, y apliquémoslo al vivir presente en la medida que nos consienta nuestra pequeñez.— **Benito Pérez Galdós.**

Se echa de menos a un Joaquín Costa. Se echa de menos— para dictar la palabra tremenda, comentario y lección del error judicial de Belmonte— aquel ardiente corazón, a quien se debiera un día el discurso sobre "La ignorancia del Derecho"; único libro de piedad verdadero, en país y en hora que con tantísimos falsos "libros de piedad" hicieron gemir las prensas. — **Eugenio D'Ors.**

I

En un momento asaz significativo de su vida política, acaba España de conmemorar, bien que pálidamente, el décimoquinto aniversario de la muerte de Joaquin Costa, uno de sus grandes hijos.

Con este motivo, y guiados por la mano cariñosa de un biógrafo inteligente, entusiasta y perspicaz, vamos a entrar en el recinto sagrado de una vida admirable, toda lucha, toda pasión, toda sacrificio, toda energía, toda luz, toda amor, símbolo brillante de una raza, arquetipo y síntesis de un pueblo. Y para darnos cuenta de la importancia de tal acontecimiento, baste saber que el héroe de este libro que hoy nos servirá de asunto es esa cumbre del pensamiento español llamada Joaquin Costa para la inmortalidad y que el cronista de tan estupenda vida es uno de los escritores jóvenes contemporáneos, sacrificado lamentablemente en la mitad de su día: Luis Antón del Olmet.

Y sin más preámbulos, que el tema no los necesita, porque es de los que dan de sí, y sin más pretensión que la de contribuir desde estas columnas a divulgar la obra de un espíritu heróico, dentro del concepto de Carlyle, descorramos el telón de esta vida tan sugestiva, tan interesante, tan ejemplar, tan sincera, tan pura, tan luminosa y tan trágica.

II

Nace Costa en el Alto Aragón, comarca española de "peculiarísima originalidad, perfectamente definida: la de la Reconquista; la del fuero de Sobrarbe, tipo de las libertades aragonesas; la más característica étnicamente, como supervivencia ibérica; la que da el máximum de talla en España"; patria de Fermín Arudi, aquel gigante que "puso su brazo extendido sobre los sombreros de copa de los hombres más altos del mundo" y que en sus excursiones cinegéticas "elegía sus víctimas de osos para arriba y que avanzaba por las sendas como si calzase las botas de las siete leguas de que habla el cuento fantástico": y madre también de esos montañeses de Estrabón "que conservaron íntegros el espíritu, las instituciones, el Derecho y las tradiciones de los iberos autóctonos, únicos y nunca radicalmente diferenciados".

Con estos precedentes genealógicos en la psicología y en la etnología, en "este ambiente arisco, hostil a toda innovación, nació, creció y se desenvolvió Joaquín Costa", que, físicamente, era "un ginete por su estatura como por su corpulencia", notándose en él "alguna mezcla de la raza germánica, manifestada en su tendencia a la obesidad, pues los iberos, según los historiadores contemporáneos, eran magnos, pero flúidos; es decir: gigantescos, pero enjutos".

He aquí el retrato físico y completo de Costa hecho por Olmet en trazos sugestivos: "Las facciones de Costa eran una mezcla entre lo ibérico y lo germánico: la cabeza, más bien redonda y muy grande; la nariz, más bien corta que aguileña; el rostro, más bien ancho que entrelargo; las manos y los pies, extraordinariamente pequeños, denotaban lo aristocrático de su raza ibérica, y la intensidad de la mirada, profunda, de sus enormes ojos castaños indicaba igualmente su filiación étnica peninsular. El color era blanco y sonrosado, propio de los iberos antiguos; los cabellos y la barba, pobladísimos, a estilo celtíbero; según los romanos, como atestigua el inmenso aragonés Miguel Marcial. El cuello de Costa era netamente germánico: eso que se llama vulgarmente cuello de toro, morrillo o cogote, de mucho desarrollo y sanguíneo".

En esta mezcla étnica de ibero y germánico hallada físicamente en Costa, y en la influencia del ambiente en que se formó, encuentra explicada cumplidamente el autor de este libro la contradicción constante que caracteriza las ideas y sentimientos de "este gigante material y espiritual y el predominio en la lucha de ambos principios antagónicos del elemento racial, tradicional, nacional, ibérico".

III

Hijo de modestos labradores, con escasos bienes propios, nació Costa en Monzón (Huesca), calle Mayor, 70, el día 14 de septiembre de 1846.

La condición social de la familia de Costa, dice Olmet, nos explicará aquel gallardo y caballeresco "pundonor", que fué el eje y el tormento de su juventud y aun de su vida; y el elemento místico, clerical, de su familia (hubo en ella muchos sacerdotes), las crisis por que atravesó su juventud, su desaliento y "deseos de suicidio que aparecen alguna vez en su existencia".

Vive solo y se hace solo. La ayuda de parte de sus parientes clericales — y de que se habló pérfidamente en ciertas ocasiones y en tono recriminatorio por sus ideas liberales y revolucionarias — no existió en la mente de sus detractores. Se prueba ello con documentos definitivos, que arrancan al biógrafo estas palabras afirmativas: "Este inmenso pensador, esta gloria absoluta de España, se creó a sí mismo. Hijo de una honrada, pero humilde familia, más fatigas que ayudas hubo de proporcionarle su abolengo".

IV

He aquí ahora el itinerario doloroso de esta vida admirable, extractado de las "Memorias" escritas por el mismo Costa, y cuyos originales puso en manos de Antón del Olmet el hermano superviviente de Costa (don Tomás):

Nace Costa en Monzón,, como hemos dicho, viviendo allí con sus padres hasta los seis años. A esta altura de su edad, se trasladó a Graus el pueblo elegido más tarde para morir, siguiendo a su familia. Vive en Graus hasta los diez y siete años. Sabemos, dice Olmet, que allí trabajó con febril entusiasmo, que allí se formó su carácter, que Graus es el troquel donde se acuñó su alma. Empero no se tienen muchas noticias menudas acerca de estos años. Costa pasa por ellos como por sobre ascuas. Recuerda a Graus con una lamentación conmovedora. Dice sólo al respecto en sus 'Memorias", con un laconismo amargo y desgarrante: "De los seis a los diez y siete años lo pasé en Graus, donde el pundonor me ha hecho beber las heces del cáliz de las amarguras"; "maldito pundonor — agrega en otra parte, — que, sin duda, ha puesto la Naturaleza en mí con abundancia, convirtiendo mi vida entera en un tejido de pesares y de lágrimas, y que ha sido la única causa que me ha atraído, atrae y atraerá constantes desgracias de todo género".

A los diez y siete años, es decir, el año 1863, parte Costa para Zaragoza, y es en realidad desde esta fecha, que su biógrafo sigue casi paso a paso la vida maravillosa de este gran español.

V

Costa toma la determinación de sentar plaza de soldado, porque no quiere, le dice al padre, seguir viviendo a sus expensas. Aspira a ganar su pan. Tiene además derecho a ser libre y e ldeber de no imponer sacrificios mayores a quien le dió el ser.

El padre le da entonces una solución: ir a trabajar con el arquitecto D. Hilarión Rubio, pariente lejano de la madre.

De acuerdo con los deseos del padre, Rubio acepta al joven para que "cuide de su coche y de su cabalo como "mantenido", pero sin sueldo ni jornal".

"Abusaron de mi bondad — dice Costa en sus "Memorias", — me trataron como a un criado y sufrí entonces inconsideraciones sin cuento por parte de los señores y del servicio".

Por fin D. Hilarión dióse cuenta del talento de aquel muchacho, y justo es no olvidar aquí que cooperó a su instrucción, como noblemente agradecido lo consigna Costa en sus "Memorias". Fué jabonero, enseñado por D. Hilarión, y con los jornales obtenidos en el ejercicio de esta profesión, pagó las primeras asignaturas, que cursara en las horas que le dejara libre el trabajo: Aritmética, Dibujo e Historia natural. Comenzó después a adquirir libros y a leerlo todo. Trabaja manualmente durante las horas de sol. De noche estudia. Una anotación en su cuaderno de "Memorias" referente a esta época dice: "Hoy trabajé durante todo el día. Luego dediqué mis horas al estudio. No me prueba "mal". Frase que inspira a Olmet esta exclamación: "¡No le prueba mal un trabajo doble, insistente, agotador! Y de ello se jacta el pequeño cíclope con risa de niño".

La analogía con Franklin salta aquí a la vista. El mismo Costa la hace constar con ingenuidad exenta de orgullo, y agrega: "Franklin, yo te admiro y te respeto; mi aplicación, sin embargo, no es tan grande".

Sigue trabajando como jabonero y albañil. Siembra después y hace estudios preliminares de agricultura. Por fin, en un día memorable, el 1 de julio de 1865, a los diez y nueve años de edad, escribe y publica en el periódico "El Alto Aragón" su primer artículo: "La segador Ransormas". Comienza a escribir, pero sin abandonar sus oficios. Y tampoco "le prueba mal"... Obtiene en esta época dos medallas como premio a sus estudios, y organiza con otros camaradas que le siguen al Ateneo Oscense, destinado a ilustrar al pueblo. Ya es hombre de acción.

El 26 de marzo del año 1866 pronuncia su primer discurso con ocasión de la apertura del Ateneo y dicta clases de agricultura. Aprende francés, taquigrafía y meteorología. En un momento de desaliento escribe: "Yo he de ser artesano o labrador por fuerza. Es imposible que yo estudie. ¿Para qué? Conozco que no sirvo para estudiar. Me turbo cuando he de hablar delante de personas cultas. Soy un desdichado". ¡Y esto decía a los veinte años quien, en tierra de oradores, había de asombrar en breve como uno de los más portentosos dominadores de la palabra!

Va a París el 67, enviado por el Gobierno, junto con otros diez y seis artesanos, que obtienen todos una pensión por concurso. En París vive, observa, perfecciona muchos de sus conocimientos. Pero persiste en ser agricultor, y en ese sentido le escribe a D. Hilarión proponiéndole la fundación de una granja, idea que no puede llevarse a la práctica.

Regresa a España y se instala en Madrid, donde pasa tres años, que son de luchas y de trabajos sin fin. Entonces escribe: "Estoy muy triste. Tengo el mal de los libros, tengo el mal de la ciencia". Quiere seguir estudiando; pero comprende "que necesita vivir". Carece de medios. Entonces pide ayuda por la primera vez. No la encuentra. Ha escrito una memoria sobre el catastro; ha dado una conferencia en el Ateneo de Madrid sobre geología aplicada a la historia; ha puesto un prólogo a "El ideal de la Humanidad", al "Progreso de los siglos" y al "Cosmos" de Humboldt, y dice: "Todo esto ha descubierto en mí horizontes nuevos, horizontes de infinita grandeza. Mas ¡ay!, que por eso mismo todo concluirá por hacerme más patente mi desdicha. El número de soluciones va disminuyendo. Ya sólo me quedan dos: el suicidio o el silencio. En mi pecho se apaga una hoguera. En mi cerebro se muere un genio". ¡Pobre león desesperanzado! Le ha invadido la tristeza y ruge. Reacciona. Vuelve a pedir ayuda y encuentra de nuevo la negativa deprimente. "El mes se acaba — dice.— Hace algunos días que tengo enfermos los ojos, efecto de la luz artificial. ¡Si Dios quisiera que un día me levantase ciego!" Y siguen la miseria y el dolor. Tiene ya veinticuatro años y una experiencia amarguísima de la vida. Es casi un sabio; pero no es posible continuar así "atado al yunque del trabajo manual tremendo"; y empieza a obsesionarle la idea de no poder estudiar de una manera sistemática y definitiva, habiendo de compaginar sus labores intelectuales, que son toda su vida, con "las tristes obras del obrero actual".

Y un 29 de agosto, aquel hombre tan íntegro, tan laborioso y tan puro, sale de Chapinería, sitio adonde le ha arrojado un vaivén de la suerte, debiendo al mozo Fernández mes y medio de pupilaje, que no ha podido pagar. Recordemos que también Sócrates murió debiendo un gallo a Esculapio...

Pero una nueva y acelerada voluntad le alienta, y en el año de 1870, después de trabajar como un héroe, logra matricularse en la Universidad de Madrid, proponiéndose concluir la carrera de Jurisprudencia en dos años y la de Filosofía y Letras en un tercero. Da lecciones, hace periodismo, traducciones; sigue viviendo en la miseria, pero estudiando y triunfando... Este calvario de la vida del héroe estudiante es inenarrable por el cúmulo de sombras que le rodean. El lo condensa en esta frase terrible: "Con los pasos y tiempo que me cuesta obtener veinte puros para una matrícula pudiera estudiarse la carrera de Filosofía, y con la vergüenza que me roban pudiera hacerse ministros honrados de otros tantos licenciados de presidio."

Su grandeza de alma le anima siempre. Le acosa el hambre, la desnudez ;pero no ceja, no se entrega al destino, y estudia. Así llega el año 1873, y obtiene el premio Maranjes por su Memoria universitaria sobre "La costumbre"; el 74 consigue el título de doctor en Derecho, no doctorándose en Filosofía y Letras por falta absoluta de dinero. Pocos días después anota en sus "Memorias": "Estoy en cueros. No tengo pantalón para salir de casa: Giner estuvo malo, y para ir a verlo tuve que ponerme uno que hasta para casa había desechado por roto. Su color oscuro disimulaba más la vejez que el otro claro de los diez y ocho meses seguidos. Le falta el trasero y no tengo calzoncillos. ¡Y soy doctor en dos Facultades! ¡Y escribo libros! ¡Y llevo un mundo de colosales proyectos dentro!".

Entre estos proyectos figuraba la composición de varias novelas, entre

ellas la que tituló después "Justo de Valdediós" única de las que llevó a cabo, creo, y que aparece en la lista de sus obras completas, y acerca de la cual transcribo las siguientes y singulares noticias de las "Memorias": "Gran notición: una de las novelas históricocientíficas nacionales se ha ido desarrollando, ha crecido como una semilla que nace y se agranda y resultado una novela humana a la vez que nacional: el Quijote de la civilización nueva, pero positivo, afirmativo y, además, armónico, como lo requiere la nueva edad; la fórmula de la síntesis que presintió Cervantes, pero que no realizó porque en aquel siglo era difícil, está encontrada. ¿Sabré desarrollarla? Dios lo quiera. Dios lo quiera. ¿Tendré tiempo para ello? Dios lo haga. Por ella sacrificaría las otras seis novelas. Y precisamente sobre un argumento nacional tan simpático para mí como la revolución de Francia y España. ¡Dame fuerzas, Dios mío! ¡Inspírame, razón suprema! Ya no se trata de libros de caballería, sino de la vida real, de las luchas por la libertad; ya no se trata de flagelar a los malos predicadores, sino de animar la verdadera racional filosofía de hacer la epopeya de nuestra edad. La moral, la religión, la ciencia, el Derecho, el arte, la economía, toda la vida representada en un grandioso episodio de la historia de la humanidad, expresada por un sencillo argumento, pero interesantísimo. ¡Qué escenas pintan los martirios de la humanidad! No necesito acudir al lenguaje de Shakespeare. La grandeza nace de ellos mismos".

Pero este entusiasmo no es sino a manera de relámpago que ilumina la noche tormentosa del grande hombre. Viene luego la realidad inexorable a sujetarlo a su yugo. Entonces exclama: "¡Pero insensato de mí! ¿Quién me manda poner la vista más lejos de donde consiente mi poder? Por ventura, ¿he tenido jamás ninguna ¿He podido hacer jamás lo que creía debido para mí? Siempre a merced del acaso, juguete de mil vientos, náufrago en todas las riberas. ¡Cuántas veces he andado y desandado mi camino, ignorando mi suerte y mi destino, hasta que me lo ha dado a conocer, no sé si demasiado tarde, una serie de casuales coincidencias! Ahora se va a decidir mi porvenir; una humilde cátedra de una Universidad humilde, escondida en un rincón de Europa; ésta ha de ser la semilla de mi obra, la piedra de mi cimiento; si ésta se desmorona, soy perdido; juego a esta pobre carta toda mi fortuna. "Alea, jacta est." ¡Sobre cuán frágiles cimientos descansan los proyectos y, si se quiere, las ilusiones de los hombres, y cuán leve y deltra existencia! por que, ¿qué otro camino se me abre si éste llega a cerrárseme? Ninguno que sea de razón, ninguno, porque no puedo esperar. ¡ El agua me llega a la garganta y a otros ahoga el exceso de riquezas!"

Más adelante, generoso y sublime, no impreca al siglo que le vió nacer, vivir y despedazarse en las sendas; pero, magnánimo y soberbio, lanza este grito solemne, digno de la grandeza de su alma: "¡ay, siglo mío, siglo XIX! Has ido recogiendo todas las tristezas y todas las amarguras de la Historia y las has arrojado sobre nuestras cabezas como un bautismo de fuego: la Historia se purifica descargando sobre nosotros sus escorias. Para nuestros venideros aparecerá puro y radiante el Sol y soplará; la brisa sin tempestades.

No te maldigo, no, siglo mío, porque haces de nosotros otros tantos Cristos que llevamos en nuestras espaldas los pecados de muchos siglos y bebemos el vinagre y la hiel que amargan las aguas del progreso, y sufrimos el frío de la nube que oscurecía el sol de la Historia, para que a nuestro calor se disipe, y la humanidad (la humanidad, que no nosotros) prosiga más en paz sus inmortales destinos".

Y llegamos a 1875. Costa regresa a Madrid harto del rincón de Europa donde le confinó el Destino, y resuelto como siempre a la lucha y a la continuación de su obra educadora. De esta época es la siguiente frase: "Me parezco en mi fiebre a la palma del desierto: la raiz en la arena abrasadora, la copa en las nubes; abajo, la fiebre del hambre; arriba, la fiebre del ideal."

Conoce entonces a Castelar, a Canalejas, a Salmerón, a Giner, con quienes traba amistades que conserva a través de los años, Y aquí comienza a diseñarse, con caracteres propios y definidos, el hombre político, el terrible flagelador que fué Costa de su patria, por amor al suelo español; de la injusticia universal, por amor a la humanidad. He aquí el primer dardo de fuego: "Yo he nacido tarde, y España llega tarde a todas partes desde que la tocaron de parálisis los reyes absolutos. Ya no se escuchará el español en los labios de la raza negra... Ya no podrá España lavar sus manchas de la conquista de América. ¡Adiós, generosos proyectos de civilización, de colonias de estudiantes negros en Madrid!... Italia e Inglaterra a un tiempo en Africa, Francia en medio y España dormida, despertando sólo para desangrarse, envilecerse, escandalizar al mundo con sus orgías demagógicas y sus repugnantes autos y hecatombes absolutistas. ¡Ay!".

Pero ¿fué Costa, en realidad, un "político" militante? Que fué un agitador formidable, un despertador asombroso de energías colectivas, es decir, que dió ejemplos de tener condiciones para ello, nadie puede negarlo con sólo recordar la prueba palpable que diera el 98 al fundar la Liga Nacional de Productores, precursora de aquel grande y hermoso movimiento de concentración que se denominó Unión Nacional, que llamó la atención general hacia la figura ya culminante de Costa, y de cuyo manifiesto extraigo el siguiente párrafo para dar idea exacta de la forma gráfica, recriminatoria y conminante con que supo encararse, luchador magnífico, ante la opinión entera de un pueblo. Decía Costa: "No, no ha sido un desplome lo que hemos sufgrido. Nuestro aniquilamiento ha sido obra de un como fenómeno sismico... No viéndolo así los españoles; no viendo que ya no bastan ni aun remedios heroicos que son, menester otros no usados en las caídas históricas que conocemos....; no viendo que es necesaria una trasformación honda, radical, de los organismos, de los presupuestos y de los procedimientos vigentes hasta aquí...; no viendo que todas esas instituciones de cuya imperfección nos hemos venido doliendo medio siglo...; que todo, todo, tenía que cortarse por distinto patrón, primero, porque ya era antes imperfecto, no nos venía a la medida, estaba copiado mecánicamente del extranjero o recibido de una España diferente de la que hemos heredado, y necesitábamos haberlo refundido o adoptado y segundo, porque, aunque entonces nos hubiera servido, habría dejado de servirnos ahora, después del trágico desquiciamiento que acaba de envolvernos; no viendo eso, repetimos; viviendo ajenos a ese cuidado, haciéndonos la ilusión de que en el dictamen facultativo que escribió "sin pulso" no hay más que una metáfora y una hipérbole, nos aferraremos a la vieja piel, seguiremos dando vueltas a la misma noria sin agua a que estamos cogidos hace tres ocuatro siglos; trasportaremos insensatos el fausto y los esplendores de Toledo imperial a Covadonga; perseveraremos en los mismos dañados procedimientos que han provocado la caída y que han de impedir, por tanto, la resurrección, y Europa contemplará, dentro de su sistema, el triste espectáculo de un astro frío que va sembrando sus despojos por el espacio y dejándolos caer, bólido a bólido, en la esfera de acción de los planetas vivos,"

Pero, ¿fué en realidad, Costa un político militante? Confesamos sin hesitar, no; ya que los políticos militantes no dejan, por lo genaral, huella perdurable en la Historia, porque es la suya obra efímera, superficial y, por lo tanto, frívola, hecha para el éxito inmediato, con los elementos más cercanos, los más subalternos, los "más prácticos"; como que toda ella es sólo un juego de habilidad para quedar siempre a flote sobre la marea social. Y la obra de Costa, esa obra magnífica que nos hace resaltar su biógrafo en los últimos capítulos del libro que comentamos, capitulos llenos de vida y luz, esa obra cuyos jalones ciclópeos y fundamentales se llaman "Estudios ibéricos", "Derecho consuetudinario", "La poesía popular española", "Representación política del Cid", "Teoría del hecho jurídico", "Colectivismo agrario", "Revolución española", "Política hidráulica" y "Reconstitución y europeización de España", es obra buceada en el pasado con ojos de descubridor generoso, escrito en el presente con ánimo esforzado y proyectada hacia el porvenir con hálitos de revelador y de profeta.

Más, pues, que un político de sus días, Costa fué un clarovidente, un hombre faro, un hombre guía, cuyas son las obras en las que habrá de encontrar luces salvadoras la España de mañana.

De FEDERICO MISTRAL



El pastor de las estrellas

En el risco más solo y escapado
de la sierra distante
vive un pastor de cabras ignorado
de todos e ignorante.
Resplandece en los ojos del cabrero
la gloria de la cumbre,
y del naciente sol es el primero
que recibe la lumbre.
Con una áspera piel de su rebaño
cubre sus desnudeces,
y se alimenta tal un ermitaño
de raíces y nueces.
Libre, como las águilas salvajes,
odia la tierra baja,
y duerme bajo plácidos follajes
sobre un lecho de paja.
Como nunca a los riscos de la sierra
se aveitura un viandante,
imagina el pastor que de la tierra
es él solo habitante.
No sabe del idioma de los hombres
sino medias palabras,
y llama a las estrellas con los nombres
que le ha puesto a sus cabras.
Y así a la luz vaga del lucero
en las cumbres aquéllas,
más que un pastor de cabras, el cabrero
es un pastor de estrellas...

Tres libros muy interesantes

Don Anselmo González acaba de traducir, para la biblioteca de cultura moderna, tres pequeños volúmenes del más alto interés, y en cuyo ciclo de inquietantes misterios hallamos, si no resueltos, por lo menos estaudiados a fondo los grandes problemas fisiológicos y psicológicos planteados por el origen y la evolución de la Humanidad.

* * *

La primera de estas obras lleva por título "Las grandes cuestiones biológicas desde Darwin hasta nuestros días", y es original del doctor J. Anglas, de la Facultad de Ciencias de París.

Se trata de un examen rápido, pero completo, de los temas capitales de la Biología: la teoría evolucionista; la descendencia y aparición del hombre en sus relaciones con las edades geológicas, y los enigmas que se refieren al origen de la vida.

Tras de un recuerdo dedicado a los precursores — Bacon, Buffon, Lamarck—, el doctor Anglas expone los fundamentos y el alcance de las teorías de Darwin, así como las razones aducidas por sus adversarios en la lucha empeñada para evitar la propagación de ideas que se hallaban de una manera irrefutable en contradicción con los puntos más esenciales de los relatos del Génesis.

El capítulo dedicado a Giard, el sabio que hizo triunfar en Francia la teoría evolucionista y fué jefe de escuela que formó toda la generación de los biólogos franceses contemporáneos, es un conjunto de pruebas en favor del transforismo. Termina la primera parte del libro con un esbozo del neolamarckismo y del neodarwinismo, de las teorías de Weissmann y de las leyes de Mendel. La segunda parte de la obra está dedicada al estudio de los orígenes del hombre y de la formación de las razas humanas, y la tercera y más extensa resume los esfueros hechos por la ciencia para descubrir los orígenes de la vida.

Hay, pues, en este trabajo del doctor J. Anglas un compendio de cuanto debe saber hoy una persona de cultura media, en lo concerniente a las grandes cuestiones biológicas, tras de las cuales están, aún no resueltos y quizá insolubles, esos lancinantes enigmas de la existencia que hacen de nosotros prisioneros de nuestra propia incapacidad y nos llenan de angustia al comparar lo efímero de nuestra vida con los infinitos del pasado y del futuro, que, sin embargo, se unen en ella...

* * *

"El arte y la locura", por el doctor J. Vinchon, de la Facultad de París, es otro de los notables estudios elegidos y traducidos con tanto acierto por D. Anselmo González.

¿Dónde termina el arte y dónde comienza la locura, en esas "avanzadas" artísticas propicias a las técnicas más absurdas y a las más grotestas excentricidades?... Es muy difícil deslindar. Así, por ejemplo, cuando en 1911 aparecieron en el Salón de Otoño de París las primeras pinturas y esculturas "cubistas", la opinión, unánime, consideró a los autores de tales obras como dementes verdaderos, o como desgraciados que simulaban aquella demencia por carecer del talento necesario para llamar la atención del público de otra manera.

Hoy, algunos cubistas han pasado a ser poco menos que clásicos; y lo que a todo el mundo se le antojaba locura, tiene ya incontables admiradores para quienes no es tal locura sino una nueva fórmula de arte.

Y sin descender a tan discutibles aspectos artísticos, las obras del Greco y de Cézanne, reconocidas hoy como maestras, fueron consideradas como productos de un desequilibrio mental durante mucho tiempo y por muchas gentes.

Tiene, pues, un interés extraordinario este examen somero de las manifestaciones patológicas del arte, resumen al que acompañan e ilustran reproducciones de numerosos dibujos y esculturas, trabajos de locos recogidos en los manicomios, y cuyas características desconciertan por su semejanza con las de muchas obras de artistas tenidos por cuerdos.

* * *

El tercero, y sin duda alguna el más interesante de estos tres nuevos libros, es "El Psicanálisis", o teoría sexual de Frend, expuesta brevemente por el profesor Hesnard, de la Escuela de Medicina Naval de Burdeos.

Pocas ideas modernas han producido un choque de opiniones contrarias tan violento como el originado por el "frendismo" en el mundo del pensamiento.

La obra gigantesca de Frend, capaz de producir una completa revolución en las ciencias psicológicas, podría tener un alcance social incalculable si, como lo esperan los discípulos del famoso profesor vienés, tales teorías se adueñaran del mundo.

Se ha llamado a Frend el "Cristóbal Colón del mundo de lo Inconsciente", y, en efecto, su psicanálisis tiene una significación filosófica trascendental.

Las sugestiones sexuales que existen en el niño desde la más tierna infancia, y los reflejos que otras sugestiones acumuladas durante la vida determinan en la subconsciencia del adulto, son explicadas por Frend, quien nos guía, a través de ese "mundo de lo Inconsciente" descubierto por él, como por las inextricables vueltas y revueltas de un laberinto.

Los detractores del "frendismo" prodigan fácilmente la ironía al examinar algunos de los ejemplos estudiados por el gran psicanalista y en los que encuentran un exceso de ingenuidad. Pero no son las ideas más comple,as las que han revelado horizontes más nuevos a la inteligencia humana, y quizá se hallen en esas "ingenuidades" de Frend los secretos determinantes de muchas páginas terribles de la Historia, páginas en que la crueldad y el sadismo tendrían una explicación menos desconsoladora que la de atribuirlos a la injustificada e irremediable maldad de los hombres.

El huevo y el idioma de Colón

¿Sabía italiano Cristóbal Colón? Los que creen que el descubridor de América era genovés dicen que sí. Los que opinan que era gallego aseguran que no. Por mi parte, sin embargo, considero mucho más probable que Colón ignorase el italiano siendo natural de Génova que siéndolo de Pontevedra.

—¿Cómo iba a ser genovés un hombre que no podía decir "buon giorno"? — preguntan los "Colóngallegistas".

—Pero si ese hombre no podía decir "buon giorno" — pregunto yo a mi vez, — ¿cómo iba a ser de Pontevedra?

Porque, en rigor, puede admitirse la hipótesis de un Colón italiano que hubiese olvidado su idioma por haber abandonado muy joven la tierra natural o por otra causa cualquiera; pero lo que no se puede admitir en modo alguno es la tesis de un Colón español que simulara ser italiano sin saber una sola palabra de la lengua de Italia. Las relaciones entre Italia y España eran entonces muy intensas. Nuestro país estaba lleno de mercaderes italianos, de hombres de iglesia, de artistas, de marinos, de profesores, y para vivir entre todas estas gentes como un compatriota de ellas era preciso tener un gran dominio de su idioma o fingirse mudo.

Yo quisiera saber cómo lograba Colón pasar por italiano sin hablar nunca más que español: si era comiendo macarrones o bailando la "tarantella", bebiendo vino de Chianti o jugando a la "morra". Los italianos no tienen ningún signo externo que los diferencia de nosotros más que el lenguaje, y sólo imitando su lenguaje, es decir, aprendiendolo, puede uno imitarlos a ellos sin exponerse a que descubra su supercheria el primer vendedor de "santi buoni, boniti e baratti" a quien se encuentre en la calle.

Si Colón era de Pontevedra, no cabe duda alguna de que sabía italiano, ya que, de no saberlo, hubiera simulado la nacionalidad portuguesa, cuyo idioma poseía, o una nacionalidad muy remota, antes que la nacionalidad italiana. Eso de simular una nacionalidad cuyo idioma se desconoce se le ocurrió no hace mucho a un gobernador de Barcelona, quien, para averiguar lo que tramaban allí ciertos elementos de la colonia rusa, les dió a unos policías la orden de introducirse entre ellos fingiéndose ruso; pero Colón, que, en la propia Barcelona, puso un huevo de pie, no hubiese tenido jamás la idea de ejecutar un truco tan prodigioso.

Julio CAMBA.

—xx—

¿Dónde están?

Lirio que crece entre abrojos,
rosa en medio del rosal,
¿dónde están aquellos ojos
que me hicieron tanto mal!

Fuente que el agua regalas,
árbol de ramas en flor,
flor que fragancias exhalas,
¿dónde se encuentra mi amor?

Aura que dices lamentos
al besar pétalos suaves,
¿dónde se fueron las llaves
de todos mis pensamientos?

Víctor GABIRONDO.

EDICTOS

Por disposición del señor juez de 1a. instancia de la primera nominación de esta circunscripción judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada en los autos de ejecución hipotecaria seguidos por doña Dominga María Airaldi contra doña Angela Devito de Logiudici y sus hijos Domingo, Angel, Cayetano, Francisco y José Vicente Logiudici y Devito, el secretario que suscribe, cita a la expresada señora Angela Devito de Logiudici, por sí y sus hijos menores de edad: Domingo, Angel, Cayetano, Francisco y José Vicente Logiudici y Devito, para que dentro del término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, abone el crédito resos moneda nacional, con más sus intereses y costas, que se estiman provisoriamente en la suma de quinientos cincuenta pesos de igual moneda, bajo apercibimiento de que si no lo hiciere el remate del bien hipotecado tendrá lugar tres días después de vencido dicho término, por el martillero que resulte sorteatdo en la audiencia del día diez de julio corriente, a segunda hora. Esta citación se hace extensiva, bajo el mismo apercibimiento, al señor Defensor de Menores, por razón de la existencia de menores ejecutados. — Rosario de Santa Fe, secretaría de 1er. turno, julio 1o. de 1926. — R. Capmany Puccio, secretario.
jl. 2-1 ag.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con decimiento de **Ramón García y Manuela Ubierna de García**, para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley. — Rosario, julio 5 de 1926.—Rodolfo E. Marc, secretario.
jl. 5-5 ag.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don **Pedro Tersaghi**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. —Rosario, julio 6 de 1926. — Nemesio Ramos, secretario.
jl. 6-6 ag

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la 5a. Nominación de esta Circunscripción Judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada, se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. Julio Meyer, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — Rosario, junio 23 de 1926. — R. Capmany Puccio.
jl.8-8-ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación de esta circunscripción judicial, doctor José Martínez Cilveti, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Domingo Pepe y María Teresa o Teresa María Cauzillo**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal, ante este juzgado y secretaría del infrascripto, con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. — Rosario, junio 28 de 1926.—A. A. Palacios, secretario.
jl. 8-8 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación, se cita, llama y emplaza a don Graciano Díaz, en su carácter de administrador de "Herederos de doña María Luisa Ghirardi viuda de Díaz" para que comparezca a estar a derecho en el juicio que por cobro de pesos le ha promovido el procurador don Francisco Casiello en representación del Banco Provincial de Santa Fe, por ante este juzgado y secretaría primera a cargo del autorizante, dentro del término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, bajo expreso apercibimiento de que será declarado rebelde y se seguirá el juicio sin su representación, en caso de que no compareciere.—Secretaría, julio 8 de 1926.—R. Capmany Puccio, secretario.
jl. 12-12 ag.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 1a. nominación de esta circunscripción judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por el fallecimiento de don **Raymundo Soria**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. —Rosario, julio 12 de 1926. — R. Capmany Puccio, secretario.
jl. 13-13 ag.

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación, de esta circunscripción judicial, doctor José A. Martinez Cilveti, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Angela Zamora o Angela Zamora de Corbi y de doña Claudia Zamora o Venera Corbi de Chiodo o Venera Chodo o Venera Chodi**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal, ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto, con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — Rosario, julio 15 de 1926. —Arturo A. Palacios.
jl. 16-16 ag.

Por disposición del Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil y Comercial de la 3a. Nominación de esta Circunscripción Judicial, Dr. Adriano Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de **D. José Bussetti o Bossetti**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. — Rosario, julio 14 de 1926. — Nemesio Ramos.
jl. 15-15 ag.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de esta circunscripción judicial doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Alberto Puccio**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal, ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — Rosario, julio 15 de 1926. —J. Dughera, secretario.
jl. 15-15 ag.

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Tercera Nominación de esta Ciudad, doctor Adriano A. Siburu, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos seguidos por don José González contra don **Guerino Fontana**, sobre ejecución hipotecaria, ha recaído la resolución del tenor siguiente: No. 753 — Rosario, julio diez y seis de mil novecientos veinte y seis. Autos y Vistos: De conformidad con lo solicitado, atento lo que disponen los artículos 916 y 917 del C. de P. C.; y resultando del informe expedido por el Registro General, que no existen otros acreedores hipotecarios ni terceros adquirentes y que el dominio consta a nombre del demandado; hágase saber por edictos que se publicarán veinte veces en el Boletín Oficial y diario DEMOCRACIA que si dentro del término de treinta días no se abona el crédito reclamado de cinco mil pesos nacionales, con más la suma de quinientos pesos de igual moneda en que se estiman provisoriamente los intereses y costas, el remate de la propiedad hipotecada se efectuará tres días después de vencido dicho término por el martillero que resulte nombrado en el sorteo que se efectuará en la audiencia del día seis del entrante agosto a tercera hora. Martes y viernes para notificaciones en la Oficina. Hágase saber, insértese y repóngase. — Siburu — Ante mí: Nemesio Ramos. En consecuencia y de conformidad al auto precedente, se cita al deudor hipotecario don Guerino Fontana, para que dentro del término de treinta días abone el capiatal reclamado, intereses y costas que se expresan, bajo los apercibimientos que se indican y para el nombramiento de martillero se ha designado audiencia para el día seis de agosto del corriente año a tercera hora. — Secretaría, Rosario, julio 20 de 1926. —Nemesio Ramos.
21-jl. 21-agos.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Margarita Bracamonte**, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — Rosario, julio 19 de 1926.—Nemesio Ramos, secretario.
jl. 21-21 ag.

El secretario que suscribe hace saber que en los autos sobre "Locación de servicios" el doctor Cayetano Zampettini promoviera a don Guillermo E. Brewer y que tramitan por ante este juzgado de primera instancia y primera nominación a cargo del doctor Pedro Sánchez Zelada, secretaría del autorizante, se ha declarado rebelde al demandado don Guillermo E. Brewer, de acuerdo al auto siguiente: "Rosario, julio trece de mil novecientos veintiseis. Y vistos: Agréguese los edictos acompañados con certificado e informe del actuario, e informando el mismo en este acto que el término por el cual fué citado y emplazado a estar a derecho el demandado señor Guillermo E. Brewer, se encuentra vencido con exceso, resuelvo: Declarar rebelde al nombrado, debiendo seguir el juicio sin darle representación, publicándose edictos por el término de ley en los diarios "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA y para el nombramiento de defensor señálase la audiencia del día diez y nueve del corriente a las nueve y treinta horas. Hágase saber e insértese. Repóngase. — Sánchez Zelada. — R. Capmany Puccio.— Rosario, julio 16 de 1926. — R. Capmany Puccio, secretario.

POR

Alfredo P. Soria

El que suscribe síndico liquidador de la quiebra de don **Víctor M. Romero**, de acuerdo con los artículos 62 y 114 de la Ley de Quiebras, hace saber: Que ha dispuesto que el martillero don Alfredo P. Soria, proceda a vender en pública subasta el día viernes seis de agosto próximo a las quince horas sobre la misma propiedad, una fracción de terreno con todo lo edificado, clavado y plantado, situada en el pueblo Venado Tuerto, departamento General López de esta provincia, la cual es parte de la quinta señalada en el plano respectivo con el No. 49; y se compone de 25 metros de frente al Sud-Este por 50 metros de fondo; linda al Sud-Este con calle pública; al Nor-Oeste y Nor-Este con Rosa Bazán y al Sud-Oeste con Juan de la Cruz Herrera.

Servirá de base para la venta la suma de UN MIL QUINIENTOS PESOS moneda legal, que es el avalúo para el pago de la Contribución Directa. Del informe del Registro General agregado a los autos resulta que el dominio del deslindado consta a nombre de doña Concepción Ustarez de Romero, y que no reconoce más gravamen que un embargo trabado en este juicio de quiebra.

Los títulos están agregados al expediente, los que pueden ser revisados por los interesados en secretaría, previniéndose que una vez efectuada la subasta no se atenderá reclamo alguno por insuficiencia o falta de aquellos.

La venta es al contado.

Comisión 2 o|o a cargo del comprador.

La escritura deberá ser otorgada ante el escribano señor Nazario Palacios Costa.

Lo que se hace saber a los efectos que hubiere lugar.

Rosario, julio 24 de 1926.
jl. 26-6 ag.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Juan Tissot** ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — Rosario, julio 8 de 1926. — Nemesio Ramos, secretario.
jl. 29-29 ag.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la 2a. sección de la ciudad de Rosario de Santa Fe el secretario que suscribe hace saber a los señores Alfonso y Ayerra que en los autos sobre cobro de pesos seguidos en su contra por la Sociedad Anónima Kreglinger y Van Peborgh Limitada, se ha dictado con fecha veinte y seis del corriente mes y año la sentencia cuya parte dispositiva dice así: Por tanto, de acuerdo a lo que dispone el artículo 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución, hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago del capital reclamado, con más sus intereses y costas. Regulo el honorarios del procurador Segarra por sus trabajos en la suma de treinta y cinco pesos moneda nacional. Insértese, hágase saber y publíquense edictos por el término de ley en los diarios "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA de acuerdo a lo que dispone el artículo 861 del mismo Código. — Juan J. Trillas. — Ante mí: P. Suárez.— Secretaría, Rosario, julio 28 de 1926.—P. Suárez, secretario.
jl. 29-8 ag.

Por disposición del señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Tercera Nominación, doctor Adriano A. Siburu, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio seguido por don **Sebastián Merlo** contra don **Alejandro Caletti** por cobro de pesos, venido en apelación a este juzgado, en fecha diez y ocho de junio del corriente año se ha dictado sentencia, cuya parte dispositiva es la siguiente: "Por tanto. Fallo: Revocando la sentencia recurrida de fs. 35; y condenar al demandado al pago de las obligaciones de fs. siete y treinta y sus intereses, con costas en ambas **instancias. Regulo los honorarios del** doctor Julio César Cabal en la suma de sesenta pesos nacionales. Hágase saber, insértese, repóngase y bajen. Adriano A. Siburu. Ante mí: Nemesio Ramos." — Secretaría, Julio 29 de 1926. — Nemesio Ramos.
jul. 31-agt. 5.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la 2a. sección, a cargo del doctor Juan J. Trillas, se hace saber: Qué en el juicio seguido por don Esteban Ferrari Fontana, en representación de don Felipe Grasso contra don Aníbal Gutiérrez, sobre cobro ejecutivo de pesos, ha recaído la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva, dice así: "Número 562. Rosario, diez y siete de mil novecientos veinte y seis. Por tanto, de acuerdo a lo que dispone el art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución, hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago del capital reclamado, con más sus intereses y costas. Regulo lòs honorarios del doctor Vicente E. Mioño y procurador Ferrari Fontana en las sumas de veinticinco y de cuarenta pesos respectivamente. Insértese, hágase saber, repóngase y publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA, de acuerdo a lo que dispone el artículo 861 del mismo Código. — Juan J. Trillas. — Ante mí: Enrique Paz".—Lo que se hace saber al demandado a los fines que por derecho hubiere lugar. — Rosario, julio 21 de 1926. — Enrique Paz, secretario.

AVISOS VARIOS

La Vivienda del Trabajador

LICITACION PARA LA CONSTRUCCION DE CASAS BARATAS

Llámase a licitación para la construcción de casas baratas, destinadas a "La Vivienda del Trabajador" de acuerdo a la Ordenanza Municipal No. 14 de fecha 7 de Mayo de 1926.

Los interesados podrán consultar las condiciones generales de esa licitación en la Gerencia del Banco Municipal de Préstamos y Caja de Ahorros. Las propuestas se abrirán en presencia de los interesados que concurran el día 2 de agosto de 1926 a las diez horas, en el despacho de "La Vivienda del Trabajador", calle Sarmiento No. 1342. —Horacio Pascual, Director.—Emilio S. Sánchez, Secretario.
jn. 1-2 ag.

Artes Decorativas

Quien por vez primera entra en el moderno y amplio salón comedor del Hotel Mayo experimenta una sensación de grandiosidad y equilibrio excepcionales, y hállase como arrobado en un no sabemos que de espiritua / Sin embargo no se trata más que de una pieza, un salón-comedor como los hay en todas partes.

¿Por qué razón, entonces, esta sala nos ha de producir tan honda sensación?

Sencillamente por que brilla en ella el enzalmo del arte. Arte de armonía arquitectónica, de armonía de tonos, de armonía de formas.

El artista a quien ha sido encomendada la decoración de este salón en vez de inclinarse a los mil y un recursos relumbrones de concepciones llamativas, diseños extravagantes y tonos excesivamente brillantes, no ha querido más que construir una suerte de refugio sereno, tranquilo y solemne.

Y, para que su propósito pudiese ser coronado por el mejor éxito, optó por emplear el riguroso estilo "Tudor", que como es notorio, es el que mayormente se presta para el género serio.

Y así, desde la sobriedad de la línea arquitectónica de la construcción general hasta la de las severas columnas, los arcos, los zócalos, los adornos, las arañas, los "vitreaux", las mesas, las sillas, y todo el mueblaje, ha podido lograr una síntesis de arte decorativo verdaderamente acertado.

El autor de tan apreciable obra es el señor Andrés Marsala, quien proveniente de Buenos Aires, desde hace ya algún tiempo, se ha establecido en nuestra ciudad.



Vista del salón comedor del Hotel M ayo propiedad de,l señor Pablo Ferranti

CABEZA MAÇIZA

El flamante gobernador del Chaco, señor Juan Carlos Cepeda, es hombre a quien acompaña la misma suerte que a su señor padre, nuestro vicegobernador, vale decir, la misma estrella los alumbra.

Apenas llegado a Resistencia, ya el señor gobernador ha encontrado "poetas" que en versos, más o menos malos, le canten. El señor Cepeda, hijo, está en el deber de premiar a ese portento de literato que sabe aprovechar su inspiración cantando a los que mandan.

He aqu la cosa del poeta que suponemos, impaciente y que espera el premio a su esfuerzo intelectual.

SILUETA

(Ante el retrato del Gobernador del Territorio, señor Juan Carlos Cepeda, publicado en "La Voz del Chacó" del 17 del corriente).

Su cabeza maciza y bien formada
Amplio el mentón y despejada frente,
Hay un algo profundo en su mirada,
Del programa enunciado, tan lealmente.

Joven y ya su frente está surcada
De signos pensadores del vidente,
Que transcurre la vida delicada
A los estudios del humano ambiente.

En el nombre del bien que precisamos,
Os alienta un modesto ciudadano,
Cuya vida desciende a su Heliaco.

Obreros de la tierra os saludamos,
Por nuestro bien territorial y urbano.
Bien venido, Señor, seáis al Chaco.

Luis GONZALEZ LEYVA"

TRIBUNALES ESPAÑOLES

Los hijos póstumos y la ley Accidentes del Trabajo

De "El Sol" de Madrid transcribimos la siguiente noticia de gran interés:

"Ante la Sala primera del Tribunal Supremo, se ha celebrado la vista de un pleito interesantísimo acerca de la aplicación de la ley de accidentes del trabajo, que por tener evidente novedad, queremos recoger con la sentencia recaída en el asunto que se ventilaba.

La ley establece que cuando un obrero muera a consecuencia de un accidente de su profesión se abone a la viuda, si la deja, el jornal de un año si queda sin hijos, y de dos años si tuviesen hijos.

Silencia la ley el caso en que la viuda quede embarazada.

En junio de 1924 falleció a consecuencia de un accidente del trabajo el obrero albañil Benito Domingo Barrasa, dejando a su esposa embarazada de cuatro meses. La Sociedad de Seguros pagó a la viuda la indemnización de un año de salario. Pero en noviembre del mismo año nació una niña, hija del finado. La madre reclamó el resto de la indemnización, pretensión a la que se opuso la Compañía aseguradora.

El Tribunal Industrial de Madrid, de acuerdo con la pretensión del letrado señor Cousiño, condenó a la Sociedad demandada, fundándose en la procedencia de la indemnización reclamada, con arreglo a lo que dispone nuestra legislación civil, que reconoce derechos a los concebidos siempre que al nacer reunan condiciones de viabilidad y que el silencio de ley no podía ser obstáculo puesto que el Código es supletorio en todos los casos de duda.

Recurrida esta sentencia y sostenido el criterio contrario por la representación de la Sociedad de Seguros, el Tribunal Supremo ha confirmado la sentencia de acuerdo con la tesis sostenida por el señor Cousiño Quiroga".

—xx—

El poema breve

Llorando, le dije: —¿Sí?
Ella contestóme: —¡No!
La noche blanca se heló
en mis pestañas... Y huí.

Más tarde, apenas sentí
ya nada. El tiempo pasó,
y si la ví, no me vió,
o si me vió, no la ví...

Luego... Una tarde tendió
sus manos vertas, y —¿Sí?
—me dijo llorando... Abrí
los brazos, y dije: —No...

Pedro IGLESIAS CABALLEEO.

—xx—

Buen humor

LLOYD GEORGE

Erase en los comienzos de la carrera política de Lloyd George, cuando estaba aún muy distante de la gran popularidad que alcanzó después.

El astuto político hablaba en un mítin en el país de Gales. Un número considerable de mujeres exaltadas daba a aquel mitin los aspectos de una verdadera tempestad. A cierta altura del discurso de Lloyd George, una de esas mujeres se levantó furibunda, desencadenada, y gritó al orador:

—¡Si usted fuera mi marido, yo le daría veneno!

—¡Si usted fuera mi esposa — replicó Lloyd George — yo lo tomaría!



LA ROSARIO

Compañía Nacional de Seguros

FUNDADA EN EL AÑO 1888

Capital y Reservas al 30/6/25 . . .	$ 5.363.910
Primas Anuales.	„ 2.294.565
Siniestros Totales pagados 30/6/25.	„ 11.390.186

Sección INCENDIO:

Asegura edificios, mobiliarios, riesgos industriales, casas de comercio, frutos del país, etc. y en general todas las cosas susceptibles de incendiarse.

Sección VIDA:

Emite pólizas de seguros sobre la vida en condiciones sumamente liberales y ventajosas. Se proporcionan informes y datos a los interesados, sin crear ningún compromiso para los mismos. :: ::

DIRECTORIO:

PRESIDENTE
Señor Miguel Monserrat
SECRETARIO
Doctor Juan Muzzio

VICE-PRESIDENTE
Señor Luis Copello
TESORERO
Señor José Oriol

VOCALES

Señor R. W. Roberts
„ Ricardo Schlieper
„ F. W. Dodd
„ Agustin B. Valdes

Señor Enrique J. Queirolo
„ Juan B. Cordiviola
Luis Pinasco
uis Colombo

GERENTE EN ROSARIO Señor [illegible] Maffei